

ПОГОДЖЕНО
Студентська рада БДПУ
Від 06.02.2020 (протокол №3)

ЗАТВЕРДЖЕНО
рішення вченої ради БДПУ
від 27.02.2020 (протокол №7)

**АНОТАЦІЇ ДИСЦИПЛІН ВІЛЬНОГО ВИБОРУ
ЗДОБУВАЧІВ ВИЩОЇ ОСВІТИ НА 2020-2021 НАВЧАЛЬНИЙ РІК
ОСВІТНІЙ СТУПІНЬ БАКАЛАВР**

1. **"Contemporary dance" та методика його викладання** Метою викладання навчальної дисципліни «Contemporary dance та методика його викладання» є засвоєння студентами системи теоретичних знань та формування у них практичних вмінь і навичок, необхідних для виконавської майстерності, організації та проведення занять в хореографічних колективах та студіях. Основними завданнями вивчення дисципліни «Contemporary dance та методика його викладання» є:-- ознайомлення зі змістом термінів «contemporary dance» і «школа contemporary dance»; логікою технічних принципів; теоретичними основами техніки «contemporary dance»;– розвиток здібності емоційного сприйняття художніх образів музичних творів та самостійного пластичного мислення;– оволодіння технікою виконання танцювальної лексики «contemporary dance»;-- оволодіння методикою побудови уроку і складання комбінацій різних його розділів; -- оволодіння прийомами імпровізації, складання танцювальних етюдів.

2. **«Сучасні івент-технології»** Метою вивчення дисципліни є вивчення теоретичних та практичних основ івент-технологій, опанування навичками професійного планування, організації подій в службовому, суспільному та приватному житті, включаючи розробку концепції і програми, формування і контроль виконання бюджету, координацію роботи субпідрядників, а також вивчення ефективності проведеного івент заходу. Предметом вивчення дисципліни є загальнотеоретичні положення концепції управління та організації івент заходів і спеціальні принципи, які дозволяють на практиці застосовувати отримані знання. Основними завданнями вивчення дисципліни «Івент-технології» є: - формування у студентів цілісної уяви про галузь event-технологій як окрему форму діяльності; - розуміння сутності поняття event. Визначення класифікації подій, цілей та завдань подієвих заходів; - опанування основами методології дослідження виняткових подій та технологіями розробки програми івент; - вивчення особливостей організації івент заходів; - оволодіння методами оцінки результатів івент та визначення ефективності управління заходами.

3. **CASE-засоби проектування програмного забезпечення** Основними завданнями дисципліни є теоретична та практична підготовка студентів з питань: побудови інформаційних систем у рамках структурного та на основі об'єктно-орієнтованого підходу; CASE-засобів.

4. **PR-технології у підприємстві** Метою викладання навчальної дисципліни є теоретичне обґрунтування соціально-економічних процесів, які відбуваються у суспільстві; розкриття закономірностей розвитку суспільного виробництва; формування у студентів економічного образу мислення, наукового

світогляду, вміння постійно оновлювати і вдосконалювати знання, використовувати їх для аналізу господарської практики. Основними завданнями вивчення дисципліни є вивчення економічних відносин, які складаються між людьми в процесі виробництва, розподілу, обміну та споживання матеріальних благ; виявлення сутності та механізму дії економічних законів; визначення закономірностей функціонування ринкового господарства; формування та закріплення навичок студентів до використання економічних понять і категорій.

5. Адаптивні моделі в економіці та фінансах Мета: формування теоретичних та практичних знань у галузі економіко-математичного моделювання для аналізу проблем функціонування економіки перехідного періоду; прогнозування та прийняття рішень; аналіз теорії адаптивних систем управління в економіці та фінансах, зокрема, у фінансовому плануванні. Завдання: вивчення основних принципів ефективного управління реальними економічними об'єктами, використання адаптивних механізмів та інструментарію адаптивного управління в економіці та фінансах.

6. Актуальні питання українського та східноєвропейського націотворення Метою курсу «Актуальні проблеми українського та східноєвропейського націотворення» є ознайомлення студентів з процесами формування української нації та тлі східноєвропейського націотворення; показати складний шлях перетворення ранньомодерних націй у сучасні; порівняти генезу українського національного руху з польським, білоруським, литовським, латвійським, естонським, чеським, словацьким, угорським, румунським, словенським та хорватським; простежити роль єврейського національного руху в історії як окремих народів, так і цілого регіону.

7. Актуальні проблеми національної безпеки України Програма навчальної дисципліни «Актуальні проблеми національної безпеки України» зорієнтована на вивчення методології і методів дослідження національної безпеки, внутрішньополітичних та зовнішньополітичних аспектів національної безпеки, їх взаємозв'язку в сучасних умовах. Під час вивчення курсу будуть розглядатися такі питання: Правова основа національної безпеки: Конституційні засади національної безпеки України, Закон України «Про національну безпеку України», Стратегія національної безпеки України і Воєнна доктрина; Міжнародна безпека України; Воєнна безпека України; Політична безпека України; Економічна безпека України; Науково-технологічна безпека України; Екологічна безпека України; Інформаційна безпека України.

8. Актуарні розрахунки Мета: формування системи фундаментальних знань щодо сутності, побудови та аналізу математичних моделей і методів, що регламентують відносини між страховиками і страхувальниками. Завдання: вивчення основних принципів та інструментарію побудови моделей теорії ризику в страхуванні для обчислення фінансово-економічних показників у страховій справі.

9. Альтернативні стилі сучасного танцю Метою викладання навчальної дисципліни «Альтернативні стилі сучасного танцю» є ознайомлення з різновидами альтернативних стилів сучасного танцю, розвиток виконавських умінь та розширення танцювального досвіду. Основними завданнями вивчення дисципліни «Альтернативні стилі сучасного танцю» є: ознайомлення з історією виникнення та розвитку альтернативних стилів сучасного танцю: Jazz Funk

(джаз-фанк), Vogue (вог), Нір-Нор (хіп-хоп); ознайомлення з провідними танцівниками та педагогами альтернативних стилів сучасного танцю; засвоєння основних рухів альтернативних стилів сучасного танцю: Jazz Funk (джаз-фанк), Vogue (вог), Нір-Нор (хіп-хоп) та техніки їх навчання; ознайомлення з характерними особливостями музичних творів з урахуванням специфіки певного сучасного стилю та принципами добору до окремих комбінацій та етюдних форм; розвиток творчої уяви, фантазії, вміння складати навчальні та розгорнуті танцювальні комбінації на основі вивченого матеріалу.

10. Аналіз даних та статистичне виведення на мові R Метою викладання навчальної дисципліни «Аналіз даних та статистичне виведення на мові R» є оволодіння компетентностями з розв'язання професійних завдань, обробки великих обсягів даних, структурування та візуалізація отриманих даних. R – потужне функціональне середовище аналізу наборів статистичних даних та мова програмування. Завдяки цій дисципліні ви одержите знання та уміння в галузі збирання, підготовки, дослідження, аналізу та візуалізації даних з використанням мови програмування R та методів статистики. В результаті вивчення дисципліни ви зможете досліджувати та обробляти дані, використовувати статистичні методи для обробки даних, проводити розвідку та візуалізацію даних, імпортувати дані з різних джерел, проводити очищення та перевірку даних. На основі проведених розрахунків робити висновки про ефективність досліджуваних даних.

11. Аналіз музики в хореографії Курс «Аналіз музики в хореографії» узагальнює досвід студентів, якого вони набули в процесі вивчення дисциплін «Основи теорії музики» та «Гра на музичному інструменті». Вивчення курсу спрямоване на активізацію творчого підходу в здійсненні музично-хореографічного аналізу, доборі музичного супроводу, визначенні конструктивних закономірностей музичних творів та узгодженні їх з системою рухів у танці.

12. Анатомія танцю Мета дисципліни – надати майбутньому фахівцю в галузі хореографічного мистецтва базового рівня знань про цілісне уявлення суглобо-м'язового апарату людини, умінь та навичок оцінки ефективності способів виконання рухів різного хореографічного мистецтва ((класичного, народно-сценічного (українського), сучасного, бального)) танців. Завдання дисципліни: навчити прогнозувати та завчасно виявляти причини, що призводять до травматизму; розширити та набути знань з анатомічної термінології, теоретичної та функціональної анатомії опорно-рухового (суглобо-м'язового апарату) людини; формувати вміння використовувати комплекси фізичних вправ для розвитку різних груп м'язів; вдосконалення рівня виконання певних рухів ((класичного, народно-сценічного (українського), сучасного, бального)) хореографічного мистецтва за допомогою комплексу фізичних вправ.

13. Балетна гімнастика Метою викладання навчальної дисципліни «Балетна гімнастика» є удосконалення професійної підготовки майбутніх фахівців для подальшої професійної діяльності (виконавської, педагогічної). Основними завданнями вивчення дисципліни «Балетна гімнастика» є: ознайомлення з основами балетної гімнастики в партері (методика Б. Князева); ознайомлення з основними вправами тренажу балетної гімнастики,

їх характеристикою, технікою виконання та методикою навчання; ознайомлення з _ед._ зразками балетної гімнастики; формування вміння аналізувати, трансформувати та використовувати матеріал для розробки власних гімнастичних комплексів вправ; навчання розробляти комплекси балетної гімнастики, проводити окремі фрагменти; розвиток сили та еластичності різних груп м'язів, творчої ініціативності та самостійності мислення при розробці комплексів гімнастичних вправ; виховання інтересу до занять із балетної гімнастики, витримки, сили волі, прагнення до самовдосконалення, дисциплінованості.

