|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ІІ семестр 2019-2020 н.р.****Тиждень № 2** | **РОЗКЛАД ЛІТНЬОЇ ЗАЛІКОВО-ЕКЗАМЕНАЦІЙНОЇ СЕСІЇ****ФАКУЛЬТЕТУ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНОЇ ОСВІТИ ТА МИСТЕЦТВ****І рівень вищої освіти** **ІІ курс (заочна форма навчання)** |  **ЗАТВЕРДЖУЮ****Перша проректорка****\_\_\_\_\_\_\_ Ольга ГУРЕНКО****«14» лютого 2020 р.** |
| Дата | Група | ***204ММ-АМ-з група******014 СО (Музичне мистецтво)*** | ***205Х-ФК******з група******024 Хореографія*** | ***206СОХ-ФК****-****з група******014 СО (Хореографія)*** |
| Час |
| **ПОНЕДІЛОК****17.02.20** | **9.35****10.55** |  | **Теорія і методика сучасного танцю** ст.викл. Юлія ТАРАНЕНКО **501**  |  |
| **11.10****12.30** |  | **Теорія і методика народно-сценічного танцю** викл.Руслан ПАВЛЕНКО **501** |
| **12.50****14.10** | **Історія педагогіки (пр)**доц. Олена ГОЛУБ  **5в 13**  | **ТМ роботи з хореогр. кол-вом (л)**доц. Олена МАРТИНЕНКО **5в 24** | **Історія педагогіки (пр)**доц. Олена ГОЛУБ  **5в 13**  |
| **14.20****15.40** | **ПВХП (хоровий клас)**доц. Анетта ОМЕЛЬЧЕНКО **5в 16** | **Мистецтво балетмейстера**викл.Руслан ПАВЛЕНКО **500** | **ТМ роботи з хореогр. кол-вом (л)**доц. Олена МАРТИНЕНКО **5в 13** |
| **15.50****17.10** | **Практичний курс англійської мови**доц. Ірина ШКОЛА **5в 13** |  | **Мистецтво балетмейстера**викл.Руслан ПАВЛЕНКО **501** |
| **17.20****18.40** | **Практичний курс англійської мови**доц. Ірина ШКОЛА **5в 13** |  |  |
|  **ВІВТОРОК****18.02.20** | **12.50****14.10** | **Охорона праці та БЖД (л)**доц. Яна СИЧІКОВА **202** |
| **14.20****15.40** | **Охорона праці та БЖД (л)**доц. Яна СИЧІКОВА **202** |
| **15.50****17.10** | **Історія музики (л)**доц. Світлана СЕРГІЄНКО **5в 12** | **Теорія і методика класичного танцю** ст.викл. Тетяна ФУРМАНОВА **501** |
| **17.20****18.40** | **ПВХП (хоровий клас)**доц. Анетта ОМЕЛЬЧЕНКО **5в 16** | **Теорія і методика класичного танцю** ст.викл. Тетяна ФУРМАНОВА **501** |
| **СЕРЕДА****19.02.20** | **11.10****12.30** |  | **Теорія і методика класичного танцю** ст.викл. Тетяна ФУРМАНОВА **501** |
| **12.50****14.10** | **Історія педагогіки (пр)**доц. Олена ГОЛУБ  **5в 12**  | **Теорія і методика сучасного танцю** ст.викл. Юлія ТАРАНЕНКО **5в 23** | **Історія педагогіки (пр)**доц. Олена ГОЛУБ  **5в 12**  |
| **14.20****15.40** | **ПІВП (оркестровий клас)**доц. Юрій СМАКОВСЬКИЙ **5в 16** | **Теорія і методика класичного танцю** ст.викл. Тетяна ФУРМАНОВА **501** |
| **15.50****17.10** | **ПВХП (хоровий клас)**доц. Вікторія ГРИГОР'ЄВА **5в 16** |  | **ТМ роботи з хореогр. кол-вом (л)**доц. Олена МАРТИНЕНКО **5в 12** |
