

дітей, нами було проведено спостереження за однією дитиною. Початкова характеристика складена на основі спостережень за процесом самостійної художньої діяльності, вечорів розваг, свят і загальної характеристики, яку дав вихователь: «Віта М. – емоційна, любить бути першою. Ініціативу в іграх бере у свої руки, але може виконувати й другорядні ролі. При виконанні творчих завдань проявляє старання, слухає уважно пояснення вихователя. Не зовсім точно використовує виразні рухи в передаванні образу, інколи губиться. Міміка обличчя розвинена. Труднощі виникають при втіленні уявленого образу. Рухома, ритмічна. Погоджується з думкою дорослих».

Отже, дослідно-експериментальна робота показала, що театралізована гра оказує суттєвий вплив на розвиток творчих здібностей дітей дошкільного віку.

### ЛІТЕРАТУРА

1. Артемова Л. Театр і гра / Л. Артемова. – К. : Томіріс, 2002. – 291 с.
2. Макаренко Л. Все про театр і дитячу театралізовану діяльність : методичний посібник / Л. Макаренко. – К. : Шкільний світ, 2008. – 128 с.
3. Доронова Т. Розвиток дітей від 4 до 7 років у театралізованій діяльності / Т. Доронова // Дитина в дитячому саду, 2001.– №2. – С. 25

**Єроніна Я.В.,**

Студентка 301 групи

Факультету дошкільної, соціальної спеціальної освіти

Науковий керівник: к. пед. н., доцент **Омелянко А. В.**

### ІГРАШКА ЯК ЗАСІБ ФОРМУВАННЯ СВІТОСПРИЙНЯТТЯ ДОШКІЛЬНИКІВ

Іграшка – незмінний супутник дитину поруч із перших днів народження. Її спеціальність – створює дорослий в виховних цілях, щоб підготувати малюка до вступу в суспільні відносини. Хороша іграшка спонукає дитину до розмірковування, ставить протиньогорізні ігрові завдання. І це сприяє розвитку пізнавальних процесів.

Об'єкт дослідження – дитина дошкільного віку.

Предмет дослідження – іграшка як засіб формування світосприймання дитини.

**Мета дослідження:** експериментально розкрити вплив іграшки на розвиток дитини, теоретично обґрунтувати значення іграшки

Відповідно до мети дослідження перед нами постають наступні завдання:

1. Проаналізувати теоретичні аспекти впливу іграшки на всебічний розвиток дитини дошкільного віку.
2. Визначити показники і критерії формування світосприймання дитини через іграшку.
3. Експериментально виявити як іграшка впливає на формування світосприймання дитини.

Гра як самостійна дитяча діяльність формується під час виховання і

навчання дитини, вона сприяє освоєнню ним досвіду людської діяльності.

Значення іграшок у житті дитини дошкільного віку переоцінити неможливо, саме гра – основна діяльність дошкільника.

Іграшка дуже розмаїта за типами, матеріалами, розмірами та навіть за виховним призначенням.

Будучи обов'язковим супутником дитинства, предметом розваг, переживань, забав, іграшка має загальноосвітнє значення, служить основою різнобічного розвитку.

Ушинський одним з перших звернув увагу на те, що іграшка – це своєрідна школа виховання почуттів дитини.

Менджеричька, відомий педагог в галузі вивчення іграшки, вважала, що іграшка допомагає вихованню у дітей інтересу до праці, сприяє формуванню допитливості.

Іграшка спонукає дітей до різноманітних дій і задовольняє потреби дитини в активному русі.

Іграшка – предмет для забави і розваги, але водночас є засобом психічного розвитку.

Іграшка – це незмінний супутник дитини поруч із перших днів народження, на думку Р. Жуковської. [2, с.15 ]

Численні дослідження психологів і сучасних педагогів показують, що іграшка завжди була ефективним засобом розвитку психіки і дуже використовувалася у народній педагогіці для соціального виховання і залучення дитини до життя дорослих.

Психологи говорять про те, що іграшки допомагають дитині досліджувати навколишній світ, пізнавати глибину і всі сторони життя.

Як говорила відомий психолог Урунтаева Г.А., що головне завдання дорослих полягає в тому, щоб навчити дитину діяти з іграшками. Для цього педагогу треба знати, як використовувати іграшку як засіб психолого-педагогічної роботи.

#### **ЛІТЕРАТУРА**

1. Зворыгина Е.В. Первые сюжетные игры малышей / Е.В. Зворыгина – Москва: "Просвещение", 1988. – 96 с.
2. Жуковская Р.И. Игра и ее педагогическое значение / Р.И. Жуковская – Москва: "Педагогика", 1975. – 112 с.
3. Локуциевская Г.Г. Для самых маленьких / Г.Г. Локуциевская – Москва: "Дошкольное воспитание", 1978. – 61