14. **Банківське право** Дисципліна «Банківське право» з'ясовує правові основи діяльності банківської системи України як однієї зі складових фінансової системи держави. Та її конституційні завдання. Мета вивчення курсу передбачає набуття студентами знань про банківську систему в цілому, передумови виникнення такої фінансової установи як банк, сучасний порядок реєстрації, ліцензування та функціонування банківських установ різних форм власності; порядок проведення банківських операції за законодавством України; відповідальність за порушення банківського законодавства. Набуті знання сприяють розвитку уміння використати їх у своїй професійній діяльності та в особистій практиці.

15. **Безпека інформаційно-комунікаційних систем** Метою вивчення дисципліни «Безпека інформаційно-комунікаційних систем» є ознайомлення з нормативно-правовою базою України щодо захисту інформації, існуючими методами та засобами захисту інформації. Формування вмінь по організації програмного захисту електронної інформації та виявленню вразливостей системи. Перелік тем для вивчення: Нормативно-правова база України в галузі захисту інформації. Загрози інформаційної безпеки. Соціальна інженерія в галузі інформаційної безпеки. Класифікація помилок, що виникають у процесі програмної реалізації системи. Класифікація шкідливого програмного забезпечення. Програми антивіруси. Превентивні методи захисту інформації. Програми ідентифікації та аутентифікації користувача. Розмежування доступу. Протоколювання та аудит. Технічний захист інформації.

16. **Бестселер ХХ–ХХІ століття** З цього курсу ви зможете дізнатися, чому книжки стають популярними, чому про них говорять мільйони читачів по всьому світу, знімають фільми та розробляють комп'ютерні ігри за їхніми сюжетами. як стали знаменитими Стівен Кінг і Джоан Роулінг, Джордж Мартін і Маргарет Мітчел. Чи є шанс отримати світову славу в Макса Кідрука, Люко Дашвар і Василя Шкляра? Ми обговоримо, як створюється бестселер, що сприяє його популярності, чи існує «формула» бестселера. Проаналізуємо сучасні трилери і горори, детективи, фантастику, любовні та історичні романи, а також фільми і серіали на їх основі.

17. **Блокчейн-технології** Мета: набути додаткові можливості реалізувати новітні теоретичні знання та практичні навички в умовах цифрової економіки в процесі функціонування ринку криптовалют та принципах і механізмах технології блокчейн. Завдання: оволодіти теоретичними та організаційними основами функціонування фондового ринку та ринку криптовалют; набути знань з питань майнінгу криптовалюти; ознайомитися з технологією блокчейн, **ICO (Initial Coin Offering)**.

18. **Веб-дизайн** Метою викладання навчальної дисципліни “ Веб-дизайн ” є формування і розвиток компетенцій, необхідних для освоєння функціональних можливостей веб-дизайну в комунікаційній сфері; ознайомлення з законами сприйняття кольору і основами композиції; ознайомлення зі специфікою дизайну веб-сторінок, формування уявлення про веб-дизайн, його основні поняття, сучасні технології, які використовуються в веб-дизайні.

19. **Взаємодія часток і випромінювань з речовиною** Ознайомити студентів з основними радіаційними-хімічними ефектами, що відбуваються під час взаємодії радіоактивного випромінювання з речовиною, та механізмами радіолізу в неорганічних та органічних сполуках.

20. **Вибрані питання диференціальних та інтегральних рівнянь** Метою викладання навчальної дисципліни “ Вибрані питання диференціальних та інтегральних рівнянь ” є розширення та поглиблення загальних та фахових компетенцій майбутніх учителів математики, оволодіння ними системи математичних знань, умінь та навичок, що необхідні для їх успішної практичної діяльності. Основні завдання вивчення дисципліни “ Вибрані питання диференціальних та інтегральних рівнянь”: забезпечити формування у майбутніх учителів математики знань і умінь з окремих питань теорії диференціальних та інтегральних рівнянь, а саме: диференціальне рівняння, задача Коші та її розв’язок, математична модель, класичні методи розв’язування диференціальних рівнянь, варіаційні методи розв’язування диференціальних рівнянь, метод теорії збурень, аналітичні та числові методи інтегрування диференціальних рівнянь, класифікація інтегральних рівнянь та методи їх розв’язування. Студенти мають вміти: скласти математичний опис задачі – математичну модель та визначити методи та підходи до її розв’язання; розв’язувати задачу Коші, вміти розв’язувати диференціальні рівняння класичного виду, вміти визначити метод наближеного розв’язку диференціального рівняння, застосовувати теоретичні знання до практичних задач на екстремум.

21. **Вибрані питання історії математики** Мета навчальної дисципліни – поглиблення знань студентів щодо історії математики; формування розуміння історії та закономірностей розвитку математики як науки, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та уявлень про застосування історико-математичних знань у фаховій діяльності вчителя математики.

22. **Вибрані питання методики навчання математики** Метою навчального курсу є методична та теоретична підготовка майбутніх вчителів математики до практичної діяльності в сучасних закладах загальної середньої освіти. Зміст дисципліни. Евристичне навчання математики. Знаково-символьні засоби у навчанні математики. Математичні помилки учнів та шляхи їх попередження та усунення. Методичні особливості вивчення математики у класах з поглибленим вивченням математики в основній школі. Методика підготовки учнів до державної підсумкової атестації та зовнішнього незалежного оцінювання з математики. Методика підготовки учнів до математичних олімпіад та конкурсів. Підготовка учнів до написання робіт Мала академія наук з математики. Інноваційний педагогічний досвід математичної освіти в Україні.

23. **Вибрані питання теорії чисел** Головною метою курсу «Вибрані питання теорії чисел» є ознайомлення та оволодіння ідеями та методами, які

використовуються в сучасній теорії чисел, а також ознайомлення з проблемами і перспективами їх застосувань. Контроль результатів навчальних досягнень студентів з дисципліни «Вибрані питання теорії чисел» може проводитися у формі тестування, письмової контрольної роботи, колоквиуму та інше.

24. **Вибрані питання функціонального аналізу** Метою викладання навчальної дисципліни «Вибрані питання функціонального аналізу» є розширення та поглиблення загальних та фахових компетенцій майбутніх учителів математики, оволодіння ними системи математичних знань, умінь та навичок, що необхідні для їх успішної практичної діяльності. Основні завдання вивчення дисципліни «Вибрані питання функціонального аналізу»: забезпечити формування у майбутніх учителів математики знань і умінь з теорії функціонального аналізу, а саме: поняття відстані, узагальнюючого поняття метрики, походження та аксіоматика просторів, зв'язок функція-оператор-функціонал, властивості операторів, оператори диференціювання та інтегрування функцій; сприяти формуванню досвіду застосування отриманих знань у педагогічній та дослідницькій діяльності.

25. **Вибрані питання числових систем** Головною метою курсу «Вибрані питання числових систем» є розвиток предметних математичних компетентностей студентів шляхом формування в них знань щодо аксіоматичної будови різних числових систем (натуральних, цілих, раціональних, дійсних, комплексних чисел) щодо елементів теорії полів, лінійної алгебри над полями. Програма передбачає розв'язання значного числа задач, пов'язаних зі шкільним курсом математики. Контроль результатів навчальних досягнень студентів з дисципліни «Числові системи» може проводитися у формі тестування, письмової контрольної роботи, колоквиуму та інше.

26. **Вибрані питання шкільного курсу математики** Метою начального курсу є формування знань та вмінь студентів щодо методичних аспектів організації підготовки учнів дев'ятих та одинадцятих класів до державної підсумкової атестації та зовнішнього незалежного оцінювання з математики; розв'язування рівнянь та нерівностей, планіметричних задач на побудову та дослідження. Зміст дисципліни. Структура та зміст державної підсумкової атестації з математики в 9 класі. Задачі з алгебри в ДПА з математики в 9 класі. Задачі з геометрії в ДПА з математики в 9 класі. Задачі з алгебри та початків аналізу в ДПА та ЗНО з математики в 11 класі. Задачі з геометрії в ДПА з математики в 9 класі. Раціональні рівняння, нерівності та їх системи. Ірраціональні та тригонометричні рівняння, нерівності та їх системи. Логарифмічні та показникові рівняння, нерівності та їх системи. Планіметричні задачі.

27. **Вивчення історичних постатей в історичній освіті** Мета викладання навчальної дисципліни «Вивчення історичних постатей в історичній освіті» є ознайомлення студентів життям та діяльністю видатних історичних особистостей, а також формами, методами, прийомами й засобами вивчення цих постатей на уроках історії в загальноосвітніх закладах. Основні завдання вивчення дисципліни «Вивчення історичних постатей в історичній освіті» є ознайомлення студентів із сучасними педагогічними технологіями, методами, прийомами вивчення історичних постатей в школі; виховання особистісних рис громадянина України, загальнолюдських духовних цінностей, сприйняття ідей

гуманізму та демократизму на основі особистісного усвідомлення досвіду історії.

28. **Видавнича справа** Дисципліна покликана познайомити здобувачів вищої освіти з історією та теорією видавничої справи та редагування, необхідних для фахової підготовки до друку різних видів видань, сформувати систему знань про культуру видання, виробити навички оцінки якості друкованого видання. У результаті вивчення дисципліни здобувачі вищої освіти знатимуть історію, сучасний стан, структуру видавничої справи в Україні, правові та економічні аспекти видавничого бізнесу, класифікацію сучасних видавництв, типологію видів видавничої продукції, будову книги як основного предмету видавничої діяльності, національні та міжнародні видавничі стандарти книговидавництва, редакторські професії та сфери їх застосування, види та принципи редакторської підготовки різних видів видань. По закінченні курсу здобувачі вищої освіти будуть вміти розбиратися в асортименті друкованої продукції, оцінювати дотримання вимог до різних видів видань та якість їх редакційно-видавничої підготовки.

29. **Використання ІКТ в навчанні фізики** Предмет спрямований на забезпечення подальшого вивчення інформаційних та комунікаційних технологій, обробки баз даних, мультимедійних технологій, які використовуються при користуванні комп'ютером майбутніми спеціалістами за фаховим спрямуванням. Дисципліни, що будуть використовувати знання й уміння отримані при вивченні даної: «Інформатика та обчислювальна техніка», «Використання сучасних інформаційних технологій».

