|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **«Затверджую»****\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_****Перший проректор****проф. О.І. Гуренко****«03» жовтня 2019 р.** | **РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ****ФАКУЛЬТЕТУ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНОЇ ОСВІТИ ТА МИСТЕЦТВ****ІІІ курс (заочна форма навчання)** |  **І семестр 2019-2020 н.р.** **Тиждень 2** |
| Дата | Група | ***305ММ-АМ-з група******014 Середня освіта (Музичне мистецтво)*** | ***306СОХ-ФК-з група******014 Середня освіта (Хореографія)*** |
| Час |
| **ПОНЕДІЛОК****07.10.19** | **11.10-****12.30** |  | **Народознавство та хореографічний фольклор України**викл. Смолка О.М. **5в 12** |
| **12.50****14.10** | **Практичний курс англійської мови**проф. Панова Н.Ю. **5в 13** |  **Постановка концертних номерів**викл.Кривунь Н.С.  **5в 20** |
| **14.20****15.40** | **Практикум інструментально-виконавської підготовки (оркестровий клас, ПКН)**ст.викл. Смаковський Ю.В. **5в 16** | **Професійна діяльність у сфері фітнес-індустрії**ст.викл. Самойленко В.Л. **5в 13** |
| **15.50****17.10** | **Поліфонія (л)**доц. Григор’єва В.В.  **5в 13** | **Теорія і методика сучасного танцю**ст.викл. Тараненко Ю.П. **502** |
|  **ВІВТОРОК****08.10.19** | **12.50****14.10** | **Теорія і методика музичної освіти (л)**доц. Омельченко А.І. **5в 12** | **ТМ роботи з хореографічним колективом (л)**доц. Мартиненко О.В.  **5в 24** |
| **14.20****15.40** | **Практикум інструментально-виконавської підготовки (оркестровий клас, ПКН)**ст.викл. Смаковський Ю.В. **5в 16** | **Постановка концертних номерів**викл.Кривунь Н.С.  **502** |
| **15.50****17.10** | **Практична граматика**доц. Школа І.В.  **5в 12** | **Теорія і методика класичного танцю** ст.викл. Фурманова Т.І. **501** |
| **17.20****18.40** | **Народознавство та музичний фольклор України (л)**доц. Лук'янчиков М.І. **5в 12** | **Професійна діяльність у сфері фітнес-індустрії**ст.викл. Самойленко В.Л. **5в 13** |
| **СЕРЕДА****09.10.19** | **11.10-****12.30** |  | **Теорія і методика класичного танцю** ст.викл. Фурманова Т.І. **501** |
| **12.50****14.10** | **Практичний курс англійської мови**проф. Панова Н.Ю. **5в 12** | **Постановка концертних номерів**викл.Кривунь Н.С.  **5в 20** |
| **14.20****15.40** | **Теорія і методика музичної освіти (пр)**викл. Єгорова-Скобєлєва У.В. **5в 12** | **Теорія і методика сучасного танцю**ст.викл. Тараненко Ю.П. **502** |
| **15.50****17.10** | **Теорія і методика музичної освіти (пр)**викл. Єгорова-Скобєлєва У.В. **5в 12** | **Постановка концертних номерів**викл.Кривунь Н.С.  **502** |
| **ЧЕТВЕР****10.10.19** | **12.50****14.10** | **Практичний курс англійської мови**проф. Панова Н.Ю. **5в 12** | **Народознавство та хореографічний фольклор України (пр)**викл. Смолка О.М. **5в 13** |
| **14.20****15.40** | **Практикум інструментально-виконавської підготовки (оркестровий клас, ПКН)**ст.викл. Смаковський Ю.В. **5в 16** | **Теорія і методика класичного танцю** ст.викл. Фурманова Т.І. **501** |
| **15.50****17.10** | **Режисура, постановка та художнє оформлення культурно-дозвіллєвих заходів (пр)**доц. Сергієнко С.М.  **5в 12** | **Теорія і методика класичного танцю** ст.викл. Фурманова Т.І. **501** |
| **17.20****18.40** | **Народознавство та музичний фольклор України (пр)**доц. Лук'янчиков М.І. **5в 12** | **Професійна діяльність у сфері фітнес-індустрії**ст.викл. Самойленко В.Л. **5в 13** |
| **П’ЯТНИЦЯ****11.10.19** | **11.10-****12.30** |  |  |
| **12.50****14.10** | **Режисура, постановка та художнє оформлення культурно-дозвіллєвих заходів (пр)**доц. Сергієнко С.М.  **5в 24** | **Теорія і методика народно-сценічного танцю** викл. Павленко Р.В. **501** |
| **14.20****15.40** | **Практичний курс англійської мови**проф. Панова Н.Ю. **5в 24** | **Мистецтво балетмейстера**викл. Павленко Р.В. **501** |
| **15.50****17.10** | **Поліфонія (л)**доц. Григор’єва В.В.  **5в 24** | **Теорія і методика сучасного танцю**ст.викл. Тараненко Ю.П. **501** |
| **17.20****18.40** | **Практична граматика**доц. Школа І.В.  **5в 24** | **Теорія і методика сучасного танцю**ст.викл. Тараненко Ю.П. **501** |
| **СУБОТА****12.10.19** | **08.00-****09.20** |  | **Теорія і методика сучасного танцю**ст.викл. Тараненко Ю.П. **501** |
| **09.35-****10.55** | **Поліфонія (л)**доц. Григор’єва В.В.  **5в 13** | **Теорія і методика сучасного танцю**ст.викл. Тараненко Ю.П. **501** |
| **11.10-****12.30** | **Поліфонія (пр)**доц. Григор’єва В.В.  **5в 13** | **Теорія і методика народно-сценічного танцю** викл. Павленко Р.В. **501** |
| **12.50****14.10** | **Режисура, постановка та художнє оформлення культурно-дозвіллєвих заходів (пр)**доц. Сергієнко С.М.  **5в 13** | **Теорія і методика народно-сценічного танцю** викл. Павленко Р.В. **501** |

Декан факультету **проф. Л.В. Коваль**

Диспетчер **А.О. Юдіна**

Начальник навчального відділу **О.В. Шубіна**