|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ІІ семестр 2019-2020 н.р.**  **Тиждень № 1** | | | **РОЗКЛАД ЛІТНЬОЇ**  **ЗАЛІКОВО-ЕКЗАМЕНАЦІЙНОЇ СЕСІЇ**  **ФАКУЛЬТЕТУ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНОЇ ОСВІТИ ТА МИСТЕЦТВ**  **І рівень вищої освіти**  **ІІ курс (заочна форма навчання)** | | | | | **ЗАТВЕРДЖУЮ**  **Перша проректорка**  **\_\_\_\_\_\_\_ Ольга ГУРЕНКО**  **«06» лютого 2020 р.** |
| Дата | Група | ***204ММ-АМ-з група***  ***014 СО (Музичне мистецтво)*** | | ***205Х-ФК******з група***  ***024 Хореографія*** | | | | ***206СОХ-ФК****-****з група***  ***014 СО (Хореографія)*** |
| Час |
| **ПОНЕДІЛОК**  **10.02.20** | **11.10**  **12.30** |  | | | **Мистецтво балетмейстера**  викл.Руслан ПАВЛЕНКО **500** | | | **ТМІП та суч. бального танцю**  викл. Юлія ПАВЛЕНКО **5в 20** |
| **12.50**  **14.10** | **Історія педагогіки (л)**  доц. Олена ГОЛУБ  **5в 13** | | |  | | | **Історія педагогіки (л)**  доц. Олена ГОЛУБ  **5в 13** |
| **14.20**  **15.40** | **ПІВП (оркестровий клас)**  доц. Юрій СМАКОВСЬКИЙ **5в 16** | | | **Теорія і методика народно-сценічного танцю**  викл.Руслан ПАВЛЕНКО **501** | | | |
| **15.50**  **17.10** | **Практичний курс англійської мови**  доц. Ірина ШКОЛА **5в 13** | | | **Мистецтво балетмейстера**  викл.Руслан ПАВЛЕНКО **501** | | |  |
| **ВІВТОРОК**  **11.02.20** | **11.10**  **12.30** |  | | | **Історія української культури (л)**  проф.Константінова В.М. **154** | | | **Мистецтво балетмейстера**  викл.Руслан ПАВЛЕНКО **500** |
| **12.50**  **14.10** | **Історія музики (л)**  доц. Олена БУЗОВА **5в 12** | | | **Історія української культури (л)**  проф.Константінова В.М. **154** | | |  |
| **14.20**  **15.40** | **Охорона праці та БЖД (л)**  доц. Світлана КНИШ **130** | | | | | | |
| **15.50**  **17.10** | **Поліфонія (л)**  доц. Анетта ОМЕЛЬЧЕНКО **5в 16** | | | **Теорія і методика народно-сценічного танцю**  викл.Руслан ПАВЛЕНКО **501** | | | |
| **17.20**  **18.40** | **Поліфонія (л)**  доц. Анетта ОМЕЛЬЧЕНКО **5в 16** | |  | | | | **Мистецтво балетмейстера**  викл.Руслан ПАВЛЕНКО **501** |
| **СЕРЕДА**  **12.02.20** | **11.10**  **12.30** |  | | | **Теорія і методика класичного танцю**  ст.викл. Тетяна ФУРМАНОВА **502** | | | |
| **12.50**  **14.10** | **Історія педагогіки (л)**  доц. Олена ГОЛУБ  **5в 13** | | | **Історія української культури (пр)**  проф.Константінова В.М. **154** | | | **Історія педагогіки (л)**  доц. Олена ГОЛУБ  **5в 13** |
| **14.20**  **15.40** | **Охорона праці та БЖД (л)**  доц. Світлана КНИШ **130** | | | | | | |
| **15.50**  **17.10** | **ПІВП (оркестровий клас)**  доц. Юрій СМАКОВСЬКИЙ **5в 16** | | **ТМ роботи з хореографічним колективом (л)**  доц. Олена МАРТИНЕНКО **5в 12** | | | | **ТМІП та суч. бального танцю**  викл. Юлія ПАВЛЕНКО **502** |