30. **Використання середовища Scratch у роботі вихователя закладу дошкільної освіти** Метою викладання навчальної дисципліни є формування: системи фундаментальних знань з основ програмування та вмінь використовувати середовища виконавців алгоритмів для ознайомлення дітей з основами програмування; теоретичних знань та професійних практичних навичок, що необхідні для використання спеціалізованих програмних засобів навчального призначення для дітей старшого дошкільного віку; основ інформаційної культури, які передбачають знання фундаментальних основ інформатики та комп'ютерної техніки. Основними завданнями вивчення дисципліни є: ознайомити з сучасними тенденціями розвитку програмного забезпечення для навчання дітей старшого дошкільного віку; ознайомити студентів з актуальним програмним забезпеченням навчального призначення для дітей старшого дошкільного віку, формувати у студентів інформаційно-комунікаційні і ключові компетентності, необхідні для реалізації творчого потенціалу дітей старшого дошкільного віку і соціалізації їх у суспільстві; формувати теоретичні знання та професійні практичні навички, що необхідні для використання спеціалізованих програмних засобів навчального призначення у дошкільному закладі; формувати теоретичну базу знань у галузі інформаційних технологій; формувати у студентів під час виконання лабораторних занять професійні вміння, необхідні для плідної роботи; залучити майбутніх вихователів до опрацювання спеціальної науково-методичної літератури, що має стати джерелом постійної роботи над собою з метою підвищення рівня професійної кваліфікації.

31. **Використання СКМ при розв'язуванні задач математичних дисциплін** Метою навчальної дисципліни «Використання СКМ при розв'язуванні задач математичних дисциплін» є вивчення пакетів аналітичних обчислень Maple, Mathcad та ін., а також розвиток навичок використання програмних засобів при розв'язуванні задач математичних дисциплін та формування інформаційної культури. Програма передбачає розв'язання значного числа задач, пов'язаних зі шкільним курсом математики. Контроль результатів навчальних досягнень студентів з дисципліни «Використання СКМ при розв'язуванні задач математичних дисциплін» може проводитися у формі тестування, письмової контрольної роботи, колоквиуму та інше.

32. **Візуалізація даних** Візуалізація даних – це технологія, інструмент, що допомагає подати інформацію великого обсягу (або складну і розрізнену) за допомогою візуального ряду з метою посилення ефективності сприймання цієї інформації аудиторією, полегшення її розуміння. Для журналіста вкрай важливим є вміння представити, візуалізувати результати свого аналізу так, щоб це найкраще сприймалось аудиторією, які часто не є фахівцями в описуваній галузі. Цей курс навчить як правильно кодувати дані у візуальній формі. Студенти знатимуть, що таке візуалізація та її роль в упорядкуванні великих та складних даних, які є типи візуалізації, стандартні елементи візуалізації, як створювати для журналістських матеріалів ефективні графіки, карти (статичні та інтерактивні), алгоритм створення інфографіки, мнемонічні правила інфоколлажу, принципи роботи з кольорами. У результаті курсу студенти будуть вміти працювати із різноманітною, великою за обсягом, складною інформацією та за допомогою візуалізації робити її доступною широкій аудиторії.

33. **Гендер для медіа** Дисципліна покликана навчити журналістів гендернозбалансованому, недискримінаційному висвітленню найрізноманітніших тем, надати їм інформацію щодо гендеру, в тому числі і дані про джерела інформації на гендерні теми. У результаті вивчення дисципліни студенти знатимуть, що таке гендер, які його ознаки, чим відрізняється гендер і стать, що таке гендерна політика, гендерна дискримінація та насильство і як її долати, поглиблюють знання щодо толерантності та журналістської етики, дотримання прав людини у процесі підготовки журналістських матеріалів. По закінченні курсу студенти будуть вміти толерантно, відповідно до європейських стандартів висвітлювати гендерні питання в медіа.

34. **Гендерна педагогіка** Метою викладання навчальної дисципліни «Гендерна педагогіка» є вивчення студентами системи теоретичних знань, які забезпечують знайомство з гендером як з новою теорією в соціальному та гуманітарному знанні, як з принципово науковою парадигмою, якою передбачено доповнення чи перегляд існуючих звичних уявлень та цінностей. Дати основні уявлення про способи репрезентації гендеру у сфері культури та досвіду народної педагогіки і генеалогії. Формування в студентів гендерних знань, практичних вмінь та навичок, які потрібні для втілення принципів, методик і технологій гендерної соціалізації, виховання та освіти в практику майбутньої педагогічної діяльності. Основними завданнями вивчення дисципліни «Гендерна педагогіка» є:– визначити теоретичний та методологічний зміст основних категорій гендерної педагогіки; – проаналізувати з точки зору гендерного підходу проблеми зайнятості в системі освіти;– продемонструвати

значимість фактору освіти в процесі гендерної соціалізації дитини;– ознайомити студентів з різноманітним методом, технологій та методик гендерної педагогіки;– сприяти формуванню здатності до гендерного аналізу практики педагогічної діяльності;– обґрунтувати можливість і необхідність використання гендерного підходу в педагогічній діяльності.

35. Гендерні студії Метою викладання навчальної дисципліни «Гендерні студії» є формування основ методологічної культури, демократичного світогляду та гендерної компетентності студентів через актуалізацію розвитку їхнього соціального мислення та професійно значущих якостей шляхом ознайомлення молоді з основними гендерними категоріями, поняттями й термінами, науковими доробками з гендерної проблематики, що накопичено в Україні та зарубіжних країнах, матеріалами відповідних міжнародних документів щодо подолання сексизму, соціальної нерівності жінок й перспектив досягнення гендерного балансу в суспільстві. Стратегічною метою означений курс передбачає підготовку нового покоління фахівців, здатних з урахуванням спеціалізації професійної діяльності конструктивно вирішувати гендерні проблеми у відповідних сферах українського суспільства.

36. Геронтопсихологія Метою викладання навчальної дисципліни «Геронтопсихологія» є ознайомлення студентів із основними завданнями геронтопсихології як міждисциплінарної науки, уявленнями про феномен старіння; з особливостями психічного, особистісного та соціального розвитку людей похилого віку; забезпечення практичними навичками з основних напрямів надання соціально-психологічної допомоги людям похилого віку та оволодіння методами професійної психотерапевтичної роботи з літніми людьми. Основними завданнями вивчення дисципліни «Геронтопсихологія» є ознайомлення студентів зі змістом геронтопсихології як науки; засвоєння студентами інформації про історію розвитку та особливості становлення геронтології та геронтопсихології, їх місце в системі наукового знання; ознайомлення студентів із віковими та соціально-психологічними особливостями людей похилого віку; ознайомлення студентів із необхідними й обов'язковими вимогами психологічної роботи з людьми похилого віку; опанування навичок використання діагностичних і психокорекційних методів надання психологічної допомоги людям похилого віку; актуалізація та розвиток емоційно-ціннісного ставлення студентів до людей похилого віку, сталого інтересу до соціально-психологічних проблем старіння.

37. Гідравлічні пристрої механотронних систем Зазначена навчальна дисципліна ознайомлює студентів з основними гідромеханічними процесами, які відбуваються в структурних елементах гідравлічних пристроїв механотронних систем. Вивчення дисципліни формує у студентів особливості конструктивного виконання і побудови математичних моделей робочих процесів у гідравлічних пристроїв механотронних систем.

38. Демографія Запропонований спецкурс має за мету: ознайомити студентів із прогнозами динаміки народонаселення планети на найближчі десятиліття, а також демографічною ситуацією в Україні, її місцем в соціально-економічному та політичному житті української нації; прогнозом динаміки трудових ресурсів в Україні на найближчі два-три десятиліття; дати можливість дослідити тенденції та фактори демографічних процесів в сучасному світі,

розробити демографічні прогнози для окремих територій; запропонувати заходи демографічної політики.

39. **Державне регулювання економіки** Метою навчальної дисципліни є: розкриття методології, методики та організаційних основ державного регулювання економіки. Навчальний матеріал ґрунтується на положеннях сучасної економічної теорії і менеджменту, а також Конституції та законів України, інших нормативно-правових актів державних органів. Основні завдання полягають у розкритті: сутності, мети і завдань державного регулювання економіки; теоретичних основ формування та реалізації стратегії соціально- економічної політики держави; методологічних основ, методів і засобів впливу держави на економічний та соціальний розвиток і соціально- економічні процеси; сутності, функцій, методології та методики соціально- економічного прогнозування, державного програмування і макроекономічного планування; особливостей державного регулювання різних сфер господарської та соціальної діяльності; світового досвіду державного регулювання економіки. Предмет: сукупність прийомів, способів та інструментів управління соціально- економічними процесами, що відбуваються в країні.