| **17.20****18.40** |  |  |  |
| **ЧЕТВЕР****20.02.20** | **11.10****12.30** |  | **Теорія і методика народно-сценічного танцю** викл.Руслан ПАВЛЕНКО **501** |
| **12.50****14.10** | **Історія музики (пр)**доц. Анетта ОМЕЛЬЧЕНКО **5в 12** | **Теорія і методика народно-сценічного танцю** викл.Руслан ПАВЛЕНКО **501** |
| **14.20****15.40** | **Історія музики (л)**доц. Світлана СЕРГІЄНКО **5в 12** | **Теорія і методика сучасного танцю** ст.викл. Юлія ТАРАНЕНКО 501  | **ТМ роботи з хореогр. кол-вом (л)**доц. Олена МАРТИНЕНКО **5в 13** |
| **15.50****17.10** | **Історія музики (пр)**доц. Світлана СЕРГІЄНКО **5в 12** | **Теорія і методика сучасного танцю** ст.викл. Юлія ТАРАНЕНКО **501**  | **ТМ роботи з хореогр. кол-вом(пр)**доц. Олена МАРТИНЕНКО **5в 13** |
| **17.20****18.40** | **ПВХП (хоровий клас)**доц. Вікторія ГРИГОР'ЄВА **5в 16** |  |  |
| **П’ЯТНИЦЯ****21.02.20** | **9.35****10.55** |  | **Мистецтво балетмейстера**викл.Руслан ПАВЛЕНКО 501 |  |
| **11.10****12.30** | **Історія музики (л)**доц. Світлана СЕРГІЄНКО **5в 15** | **ТМ роботи з хореогр. кол-вом (пр)**доц. Олена МАРТИНЕНКО **5в 24** |  |
| **12.50****14.10** | **Історія музики (пр)**доц. Світлана СЕРГІЄНКО **5в 12** | **ТМ роботи з хореогр. кол-вом(пр)**доц. Олена МАРТИНЕНКО **501** | **Мистецтво балетмейстера**викл.Руслан ПАВЛЕНКО **500** |
| **14.20****15.40** | **Історія музики (пр)**доц. Анетта ОМЕЛЬЧЕНКО **5в 12** |  | **ТМ роботи з хореогр. кол-вом(пр)**доц. Олена МАРТИНЕНКО **5в 13** |
| **15.50****17.10** | **ПВХП (хоровий клас)**доц. Вікторія ГРИГОР'ЄВА **5в 16** |  | **ТМ роботи з хореогр. кол-вом(пр)**доц. Олена МАРТИНЕНКО **5в 13** |
| **17.20****18.40** |  | **Теорія і методика народно-сценічного танцю** викл.Руслан ПАВЛЕНКО **501** |
| **СУБОТА****22.02.20** | **08.00-****09.20** | **ПІВП (оркестровий клас)**доц. Юрій СМАКОВСЬКИЙ **5в 16** | **Мистецтво балетмейстера**викл.Руслан ПАВЛЕНКО **500** | **ТМ роботи з хореогр. кол-вом(пр)**доц. Олена МАРТИНЕНКО **5в 12** |
| **09.35-****10.55** | **ПІВП (оркестровий клас)**доц. Юрій СМАКОВСЬКИЙ **5в 16** | **ТМ роботи з хореогр. кол-вом (пр)**доц. Олена МАРТИНЕНКО **5в 12** | **Мистецтво балетмейстера**викл.Руслан ПАВЛЕНКО **501** |
| **11.10-****12.30** |  | **Мистецтво балетмейстера**викл.Руслан ПАВЛЕНКО **501** | **ТМ роботи з хореогр. кол-вом(пр)**доц. Олена МАРТИНЕНКО **5в 12** |
| **12.50****14.10** |  |  | **Мистецтво балетмейстера**викл.Руслан ПАВЛЕНКО **500** |

Декан факультету **Людмила КОВАЛЬ**

Диспетчер **Ася ЮДІНА**

Начальник навчального відділу **Ольга ШУБІНА**