| **17.20**  **18.40** | **ПІВП (оркестровий клас)**  доц. Юрій СМАКОВСЬКИЙ **5в 16** | |  | | | |  |
| **ЧЕТВЕР**  **13.02.20** | **12.50**  **14.10** | **Практичний курс англійської мови**  доц. Ірина ШКОЛА **5в 12** | | | **ТМ роботи з хореографічним колективом (л)**  доц. Олена МАРТИНЕНКО **5в 13** | | | **ТМІП та суч. бального танцю**  викл. Юлія ПАВЛЕНКО **5**в **20** |
| **14.20**  **15.40** | **ПІВП (оркестровий клас)**  доц. Юрій СМАКОВСЬКИЙ **5в 16** | | | **Теорія і методика сучасного танцю**  ст.викл. Юлія ТАРАНЕНКО 502 | | | **ТМ роботи з хореографічним колективом (л)**  доц. Олена МАРТИНЕНКО **5в 13** |
| **15.50**  **17.10** | **Практичний курс англійської мови**  доц. Ірина ШКОЛА **5в 16** | | | **Теорія і методика класичного танцю**  ст.викл. Тетяна ФУРМАНОВА **502** | | | |
| **17.20**  **18.40** | **ПІВП (оркестровий клас)**  доц. Юрій СМАКОВСЬКИЙ **5в 16** | | **Теорія і методика класичного танцю**  ст.викл. Тетяна ФУРМАНОВА **502** | | | | |
| **П’ЯТНИЦЯ**  **14.02.20** | **11.10**  **12.30** |  | | | **Теорія і методика сучасного танцю**  ст.викл. Юлія ТАРАНЕНКО ЦДЮТ | | | **ТМІП та суч. бального танцю**  викл. Юлія ПАВЛЕНКО 5в 20 |
| **12.50**  **14.10** | **Поліфонія (пр)**  доц. Анетта ОМЕЛЬЧЕНКО **5в 16** | | | **Теорія і методика сучасного танцю**  ст.викл. Юлія ТАРАНЕНКО **ЦДЮТ** | | | **ТМІП та суч. бального танцю**  викл. Юлія ПАВЛЕНКО **5в 20** |
| **14.20**  **15.40** | **Історія музики (л)**  доц. Анетта ОМЕЛЬЧЕНКО **5в 16** | | | **Теорія і методика народно-сценічного танцю**  викл.Руслан ПАВЛЕНКО **501** | | | |
| **15.50**  **17.10** | **Практичний курс англійської мови**  доц. Ірина ШКОЛА **5в 13** | | | **Мистецтво балетмейстера**  викл.Руслан ПАВЛЕНКО **501** | |  | |
| **17.20**  **18.40** | **Практичний курс англійської мови**  доц. Ірина ШКОЛА **5в 13** | |  | | **Мистецтво балетмейстера**  викл.Руслан ПАВЛЕНКО **500** | | |
| **СУБОТА**  **15.02.20** | **08.00-**  **09.20** | **Поліфонія (пр)**  доц. Анетта ОМЕЛЬЧЕНКО **5в 12** | | **Теорія і методика народно-сценічного танцю**  викл.Руслан ПАВЛЕНКО **501** | | | | |
| **09.35-**  **10.55** | **Історія музики (л)**  доц. Анетта ОМЕЛЬЧЕНКО **5в 12** | | **Мистецтво балетмейстера**  викл.Руслан ПАВЛЕНКО **501** | | | | **ТМІП та суч. бального танцю**  викл. Юлія ПАВЛЕНКО **502** |
| **11.10-**  **12.30** | **Історія музики (пр)**  доц. Анетта ОМЕЛЬЧЕНКО **5в 12** | | | **Теорія і методика сучасного танцю**  ст.викл. Юлія ТАРАНЕНКО **501** | | | **Мистецтво балетмейстера**  викл.Руслан ПАВЛЕНКО **500** |
| **12.50**  **14.10** |  | | | **Теорія і методика класичного танцю**  ст.викл. Тетяна ФУРМАНОВА **501** | | | |

Декан факультету **Людмила КОВАЛЬ**

Диспетчер **Ася ЮДІНА**

Начальник навчального відділу **Ольга ШУБІНА**