40. **Диджитал-інвестування** Мета: навчитися автоматизувати процеси розробки інвестиційних проектів, визначення їх інвестиційної вартості, формування операційного і фінансового бюджетів, оцінки ефективності проектів на основі прогнозних грошових потоків, складання бізнес-плану інвестиційного проекту. Завдання: спрямувати студентів на практичну реалізацію сучасних знань з використання інноваційних технологій в бізнесі в умовах цифрової економіки та диджиталізації формування та обробки інформації, у тому числі з охопленням суміжних предметних галузей в інвестиційному проектуванні. Особлива увага приділяється **ICO (Initial Coin Offering) як засобу залучення інвестицій**

41. **Диджитал-інвестування** Мета: навчитися автоматизувати процеси розробки інвестиційних проектів, визначення їх інвестиційної вартості, формування операційного і фінансового бюджетів, оцінки ефективності проектів на основі прогнозних грошових потоків, складання бізнес-плану інвестиційного проекту. Завдання: спрямувати студентів на практичну реалізацію сучасних знань з використання інноваційних технологій в бізнесі в умовах цифрової економіки та диджиталізації формування та обробки інформації, у тому числі з охопленням суміжних предметних галузей в інвестиційному проектуванні. Особлива увага приділяється **ICO (Initial Coin Offering) як засобу залучення інвестицій**

42. **Дизайн здоров'я людини** Метою викладання навчальної дисципліни «Дизайн здоров'я людини» є надання уявлення про складові здоров'я, визначення власного стану здоров'я та складання особистої моделі здоров'я з урахуванням власних потреб та можливостей; усвідомлення здоров'я як ефективного способу життя шляхом досягнення оптимального фізичного та духовного стану. Основними завданнями вивчення дисципліни «Дизайн здоров'я» є: - надати визначення поняттю «Здоров'я».- надати уявлення про зміст кожного компоненту здоров'я: «Фізичне здоров'я», «Душевне здоров'я»,

«
М
е
н
т

здоров'я;- дізнатися про принципи формування фізичного, душевного та ментального здоров'я. - навчитися складати оздоровчу програму з урахуванням потреб та можливостей людини.

43. **Дизайн інтер'єрів готельних комплексів** Планування і дизайн готельних і ресторанних підприємств. Аналіз історичних і сучасних стилів готельно-ресторанних підприємств в Україні та світі.

44. **Дизайн одягу** Зазначена навчальна дисципліна ознайомлює студентів з історією костюма, з основними елементами дизайну одягу, особливостями костюмів різних епох та народів, зі звичаями та обрядами різних національностей, що проявляються в костюмі, типами жіночих фігур, властивостями тканини, особливостями моделювання одягу масового, серійного та індивідуального виробництва, класифікацією і характеристикою ліній силуету, різновидами легкої жіночої сукні, різновидами крою та художнього оформлення сукні. Вивчення дисципліни формує в студентів знання та навички підбирати елементи дизайну одягу, створювати композицію костюма, виконувати елементи декорування одягу, володіти прийомами роботи з тканиною, виконувати композицію в матеріалі, виконувати прикраси за допомогою драпування тканини, розвивати творчі здібності учнів.

45. **Дитяча музична література** Запропонована дисципліна передбачає засвоєння студентами знань з історії української та зарубіжної дитячої музики в контексті світової художньої культури. Уміння аналізувати джерела української музичної культури, музику давніх слов'ян та особливості дитячого музичного фольклору; досягнення вокально-хорової, фортепіанної, симфонічної та музики синтетичних жанрів для дітей у творчості українських та зарубіжних композиторів;

46. **Диференціальне числення у прикладних задачах** Основна мета навчальної дисципліни «Диференціальне числення у прикладних задачах» полягає у поглибленні предметних компетентностей, фундаментальної теоретичної і практичної підготовки з теорії диференціального числення та її застосування у задачах практики шляхом формування в них знань щодо сучасних напрямів і засобів використання математичних методів до розв'язування задач. Основні завдання: реалізація методів диференціального числення на практиці, впровадження прикладної спрямованості навчання.

47. **Діяльність майстра виробничого навчання** Мета: сформувати готовність студентів до професійної діяльності в умовах професійно-технічного навчального закладу. Завдання: ознайомити студентів з особливостями діяльності викладачів професійно-технічних освітніх закладів; сформувати педагогічне мислення, особистісні та професійні якості, уміння визначати та реалізовувати шляхи професійного спрямування викладання спеціальних дисциплін в умовах професійно-технічного освітнього закладу.

48. **Договірне право** Метою навчальної дисципліни є: набуття студентами ґрунтових теоретичних знань інституту, договірних відносин розуміння закономірностей, характеру і тенденцій розвитку договірного права, а також набуття уявлення про пануючу в країні концепцію цивільного та договірного права. Крім того, вимагається надійне засвоєння головних положень норм договірного права, формування уміння тлумачити норм закону та обґрунтовувати і захищати свою позицію з цивілістичних питань, вироблення

навичок практичної роботи з нормативним матеріалом, аналізу конкретних випадків з практики договірних відносин і змодельованих ситуацій. Завдання дисципліни: полягає у передачі студентам суми знань про договірні правові явища, поняття договорів, забезпечення їх виконання, систему законодавства, що регулює договори і практику його застосування.

49. **Додаткові розділи лінійної алгебри** Головною метою курсу «Додаткові розділи лінійної алгебри» є розкриття деяких аспектів застосувань алгебраїчних методів у різних галузях науки і практики. В межах курсу пропонується розгляд застосування систем лінійних рівнянь, застосування матриць і визначників, застосування векторних (зокрема, евклідових) просторів, симетричні матриці і квадратичні форми. Передбачається розв'язання значного числа задач, пов'язаних зі шкільним курсом математики. Контроль результатів навчальних досягнень студентів з дисципліни «Додаткові розділи лінійної алгебри» може проводитися у формі тестування, письмової контрольної роботи, колоквіуму та інше.

50. **Документознавство** Метою курсу є розкриття сутності поняття «документ», його соціальної функції; аналіз різних підходів до класифікації документів, висвітлення основних етапів документальної діяльності (документування, обробка документа та його розповсюдження, зберігання та використання, утилізація документів тощо)

51. **Домашнє читання** Метою курсу «Домашнє читання» є: вдосконалення умінь читання, аналізу та інтерпретації художнього тексту, поповнення лексичного запасу і розвиток навичок непідготовленого мовлення через ознайомлення з художніми творами англійських авторів О. Генрі, А. Крісті, К. Дойла, Д. Вебстер, Х. Лі, П. Лайвлі, Д. Селінджера, П. Абрахама, П. Хейлі та ін. Основними завданнями курсу є: - вивчення художнього тексту як самостійного твору і як засобу формування навичок і умінь монологічного та діалогічного мовлення; - удосконалення вмінь інтерпретувати текст і витягувати інформацію з тексту в тому обсязі, який необхідний для вирішення конкретного мовного завдання, використовуючи певні технології читання; - формування у студентів навичок наукового підходу до роботи над текстом і адекватного викладу його результатів англійською мовою, як в усній, так і письмовій формі; - вироблення у студентів умінь застосовувати отримані теоретичні знання в практичному викладанні англійської мови і в власній англійській практиці; - показ в процесі читання іншомовної літератури тісну взаємозалежності мови і культури нації; - розвиток у студентів наукового критичного мислення, навичок роботи з художньою літературою, навичок критичного аналізу різних точок зору на складні проблеми і вміння формулювати власну позицію. Вивчення творів британських і американських письменників (А. Крісті «Немейський лев», С. Моєм «Сила обставин», Л. Хартлі «В.С.», Д. Тербер «Тепленьке місце» і ін.) передбачає: знайомство з біографією автора, що вивчається, читання оповідання, художній переклад зазначених уривків з англійської мови на українську, вивчення особливостей перекладацьких технологій, знаходження в оригінальному тексті і подальше заучування англійських відповідностей наведеним українським лексичним одиницям, переклад з іноземної мови на рідну зазначених пропозицій, що містять перекладацькі труднощі, підготовка і написання summary розповіді, короткий переказ сюжету оповідання, докладний

переказ зазначених епізодів, драматизацію зазначених уривків розповіді, словесні портрети і характеристики головних героїв оповідання, формулювання основної ідеї і проблем, порушених автором в оповіданні, обговорення свого ставлення до прочитаного.

52. Дослідження систем управління Дослідження систем управління: основні поняття і підходи; методологія дослідження систем управління; системний підхід в дослідженні управління; методи дослідження систем управління; програма дослідження системи управління: структура, розробка і зміст; форми і фактори організації дослідження; дослідницький потенціал і принципи ефективності дослідницького процесу; оцінки в дослідженні систем управління; стратегія і тактика вдосконалення системи управління підприємством, цілі і підходи до її дослідження; інформаційне забезпечення дослідження систем управління; документаційне забезпечення дослідження систем управління.

53. Дослідження туристичного ринку Структурно-логічна схема геопросторового дослідження туристичного ринку; методика макрорегіональних досліджень туристичного ринку; методика дослідження національного туристичного ринку; методика геомаркетингового аналізу туристичного підприємства; геопросторова організація туристичного процесу; функціонування ринку туристичних послуг.

54. Екологія і здоров'я людини В курсі за вибором розглянуті глобальні екологічні проблеми, їх вплив на умови життєдіяльності і здоров'я людини, виокремлені проблеми здоров'я сучасної людини, досліджуються взаємозв'язки здоров'я людини і чинників навколишнього середовища, роль рухової активності в підвищенні резервних можливостей організму людини. Курс спрямований на формування свідомого і відповідального ставлення до власного здоров'я та здоров'я близьких і реалізацію світових тенденції щодо поліпшення стану здоров'я населення через освіту шляхом трансформації моделей поведінки й соціального мислення.

55. Екологія і здоров'я людини Метою викладання навчальної дисципліни є формування фахових компетентностей в галузі екологічної освіти і виховання – єдиного послідовного процесу, що має здійснюватися протягом усього життя людини на комплексній основі; розкриття складної системи взаємозв'язку здоров'я людини і чинників навколишнього середовища для формування основи наукового світосприйняття; забезпечення запасом практичних знань, умінь та навичок, спрямованих на зміцнення та збереження здоров'я людини.

