|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **«Затверджую»**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **Перший проректор**  **проф. О.І. Гуренко**  **«26» вересня 2019 р.** | | | **РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ**  **ФАКУЛЬТЕТУ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНОЇ ОСВІТИ ТА МИСТЕЦТВ**  **ІІІ курс (заочна форма навчання)** | | **І семестр 2019-2020 н.р.**  **Тиждень 1** |
| Дата | Група | ***305ММ-АМ-з група***  ***014 Середня освіта (Музичне мистецтво)*** | | ***306СОХ-ФК-з група***  ***014 Середня освіта (Хореографія)*** | |
| Час |
| **ПОНЕДІЛОК**  **30.09.19** | **11.10-**  **12.30** |  | | **Народознавство та хореографічний фольклор України**  викл. Смолка О.М. **5в 24** | |
| **12.50**  **14.10** | **Теорія і методика музичної освіти (л)**  доц. Омельченко А.І. **505** | | **Теорія і методика народно-сценічного танцю (л)**  викл. Павленко Р.В. **5в 13** | |
| **14.20**  **15.40** | **Теорія і методика музичної освіти (л)**  доц. Омельченко А.І. **5в 24** | | **Професійна діяльність у сфері фітнес-індустрії**  ст.викл. Самойленко В.Л. **5в 13** | |
| **15.50**  **17.10** | **Режисура, постановка та художнє оформлення культурно-дозвіллєвих заходів**  доц. Сергієнко С.М.  **5в 12** | | **Постановка концертних номерів**  викл.Кривунь Н.С.  **501** | |
| **17.20**  **18.40** |  | |  | |
| **ВІВТОРОК**  **01.10.19** | **11.10-**  **12.30** |  | | **Народознавство та хореографічний фольклор України**  викл. Смолка О.М. **5в 24** | |
| **12.50**  **14.10** |  | | **Професійна діяльність у сфері фітнес-індустрії**  ст.викл. Самойленко В.Л. **5в 12** | |
| **14.20**  **15.40** | **Практикум вокально-хорової підготовки**  **(хоровий клас)**  доц. Григор’єва В.В.  **5в 20** | | **Теорія і методика народно-сценічного танцю**  викл. Павленко Р.В. **501** | |
| **15.50**  **17.10** | **Практична граматика**  доц. Школа І.В.  **5в 12** | | **Мистецтво балетмейстера**  викл. Павленко Р.В. **501** | |
| **17.20**  **18.40** | **Народознавство та музичний фольклор України (л)**  доц. Лук'янчиков М.І. **5в 12** | |  | |
| **СЕРЕДА**  **02.10.19** | **11.10-**  **12.30** |  | | **Теорія і методика класичного танцю**  ст.викл. Фурманова Т.І. **501** | |
| **12.50**  **14.10** | **Теорія і методика музичної освіти (л)**  доц. Омельченко А.І. **5в 12** | | **Народознавство та хореографічний фольклор України**  викл. Смолка О.М. **5в 13** | |
| **14.20**  **15.40** | **Практикум вокально-хорової підготовки**  **(хоровий клас)**  доц. Григор’єва В.В.  **5в 20** | | **Теорія і методика класичного танцю**  ст.викл. Фурманова Т.І. **501** | |
| **15.50**  **17.10** | **Практикум інструментально-виконавської підготовки (оркестровий клас, ПКН)**  ст.викл. Смаковський Ю.В. **5в 16** | | **Постановка концертних номерів**  викл.Кривунь Н.С.  **501** | |
| **ЧЕТВЕР**  **03.10.19** | **12.50**  **14.10** | **Режисура, постановка та художнє оформлення культурно-дозвіллєвих заходів**  доц. Сергієнко С.М.  **5в 12** | | **Народознавство та хореографічний фольклор України (пр)**  викл. Смолка О.М. **5в 13** | |
| **14.20**  **15.40** | **Практикум вокально-хорової підготовки**  **(хоровий клас)**  доц. Григор’єва В.В.  **5в 20** | | **ТМ роботи з хореографічним колективом (л)**  доц. Мартиненко О.В.  **5в 13** | |
| **15.50**  **17.10** | **Практикум інструментально-виконавської підготовки (оркестровий клас, ПКН)**  ст.викл. Смаковський Ю.В. **5в 16** | | **Теорія і методика класичного танцю**  ст.викл. Фурманова Т.І. **501** | |
| **17.20**  **18.40** | **Народознавство та музичний фольклор України (л)**  доц. Лук'янчиков М.І. **5в 12** | | **Професійна діяльність у сфері фітнес-індустрії**  ст.викл. Самойленко В.Л. **5в 13** | |
| **П’ЯТНИЦЯ**  **04.10.19** | **11.10-**  **12.30** |  | | **Теорія і методика сучасного танцю**  ст.викл. Тараненко Ю.П. **5б202** | |
| **12.50**  **14.10** |  | | **ТМ роботи з хореографічним колективом (л)**  доц. Мартиненко О.В.  **5в 24** | |
| **14.20**  **15.40** | **Режисура, постановка та художнє оформлення культурно-дозвіллєвих заходів**  доц. Сергієнко С.М.  **5в 12** | | **Теорія і методика народно-сценічного танцю**  викл. Павленко Р.В. **501** | |
| **15.50**  **17.10** | **Практикум інструментально-виконавської підготовки (оркестровий клас, ПКН)**  ст.викл. Смаковський Ю.В. **5в 16** | | **Мистецтво балетмейстера**  викл. Павленко Р.В. **501** | |
| **17.20**  **18.40** | **Практична граматика**  доц. Школа І.В.  **5в 12** | |  | |
| **СУБОТА**  **05.10.19** | **08.00-**  **09.20** |  | | **Теорія і методика сучасного танцю**  ст.викл. Тараненко Ю.П. **501** | |
| **09.35-**  **10.55** |  | | **Теорія і методика сучасного танцю**  ст.викл. Тараненко Ю.П. **501** | |
| **11.10-**  **12.30** |  | | **Теорія і методика народно-сценічного танцю**  викл. Павленко Р.В. **501** | |
| **12.50**  **14.10** |  | | **Мистецтво балетмейстера**  викл. Павленко Р.В. **501** | |

Декан факультету **проф. Л.В. Коваль**

Диспетчер **А.О. Юдіна**

Начальник навчального відділу **О.В. Шубіна**