|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ІІ семестр 2019-2020 н.р. Тиждень 3** | | | **РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ**  **ФАКУЛЬТЕТУ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНОЇ ОСВІТИ ТА МИСТЕЦТВ**  **І рівень вищої освіти**  **ІV курс (заочна форма навчання)** | | **ЗАТВЕРДЖУЮ**  **Перша проректорка**  **\_\_\_\_\_\_\_ Ольга ГУРЕНКО**  **«27» лютого 2020 р.** |
| Дата | Група | ***404ММ-АМ-з група***  ***014 Середня освіта (Музичне мистецтво)*** | | ***405Х-ФК-з група***  ***024 Хореографія*** | |
| Час |
| **ПОНЕДІЛОК**  **02.03.2020** | **11.10**  **12.30** |  | |  | |
| **12.50**  **14.10** | **Англійська мова**  проф. Наталія ПАНОВА  **5б113** | | **Теорія і методика народно-сценічного танцю**  викл. Руслан ПАВЛЕНКО **502** | |
| **14.20**  **15.40** | **Інструментознавство (пр)**  доц. Юрій СМАКОВСЬКИЙ **5в 16** | | **Теорія і методика народно-сценічного танцю**  викл. Руслан ПАВЛЕНКО **502** | |
| **15.50**  **17.10** | **Інструментознавство (пр)**  доц. Юрій СМАКОВСЬКИЙ **5в 16** | | **Оздоровчі види єдиноборств**  ст.викл. Вадим САМОЙЛЕНКО **5в 12** | |
| **17.20**  **18.40** |  | | **Оздоровчі види єдиноборств**  ст.викл. Вадим САМОЙЛЕНКО **5в 12** | |
| **ВІВТОРОК**  **03.02.2020** | **11.10**  **12.30** |  | |  | |
| **12.50**  **14.10** | **Теорія і методика роботи з ДХК (л)**  доц. Вікторія ГРИГОР'ЄВА **5в 12** | | **Мистецтво балетмейстера**  доц. Олена МАРТИНЕНКО  **502** | |
| **14.20**  **15.40** | **Теорія і методика роботи з ДХК (пр)**  доц. Вікторія ГРИГОР'ЄВА **5в 12** | | **Мистецтво балетмейстера**  доц. Олена МАРТИНЕНКО  **502** | |
| **15.50**  **17.10** | **ПІВП (оркестровий клас,**  **підготовка концертних номерів)**  доц. Юрій СМАКОВСЬКИЙ **5в 16** | | **Теорія і методика класичного танцю**  ст.викл. Тетяна ФУРМАНОВА **502** | |
| **17.20**  **18.40** |  | | **Теорія і методика класичного танцю**  ст.викл. Тетяна ФУРМАНОВА **502** | |
| **СЕРЕДА**  **04.03.2020** | **12.50**  **14.10** |  | | **Мистецтво балетмейстера**  доц. Олена МАРТИНЕНКО  **502** | |
| **14.20**  **15.40** | **Інструментознавство (л)**  доц. Юрій СМАКОВСЬКИЙ **5в 16** | | **Мистецтво балетмейстера**  доц. Олена МАРТИНЕНКО  **502** | |
| **15.50**  **17.10** | **Інструментознавство (пр)**  доц. Юрій СМАКОВСЬКИЙ **5в 16** | | **Оздоровчі види єдиноборств**  ст.викл. Вадим САМОЙЛЕНКО **5в 12** | |
| **17.20**  **18.40** | **ПІВП (оркестровий клас,**  **підготовка концертних номерів)**  доц. Юрій СМАКОВСЬКИЙ **5в 16** | | **Оздоровчі види єдиноборств**  ст.викл. Вадим САМОЙЛЕНКО **5в 12** | |
| **ЧЕТВЕР**  **05.03.2020** | **12.50**  **14.10** | **Теорія та історія мистецтва (пр)**  доц. Віра БУРНАЗОВА **5в 12** | | **Теорія і методика класичного танцю**  ст.викл. Тетяна ФУРМАНОВА **502** | |
| **14.20**  **15.40** | **Теорія та історія мистецтва (пр)**  доц. Віра БУРНАЗОВА **5в 12** | | **Теорія і методика класичного танцю**  ст.викл. Тетяна ФУРМАНОВА **502** | |
| **15.50**  **17.10** |  | | **Оздоровчі види єдиноборств**  ст.викл. Вадим САМОЙЛЕНКО **5в 13** | |
| **17.20**  **18.40** |  | | **Оздоровчі види єдиноборств**  ст.викл. Вадим САМОЙЛЕНКО **5в 13** | |
| **П’ЯТНИЦЯ**  **06.03.2020** | **12.50**  **14.10** |  | | **Теорія і методика народно-сценічного танцю**  викл. Руслан ПАВЛЕНКО **502** | |
| **14.20**  **15.40** |  | | **Теорія і методика народно-сценічного танцю**  викл. Руслан ПАВЛЕНКО **502** | |
| **15.50**  **17.10** |  | | **Теорія і методика народно-сценічного танцю**  викл. Руслан ПАВЛЕНКО **502** | |
| **17.20**  **18.40** |  | | **Оздоровчі види єдиноборств**  ст.викл. Вадим САМОЙЛЕНКО **5в 12** | |
| **СУБОТА**  **07.03.2020** | **08.00-**  **09.20** |  | |  | |
| **09.35-**  **10.55** |  | | **Оздоровчі види єдиноборств**  ст.викл. Вадим САМОЙЛЕНКО **5в 12** | |
| **11.10-**  **12.30** |  | | **Оздоровчі види єдиноборств**  ст.викл. Вадим САМОЙЛЕНКО **5в 12** | |
| **12.50**  **14.10** |  | |  | |

Декан факультету **Людмила КОВАЛЬ**

Диспетчер **Ася ЮДІНА**

Начальник навчального відділу **Ольга ШУБІНА**