56. Економіка галузевих ринків Мета: розвинути і поглибити навички економічного аналізу та оцінки поведінки фірми в умовах різних типів ринкових структур та галузевої політики держави. Завдання: - оволодіти основними закономірностями функціонування різних ринків; - оволодіти основами аналізу галузевих ринків; - вивчити сучасні методи регулювання різних типів ринку, в тому числі з урахуванням специфіки природних монополій; - дати основні моделі поведінки фірм в умовах різних ринкових структур - дати огляд специфіки цінової поведінки підприємств в умовах різних ринкових структур; - дати уявлення про особливості функціонування ринків і прийняття рішень фірмами в Росії; - показати діяльність господарюючого суб'єкта в умовах

ринкової концентрації і монопольної влади; - визначити роль інформації на галузевому ринку; - вивчити явища вертикальної інтеграції і вертикальних обмежень; - встановити мотиви і умови ефективною дискримінації; - дослідити шляхи вдосконалення державної галузевої політики.

57. **Економічна злочинність в Україні та США** У дисципліні розглядається актуальні питання відповідальності за білокамірцеві злочини в Україні та США. Зокрема вивчається соціальні передумови виникнення таких злочинів, способи реагування на ці суспільно-небезпечні прояви з боку держави. Під час вивчення дисципліни акцент робиться на розумінні феномену економічної (білокамірцевої) злочинності, її негативних соціальних проявах, на тому як виявляти та ефективно боротися з цим протиправним явищем.

58. **Економічна теорія** Мета: формування компетентностей майбутніх фахівців з питань механізму функціонування національної економіки в умовах ринкових відносин. При цьому в центрі уваги перебувають причинно-наслідкові зв'язки в економіці, що знаходять своє відображення через такі категорії, як попит, пропозиція, ринкові структури, недоліки ринкової системи, сукупний попит і сукупна пропозиція, інфляція, сукупні видатки і валовий внутрішній продукт, зайнятість і безробіття, державний бюджет, платіжний баланс, валютний курс тощо. Завдання: визначення ролі макроекономічної науки в суспільстві, розкриття її об'єкта, предмета та методу; розкриття основних положень макроекономічних теорій, на які спирається сучасна макроекономічна наука та господарська практика; визначення факторів та розкриття основ моделювання економічного зростання; висвітлення системи основних макроекономічних показників та індикаторів макроекономічної нестабільності; розгляд базових моделей макроекономічної рівноваги; розкриття механізму окремих складових макроекономічної політики: фіскальної, монетарної, зовнішньоекономічної, соціальної.

59. **Економічне обґрунтування інвестиційних рішень** Метою викладання навчальної дисципліни “Економічне обґрунтування інвестиційних рішень” є вивчення теоретико-методологічних і практичних питань прийняття інвестиційних рішень. Основними завданнями вивчення дисципліни “Економічне обґрунтування інвестиційних рішень” є з'ясування засад прийняття інвестиційних рішень на підприємстві; оволодіння методичним інструментарієм оцінювання ефективності інвестування в умовах невизначеності і ризику та аналізу ефективності інвестиційних проектів як необхідної складової раціонального управління розвитком підприємства.

60. **Екстремальна журналістика** Дисципліна, яка розкриває теоретичні та практичні аспекти підготовки журналіста до роботи в умовах надзвичайних ситуацій, формування знань і навичок щодо створення безпечних умов діяльності, ознайомлення студентів із практичним досвідом роботи журналістів в умовах бойових дій, з методами збору й аналізу інформації в екстремальних умовах. У результаті вивчення дисципліни студенти знатимуть законодавчу базу діяльності журналіста в умовах надзвичайної ситуації, основні умови успішного здійснення професійної діяльності у складних умовах, тактику поведінки в «гарячій точці», методи збору та підготовки, специфіку одержання інформації в екстремальних умовах; будуть вміти аналізувати та оцінювати небезпечні ситуації, забезпечувати особисту безпеку в екстремальних ситуаціях,

розробляти і впроваджувати систему заходів, спрямованих на збереження отриманої інформації.

61. Електромеханічні перехідні процеси Зазначена навчальна дисципліна ознайомлює студентів з видами релейного захисту, режимами роботи електричних мереж та пристроями автоматики електричних систем. У курсі розглядаються селективність та надійність захисту, резервування, види несправностей електричних мереж та методи відстроєності захисту від хибного та зайвого спрацювання.

62. Електронна держава як складова електронної економіки Мета: дати студентам знання щодо основних тенденцій розвитку цифрової економіки у державному секторі. Завдання: ознайомитися з кращим досвідом застосування ІКТ у сфері державного управління; отримати знання з E-government та E-democracy; проаналізувати економічну складову сфери адміністративних послуг та отримати навички користування електронними державними реєстрами України.

63. Елементи теорії фракталів та динамічних систем Метою викладання навчальної дисципліни є формування теоретичних знань студентів з основ фрактального аналізу, фрактальної геометрії та динамічних систем, а також навичок їх застосування на практиці.

64. Енергоаудит Навчальна дисципліна формує у студентів необхідних знань, вмінь та навичок з питань організації та порядку проведення енергетичних обстежень споживачів енергоресурсів, а також з проведення заходів в галузі енергозбереження.

65. Ергономіка в структурі перетворювальної діяльності людини Метою викладання навчальної дисципліни «Ергономіка в структурі перетворювальної діяльності людини» є формування системних знань і практичних умінь у майбутніх вчителів технологій щодо вирішення питань організації й оптимізації трудової діяльності людини в системах. Предметом дисципліни є трудова діяльність людини в системах «людина-техніка-середовище». Основними завданнями вивчення дисципліни «Ергономіка в структурі перетворювальної діяльності людини» є: - сформулювати і розвинути ергономічне мислення майбутнього вчителя технологій, що визначає якість його діяльності як практика; - виробити вміння самостійного ергономічного аналізу специфіки предметного оточення та навколишнього середовища; - проектувати ергодизайнерські системи за принципами безпеки, ефективності та комфортності життєдіяльності людини; - вирішувати завдання узгодженості антропометричних, психічних, фізичних, психофізичних, санітарно-гігієнічних та соціально-психологічних вимог під час проектної діяльності; - використовувати розрахунково-аналітичні оцінки на початкових стадіях проектування.

66. Ергономіка інформаційних технологій Однією з найважливіших завдань при розробці інформаційної системи є проектування взаємодії людини з нею. Фахівці ергономіки (UX проектування) повинні володіти навичками проектування призначених для користувача інтерфейсів, вміти проводити дослідження юзабіліті і ергономічну експертизу інформаційних систем різної складності і призначення. Дана дисципліна допоможе освоїти основні принципи проектування користувацького інтерфейсу інформаційної системи. Завдання

лабораторних робіт спрямовані на розвиток аналітичних навичок і навичок проведення ергономічних досліджень і експертиз. Фахівці в галузі ергономіки (UX проектування) оволодіють навичками: аналізу технічного завдання, проектування інформаційної архітектури, використання інструментів прототипування призначеного для користувача інтерфейсу, розробки UML-діаграм, проведення юзабіліті досліджень і ергономічної експертизи для інформаційних систем різного призначення. Це дозволить реалізувати ряд завдань, необхідних фахівцям у професійній діяльності: інженерно-психологічна оцінка та проектування програмних і апаратних засобів; проведення системного аналізу і визначення інженерно-психологічних вимог до інформаційних систем.

67. **Ергономіка та теорія дизайну з практикумом** Метою викладання навчальної дисципліни «Ергономіка та теорія дизайну з практикумом» є формування фундаментальних знань з теорії дизайну, а саме кольорознавства та правил складання художньої композиції і практичних умінь у майбутніх здобувачів вищої освіти з вирішення питань організації й оптимізації дизайнерської діяльності людини під час розробки та виготовлення дизайн-проектів. Предметом дисципліни є теорія дизайну, трудова діяльність дизайнера в системах «людина-техніка-середовище». Основними завданнями вивчення дисципліни «Ергономіка та теорія дизайну з практикумом» є: - сформулювати і розвинути ергономічне мислення майбутнього вчителя технологій; - виробити вміння самостійного ергономічного аналізу специфіки предметного оточення та навколишнього середовища; - проектувати дизайнерські об'єкти за принципами естетичності, безпеки, ефективності та комфортності життєдіяльності людини; - вирішувати завдання узгодженості естетичних, антропометричних, психічних, фізичних, психофізичних, санітарно-гігієнічних та соціально-психологічних вимог під час створення дизайн-об'єктів; - використовувати аналітичні оцінки на всіх стадіях розробки дизайн-об'єктів.

68. **Етика бізнесу** Формування знань про етичні і психологічні якості учасників ділового спілкування; про моральні вимоги до стосунків менеджерів; про сучасні технологічні можливості службових нарад, інших форм ділового спілкування; про моральні принципи, норми і правила етикету. навчити використовувати знання з етики бізнесу на практиці; вести ділові бесіди, переговори, наради; готувати і здійснювати публічні виступи, вірно писати ділові листи, розмовляти по телефону; культурно вести себе як у місцях ділового спілкування, так і в громадських; вміти створити власний і корпоративний імідж.

69. **Етика підприємницької діяльності** Метою дисципліни є формування компетентностей майбутніх фахівців з навичок службового спілкування, професійної етики у сучасному суспільстві; етичного мислення у сфері бізнесу.

70. **Етика управління** Метою викладання навчальної дисципліни Етика управління є: аналіз і систематизація основних етичних засад управлінської практики в сучасних організаціях. Етика управління розглядається як гуманітарна технологія регулювання ділових відносин. Особливе місце відводиться аналізу морально-етичних дилем у практиці управління. Основними завданнями вивчення Етики управління є: сформулювати поняття: «етика управління», «етична поведінка керівника»; дослідити причини кризи в Україні

глобальні світові зміни, економічна і фінансова криза, духовний і моральний занепад суспільства, неефективне управління.

71. **Етикет і культура обслуговування на підприємствах ГКТС** Елементи та розробка структури системи ділового етикету. Засади оптимізації процесів формування та застосування ділового етикету в управлінні туристичним підприємством. Розробка моделі організаційної культури та ділової етики ідеального підприємства. Потреби людини в культурному відпочинку. Історико-культурний потенціал території. Надання послуг з обслуговування. Залучення людей до культурного життя. Можливості поєднання національних особливостей надання туристичних послуг із запозиченими з-за кордону задля створення атрактивного туристичного продукту.

72. **Етноконфесійна структура Північного Приазов'я в історичній ретроспективі** Метою курсу є ознайомлення студентів зі складним процесом формування етнічної, релігійної та культурної неповторності такого під регіону Південної України як Північне Приазов'я. Актуалізовано межі Північного Приазов'я в історичному контексті. Розглянуто процес формування етноконфесійної мапи під регіону.

73. **Етнопедагогіка** Мета дисципліни «Етнопедагогіка» - полягає у формуванні готовності майбутнього інженера-педагога до застосування надбань української народної педагогіки як запоруки здійснення цілеспрямованого навчально-виховного процесу на принципах гуманізації освіти, забезпечення особистісного підходу до учнівської молоді, прагнення наслідувати національний ідеал. Завдання курсу, а саме: формування в студентів національної духовності, світогляду, характеру, формування системи знань з етнопедагогіки в єдності із знанням історії рідного народу, його культури, етнографії, формування умінь своєчасно актуалізувати етнопедагогічні знання та професійно використовувати їх в роботі з дітьми та молоддю, забезпечення роботи по спостереженню етнопедагогічних явищ, систематизації й аналізу фактичного матеріалу з етнопедагогіки. Етнопедагогіка як наука і навчальна дисципліна займає ключове місце в системі науково-педагогічних знань.

74. **Етнопедагогіка** Предметом вивчення навчальної дисципліни «Етнопедагогіка» є погляди народу на мету, завдання, форми, методи і засоби навчання та виховання в дусі національних виховних традицій. Основними завданнями вивчення дисципліни є: • проаналізувати закономірності розвитку етнопедагогіки як актуальної педагогічної дисципліни; • розкрити роль народної педагогіки в подальшому розвитку наукової педагогічної теорії і практики, що є надійним орієнтиром у створенні виховної системи, адекватної потребам українського державотворення та формування високоосвічених, духовно багатих і морально стійких особистостей, гідних громадян демократичної європейської держави; • спрогнозувати перспективи розвитку етнопедагогіки в демократичному суспільстві, як педагогіки національного розвитку, піднесення, відродження та етнічного самовиховання; • навчити студентів вивчати і усвідомлювати народний виховний досвід для підвищення рівня духовності майбутніх вчителів, відродження народних традицій у системі виховання.

75. **Заповідна справа** Метою викладання навчальної дисципліни «Заповідна справа» є надання майбутнім фахівцям комплексу знань щодо

теоретичного та практичного підґрунтя охорони природи, організації, планування та проведення природоохоронної діяльності, формування у студентів системного екологічного мислення. Ця дисципліна знайомить студентів з міжнародними принципами, підходами та національними законодавчими і нормативними основами охорони природи, збалансованого природокористування з метою гармонізації відносин в системі «суспільство-природа». Вона несе екоцентричну функцію та сприяє формуванню екологічної свідомості у студентів.

76. Зарубіжна дитяча література ХХ століття Предметом вивчення навчальної дисципліни є образ дитини в європейській літературі та образотворчому мистецтві ХХ століття. Метою курсу є вивчити твори найвидатніших європейських письменників і художників, у яких розкривається багатогранність і неповторність дитячого світу. Студентам пропонується дослідити образ дитини в творчості Моріса Метерлінка («Синій птах»), Алана Мілна («Вінні Пух і всі, всі, всі»), Астрід Ліндгрєн («Пєппі Довга Панчоха», «Малюк і Карлсон», «Міо мій, Міо»), Антуана де Сєнт-Екзюпері («Маленький принц»), Міхаєля Енде («Джим Гудзик і машиніст Лукас»), Джоан Ролінг («Гаррі Поттер»), Крістіне Нєстлінгер («Конрад, або Дитина з бляшанки»), Корнелії Функе («Чорнильне серце»), Барбари Космовської («Буба», «Буба: мертвий сезон»), Памєли Треверс («Мєрі Поппінс»), Вільяма Голдінга («Володар мух») та ін. Дитяча література – відкриття в малому космосі космосу великого життя. Пропонуємо поринути в таємниці Всєсвіту крізь призму світлого, дитячого, чарівного світосприйняття.

77. Зарубіжна література Курс «Зарубіжна література» ознайомить студентів з основними закономірностями сучасного літературного процесу від античності до сьогодення, літературними текстами різних жанрів, головними етапами біографії письменників; особливостями образного мислення, притаманного різним епохам і літературам та їхні прояви у художніх творах. Студенти навчаться аналізувати своєрідність стилю, жанру, композиції окремих творів; характеризувати систему образів; виявляти національну своєрідність зарубіжної літератури, її традиції та зв'язок із іншими літературами.

78. Зарубіжні письменники та Україна Зв'язки літератур світу цікаві й перспективні. Порівняно з античною літературою, українська художня писемність молода, але буремна історія, багатий та колоритний фольклор України, незвичайна культура роблять її цікавою для іноземців. Тому перспективним завданням видається простежити, яким чином образи та герої України знаходять своє віжображення в літературах зарубіжних країн. Найвідоміші письменники світу захоплювалися українською історією, про що свідчать твори Байрона, Пушкіна, Міцкевича, Бальзака та ін. Не менш цікавою залишається Україна й для сучасних авторів. Тому під час вивчення курсу в студентів буде змога познайомитися із найцікавішими зарубіжними творами, присвяченими темі України в її різних інтерпретаціях. Крім того, метою курсу є відтворити загальний імідж нашої країни в літературах світу, а також простежити, яким чином зарубіжні письменники його відбудовують в художній літературі. Цікавим завданням також буде порівняти, як ті чи інші історичні події, культурні реалії, фольклорні образи інтерпретуються власне українськими та зарубіжними авторами.

79. **Застосування Excel у інженерних розрахунках** Дисципліна передбачає оволодіння практичними навичками застосування програмного засобу Microsoft Excel у фізичних розрахунках.

80. **Зразки сучасного танцю** Метою викладання навчальної дисципліни «Зразки сучасного танцю» є розширення знань з сучасної хореографії, набуття підготовленості до відтворення шедеврів сучасного танцю видатних балетмейстерів України та зарубіжжя. Основними завданнями вивчення дисципліни «Зразки сучасного танцю» є: знайомство зі зразками сучасного танцю видатних балетмейстерів (М. Бежар, П. Бауш, Р. Поклітару, Т. Денисова, К. Томільченко, Є. Дружинін, Мігель, А. Духова та ін.); оволодіння вміннями аналізувати та відтворювати зразки сучасного танцю; розвиток балетмейстерсько-репетиторських навичок; виховання танцювальної культури та інтересу до сучасного хореографічного мистецтва.

81. **Іміджологія** Дисципліна направлена на вивчення комунікаційних інструментів для побудови репутації, використання іміджу у професійному житті журналіста, формування авторитету й успішного просування в кар'єрі. У результаті вивчення дисципліни студенти знатимуть, що таке імідж, психологічні аспекти створення іміджу, методи формування, реалізації, корегування іміджу корпоративної культури організації та технології управління персональним іміджем. Під час вивчення дисципліни студенти навчатимуться створювати і корегувати свій імідж, оволодіють технологією самопрезентації, вмітимуть правильно скласти резюме, просувати себе у соціальних мережах.

82. **Інноваційні технології в освіті** Мета курсу – забезпечити готовність студентів до інноваційної діяльності в сучасному навчальному закладі. Завдання курсу полягають у формуванні: уявлень про інноваційну діяльність і педагогічні технології; знань про різні види інноваційних педагогічних технологій, зокрема системні, модульні та локальні; умінь цілеспрямовано генерувати нові нестандартні ідеї з використанням інтелектуальних інструментів і механізмів самореалізації; компонентів інноваційної компетентності: поінформованість про інноваційні педагогічні технології, володіння їх змістом і методикою, висока культура використання у професійній діяльності, переконаність у необхідності їх застосування у освітньому процесі.

83. **Інституційна економіка** Метою вивчення дисципліни є ознайомлення студентів з сучасною методологією і теорією пізнання економічних систем на мікро- та макрорівнях, як новим, порівняно з політекономією та мікроекономікою і макроекономікою, етапом розвитку економічної теорії. Розглянути ринкову господарську систему як відкриту нелінійну систему, що знаходиться в безперервному русі, цілісність якої обумовлена функціональною структурною будовою та процесами взаємодії економічних суб'єктів. Розкрити сутність та роль економічних інститутів та економічних організацій в забезпеченні функціонування та розвитку ринкової господарської системи, органічного поєднання теорії та практики господарської діяльності. Завдання: формування у студентів системи фундаментальних знань про сучасну ринкову економічну систему; оволодіння поняттями і категоріями що забезпечують безпосередній перехід від глибоких узагальнень (фундаментальних знань) до понять практики; формування умінь

використовувати теоретичні знання для розуміння конкретних економічних явищ; формування навичок створення відповідних моделей чи проведення аналітичних досліджень окремих проблем макро- і мікрорівня.

84. Інструментознавство Запропонована дисципліна передбачає формування в студентів знань конструктивних і художньо-виражальних особливостей народного інструментарію та основних правил практичного інструментування музичних творів. Ознайомлення з інструментами різних видів оркестрів, їх акустичними властивостями, конструкцією, виконавськими можливостями. Уміння перекласти будь-який твір для повного складу виконавців, користуючись отриманими знаннями з інструментознавства та музично-теоретичних дисциплін.

85. Інструментознавство Запропонована дисципліна передбачає формування в студентів знань конструктивних і художньо-виражальних особливостей народного інструментарію та основних правил практичного інструментування музичних творів. Ознайомлення з інструментами різних видів оркестрів, їх акустичними властивостями, конструкцією, виконавськими можливостями. Уміння перекласти будь-який твір для повного складу виконавців, користуючись отриманими знаннями з інструментознавства та музично-теоретичних дисциплін.

86. Інтегральне числення у прикладних задачах Основна мета навчальної дисципліни «Інтегральне числення у прикладних задачах» полягає у поглибленні предметних компетентностей, фундаментальної теоретичної і практичної підготовки з теорії інтегрального числення та її застосування у задачах практики шляхом формування в них знань щодо сучасних напрямів і засобів використання математичних методів до розв'язування задач. Основні завдання: реалізація методів інтегрального числення на практиці, впровадження прикладної спрямованості навчання.

87. Інтелектуальний бізнес Основними завданнями вивчення дисципліни є вивчення основних теоретико-методичних засад інтелектуального бізнесу як специфічного формату бізнесової діяльності; розкриття сутності та специфіки інтелектуальних продуктів; вивчення прийнятих бізнес-моделей та моделювання інтелектуального бізнесу; визначення ризиків інтелектуального бізнесу; розроблення моделей просування та комерціалізації інтелектуальних продуктів. Метою викладання навчальної дисципліни є формування у здобувачів вищої освіти комплексу теоретичних знань і практичних навичок формування та управління інтелектуальним бізнесом, економічного обґрунтування напрямків його розвитку та забезпечення успішного функціонування.

88. Інтелектуальні технології прийняття рішень в економіці та фінансах Мета: ознайомити студентів з особливостями практичного використання методів, моделей та інформаційних технологій в області прийняття рішень, надати їм теоретичні знання, практичні уміння прийняття ефективних рішень в різних галузях. Завдання: розробити механізми прийняття оптимального рішення або множини ефективних рішень за допомогою методів теорії прийняття рішень; розглянути можливості застосування методів теорії ігор при прийнятті рішень; вивчити особливості практичного використання інформаційних технологій та сучасних методів прийняття рішень; навчитися

розв'язувати практичні задачі, що вирішуються за допомогою методів теорії прийняття рішень.

89. Інтерактивний курс англійської мови Мультимедійні та інтерактивні технології на заняттях англійської мови Метою викладання навчальної дисципліни “Мультимедійні та інтерактивні технології на заняттях англійської мови” є практична інтенсифікація володіння іноземною мовою в обсязі, необхідному для ситуативного та професійного спілкування в умовах інформатизації освітніх процесів. У процесі досягнення цієї мети студенти мають оволодіти достатнім рівнем комунікативної компетентності, яку складають мовленнєві вміння, сформовані за допомогою мультимедійних та інтерактивних технологій. Заняття відбуваються за допомогою мультимедійного обладнання та сучасного програмного забезпечення (інтерактивні дошки, ПК, мультимедійні відеоматеріали, аудіо-матеріали, QRCode) та мають яскраво виражений інтерактивний характер (case study, work shop, aquarium, brain storm, discussion). Студенти працюють із он-лайн ресурсами (Vocaroo, Toon Doo, Edugaming, Glogster, Adobe Creative Suite, сучасними інтегрованими мультимедійними курсами, автентичним англомовним матеріалом, працюють над колективними та індивідуальними проектами, створюють презентації, комікси, кросворди, відеоблоги та відео-екскурсії, дублюють відеоматеріали). Метою дисципліни «Interactive Course of English Language» є застосування нестандартних форм та методів навчання, що матимуть результатом подальший розвиток лінгвістичної компетенції студентів, формування навичок логічної та послідовної англомовної комунікації за допомогою імплементації інтерактивних форм роботи. Завдання курсу: за допомогою інтерактивних тренінгів, дискусій, креативних індивідуальних та групових проектів інтенсифікувати вільне користування англійською мовою; за допомогою онлайн-платформ формувати вміння брати участь в усному спілкуванні іноземною мовою в діалогічній формі; працювати з автентичними англомовними текстами та мультимедійними матеріалами з мережі Інтернет; виконувати завдання з логічним навантаженням з метою формування логічності та послідовності мислення та мовлення; зміцнювати впевненість студентів як користувачів мови, а також їхнє позитивне ставлення щодо вивчення мови. Імплементація інтерактивних форм роботи відбувається за допомогою мобільних додатків, ресурсів мережі Інтернет (Screen Sharing, Jeopardy, Kahoot, Padlet, Blogspot, FluentU, Tally Space, Wooclap, IQPolls, Quizalisse, Acadly, Plickers, Flubaroo, Proprofs, Classmaker, Go Pollock, Quizshow, Vialogues та ін) та на базі мультимедійного обладнання та сучасного програмного забезпечення (ПК, інтерактивні дошки, мультимедійні матеріали, Microsoft PowerPoint, QRCode generator), що сприяє інтенсифікації позитивній мотивації та розвитку комунікативних навичок.

90. Інтермедіальні студії: музика і література Мета – розширення загальних компетентностей студента, що здобуває гуманітарну освіту, формування світоглядних орієнтирів в умовах глобалізації культурно-освітнього простору; розширення теоретичного інструментарію студента для дослідження специфіки сучасного мистецького, зокрема літературного і музичного, процесу, диференціація видів мистецтва; залучення до вивчення літературних творів

музичної складової; уміння розрізняти специфіку літератури в колі інших видів мистецтва

91. **Інтерпретація музичних творів** Метою викладання навчальної дисципліни є оволодіння практичними та методичними поняттями інтерпретації музики різних стилів, жанрів і форм та уміння їх застосувати в практичній діяльності; оволодіння аналітичними уміннями і навичками порівняльного аналізу різних інтерпретаторських стилів у конкретних музичних творах; розвиток загальної музичної культури студентів. Основними завданнями вивчення дисципліни є: вивчення базисних понять теорії виконання; формування уявлень про історичні аспекти інтерпретації інструментальної музики; оволодіння професійними компетентностями практичного застосування одержаних знань.

92. **Інформаційне суспільство** Навчальна дисципліна «Інформаційне суспільство» має на меті формування знань і розуміння основних проблем інформаційного суспільства як сучасного етапу цивілізаційного розвитку, уміння використати ці знання у своїй професійній діяльності. Основними завданнями є ознайомлення студентів з сучасними інформаційними парадигмами; сприяння розвитку творчого та технологічного мислення студентів щодо організації власної інформаційної діяльності; визначити вплив доктрини глобальної цивілізації на міжнародний розвиток суспільства. підготовка майбутніх вчителів до здійснення аналітичних досліджень в галузі міжнародної інформаційної політики.

93. **Інформаційні технології в навчальному процесі** Мета і завдання навчальної дисципліни «Методика виховної роботи»: створення контрольних-діагностичних завдань для здійснення локального (TestW, TestW2, Test 200) та мережевого (My Test) моніторингу знань учнів засобами сучасного програмного забезпечення. Створення дидактичних відеоматеріалів на основі існуючих фотознімків та відеокліпів (Windows Movie Maker, RenderSoft CamStudio, Camtasia Studio, Snagit). Створення та колективне редагування Google-документів: робота з текстовими файлами, електронними таблицями, малюнками, формами. Використання Google форм для проведення Internet опитування. Використання в педагогічній діяльності технологій Flickr, кольорових закладок. Застосування сервісів БобрДобр та Делішес у навчальному процесі. Створення власного блогу, налагодження системи навігації. Використання систем керування комп'ютерним кабінетом (SynchronEyes Classroom Management, NetSupport Manager).

94. **Інформаційно-комунікаційні технології в професійній діяльності вчителя-логопеда** Під час вивчення дисципліни «Інформаційно-комунікаційні технології в професійній діяльності вчителя-логопеда» здобувачі першого (бакалаврського) рівня вищої освіти ознайомлюються з теоретичними основами використання інформаційно-комунікаційних технологій в професійній діяльності вчителя-логопеда, дидактичними можливостями використання програмного забезпечення загального призначення Microsoft Office, особливостями використання хмарних технологій, засобів інтерактивного спілкування вчителя-логопеда в мережі Інтернет з учасниками корекційно-педагогічного процесу, програмним забезпеченням та Інтернет-платформами для роботи з графікою та анімацією; формують уміння створювати

мультимедійні корекційно-розвиткові презентації у програмі PowerPoint, Sway та Prezi, мережевий корекційно-розвитковий контент для учасників корекційно-педагогічного процесу, інтерактивні он-лайн вправи корекційно-розвиткового характеру для дітей з порушеннями мовленнєвого розвитку, оволодіння навичками скрайбінгу.

95. **Інфраструктура підприємницької діяльності** Метою дисципліни є формування компетентностей майбутніх фахівців з систематизації проблем стану та розвитку кожного з елементів, які формують основу ринкової інфраструктури з урахуванням сучасного стану економіки України.

96. **Історичний наратив** Кожен історичний текст включає переконання, що єдине правильне розуміння історії забезпечує саме він, а решта – геть хибні. Мільйони людей досі живуть із таким переконанням, адже це історія, яку вони вчили в школі, про яку дивилися цікаві телепрограми, навіть читали серйозні монографії. Але історія як продукт наукової творчості істориків – це не пряме відображення історії як минулого (у що свято вірили творці наративів), це складання конструкцій з історичних фактів і явищ – звісно, з певною метою, хоч і не завжди чітко усвідомленою. Історичний текст, як спосіб організації наявної інформації з минулого, з'ясування проблем його об'єктивності та достовірності опиняються в полі зору курсу «Історичний наратив».

97. **Історія болгарської літератури** У результаті вивчення дисципліни «Історія болгарської літератури» студенти знатимуть: особливості художньої літератури як виду мистецтва; основні тенденції розвитку болгарської літератури, дискусійність цього питання, найважливіші факти літературного процесу; найважливіші відомості про творчі методи й літературні напрями, різні погляди дослідників на явища літератури; основні етапи життєвого й творчого шляху найбільш видатних письменників; місце та значення найвизначніших творів у доробку письменника та в літературному процесі загалом; оцінку вивчених творів у літературознавчих дослідженнях та критичних статтях; місце болгарського письменства в загальноєвропейському літературному процесі.

98. **Історія Візантії** Ознайомлення з історією Візантійської імперії, особливістю її політичного, культурного розвитку та цивілізаційним впливом і значенням для європейської цивілізації

99. **Історія менеджменту** Метою викладання дисципліни «Історія менеджменту» є розглянути основні аспекти розвитку менеджменту як теорії і практики управління, сконцентруватися на основних теоретичних напрямках класичного менеджменту. Відповідно до мети, основними завданнями дисципліни є: - використання наукових поглядів і рекомендацій у практичній діяльності менеджерів; - орієнтування у теоретичній літературі з питань менеджменту; - розуміти підходи до вивчення історії розвитку менеджменту; - характеризувати школи управління і основні підходи до його вчення; - розглянути в історичному аспекті виникнення управління і його розвиток на різних етапах розвитку суспільства.

100. **Історія методики навчання фізики в Україні** Метою курсу є ознайомлення студентів з історією розвитку методики навчання фізики як наукової дисципліни, еволюцією методів і технологій навчання, досягненнями видатних вітчизняних педагогів, науково-методичних центрів і шкіл, що має

важливе професійно-педагогічне значення у підготовці майбутніх учителів фізики, сприятиме розширенню їх наукового і культурного світогляду.

101. Історія мистецтв Метою викладання навчальної дисципліни «Історія мистецтв» є формування у студентів системних знань про розвиток основних видів мистецтва від найдавніших часів до наших днів. Основними завданнями вивчення дисципліни «Історія мистецтв» є засвоєння студентами термінології, концептуальних підходів з історії та теорії мистецтва; формування знань про природу різних видів мистецтва, їх специфіку, відмінності та особливості розвитку за різних соціокультурних умов; ознайомлення із концепціями провідних українських та зарубіжних мистецтвознавців; оволодіння навичками аналізу творів видатних діячів мистецтва, які визначають характер та особливості культури тієї чи іншої епохи; виховання гуманістичного світогляду та високого рівня художньо-естетичного смаку. Згідно з вимогами освітньо-професійної програми студенти повинні: знати: - понятійний і термінологічний апарат курсу; - функції мистецтва; - види, жанри, стилі та мистецькі течії; - концепції розвитку світового та вітчизняного мистецтва; - особливості мистецтва різних культурних епох; - творчість відомих персоналій світового мистецтва; -шедеври світового мистецтва вітчизняних і зарубіжних авторів. уміти: - орієнтуватися у світі духовної культури; - аналізувати процес становлення і розвитку мистецтва; - розрізняти види, стилі та напрямки мистецтва в різних культурно-історичних епохах; - порівнювати напрямки, види та стилі мистецтва вітчизняної й зарубіжної культури; - встановлювати стилістичні та жанрові особливості окремих мистецьких творів, самостійно давати їм оцінку і відносити до конкретних історичних епох і національних шкіл; - пояснювати національні особливості мистецького життя України.

102. Історія науки і техніки Дисципліна передбачає формування у студентів найповніших і цілісних уявлень про сучасну природничу картину світу та її еволюцію, становлення й розвиток сучасної техніки і технологій.

103. Історія освіти в Україні Запропонований спецкурс має за мету: освітити розвиток тих чинників, завдяки яким поширювалася освіта в Україні, з'ясувати умови, що сприяли чи перешкоджали розвиткові нашої освітньої справи, реконструювати процес еволюції освітньої справи у зв'язку із змінами соціально-політичного життя українців, розглянути нормативну базу сучасної системи освіти в Україні. Курс дасть можливість дослідити вклад відомих освітян та громадських діячів у розвиток освіти в Україні.

104. Історія світової культури ХХ-ХХІ ст. Метою викладання навчальної дисципліни «Історія світової культури ХХ-ХХІ ст.» є ознайомлення студентів з фундаментальними досягненнями світової культури ХХ-ХХІ ст., розкриття єдності і різноманітності культур світу, демонстрація значущості культури в життєдіяльності людини й соціальних груп, її роль у творчості та вдосконаленні особистості, гуманізації суспільних відносин. Курс спрямований на збагачення і розширення гуманітарної підготовки студентів, формування творчої активності майбутніх фахівців, сприяння і розуміння культури як суспільного явища.

105. Історія світової культури Метою викладання навчальної дисципліни «Історія світової культури» є ознайомлення студентів з фундаментальними досягненнями світової культури, розкриття єдності і різноманітності культур світу, демонстрація значущості культури в

життєдіяльності людини й соціальних груп, її роль у творчості та вдосконаленні особистості, гуманізації суспільних відносин.

106. Історія танцювальної музики Запропонована дисципліна передбачає знайомство студентів з різними етапами становлення музичного мистецтва як супроводу до танцю (від перших зразків світської музики 15-16 століття, епохи балів, розквіт балетного мистецтва у творчості Чайковського, Мінкуса, Прокофєва, Стравінського, музика ХХ-ХХІ століття як повноправний партнер хореографа-постановника). Знайомство з основними віхами, іменами, музичними зразками. Поповнення музичної скарбнички студентів у різних стилях та напрямках.

107. Історія танцювальної музики Запропонована дисципліна передбачає знайомство студентів з різними етапами становлення музичного мистецтва як супроводу до танцю (від перших зразків світської музики 15-16 століття, епохи балів, розквіт балетного мистецтва у творчості Чайковського, Мінкуса, Прокофєва, Стравінського, музика ХХ-ХХІ століття як повноправний партнер хореографа-постановника). Знайомство з основними віхами, іменами, музичними зразками. Поповнення музичної скарбнички студентів у різних стилях та напрямках.

108. Історія театрального мистецтва Запропонована дисципліна передбачає засвоєння студентами системи знань про виникнення театального мистецтва, його еволюцію, особливості театральних систем різних епох і етносів, основні поняття з історії й теорії драми, а також зв'язок театального мистецтва з іншими формами й видами мистецтва, тобто уявлення про нього як про синтетичне мистецтво. Уміння проводити, культурологічну та просвітницьку роботу серед учнів щодо зародження та розвитку театального мистецтва у світовій та вітчизняній культурі; добирати матеріал для проведення різних театралізованих заходів з учнями в школі; організувати шкільний театр.

109. Історія України в літературі У результаті вивчення дисципліни «Історія України в літературі» студенти зможуть дізнатися про тенденції розвитку української літератури, її зумовленість суспільно-політичними подіями та культурно-історичними явищами, що вплинули на зародження та розвиток історичної романістики; поліваріантність художньої інтерпретації минувшини, співвідношення історичних реалій із домислом і вимислом; особливості конструювання образів історичних осіб та вигаданих персонажів. Студенти матимуть змогу розвивати естетичний смак, уміння поцінювати художній текст за високими художніми критеріями, висловлювати власний погляд щодо певної історичної події чи відомої постаті, аргументувати власні судження, порівнювати з відображенням в історіографічних розвідках.

110. Історія українського жіноцтва: соціокультурний аспект Курс має на меті виділити сукупність проблем, пов'язаних із соціально-економічним і політичним становищем жінки в суспільстві, еволюцією її функціональних ролей та зосередитися на вивченні таких питань.

111. Історія фізики Вивчення навчальної дисципліни передбачає створення у студентів найбільш повного й цілісного уявлення про сучасну фізичну картину світу та її еволюцію шляхом знайомства з історією розвитку фізичної науки від її зародження і до сучасності; підвищення пізнавального інтересу, рівня та якості знань студентів, виховання національної

самосвідомості, формування наукового світогляду як невід'ємної складової професійної компетентності майбутнього педагога.

112. Історія шкільного підручника математики Метою викладання навчальної дисципліни “Історія шкільного підручника математики” є формування у студентів: загального уявлення про історію розвитку вітчизняного шкільного підручника математики від перших навчальних текстів до сьогодення; історико-математичних знань та здатності застосовувати ці знання у процесі вивчення навчальних дисциплін математичного та методичного характеру; загальних та фахових компетентностей як основних результатів навчання майбутніх учителів математики; позитивних мотивів навчання, цінностей та особистісно-професійних здібностей для ефективного здійснення майбутньої фахової діяльності на основі постійного самовдосконалення власного особистісно-професійного потенціалу.

113. Історія Центральної та Східної Європи (кінець ХХ-ХХІ ст.) Метою викладання навчальної дисципліни Історія Центральної та Східної Європи (кінець ХХ-ХХІ ст.) є надання студентам необхідного наукового матеріалу для розуміння сутності актуальних проблем сучасної історії країн Центрально-Східної Європи, висвітлення геополітичних, внутрішньополітичних, економічних, соціальних, культурних, демографічних процесів, які змінили обличчя регіону після закінчення холодної війни та розпаду світової соціалістичної системи і впливають на його історію сьогодні, аналіз зовнішніх та внутрішніх загроз для регіональної стабільності. Завдання курсу: проаналізувати закономірності історичного розвитку країн регіону Центрально-Східної Європи до 1918 р. та протягом ХХ ст.; розглянути та проаналізувати політичну, економічну та соціальну географію регіону Центрально-Східної Європи; проаналізувати зовнішню політику країн регіону після закінчення холодної війни та розпаду світової соціалістичної системи; проаналізувати роль світових політичних та економічних організацій в соціально-економічному та політичному розвитку країн Центрально-Східної Європи; з'ясувати місце економічних реформ в модернізації країн регіону; проаналізувати зовнішні відносини країн регіону з Україною; проаналізувати вплив російсько-українського конфлікту та міграції з країн Близького сходу на ситуацію країн Центрально-Східної Європи.

114. Камерний ансамбль Метою викладання навчальної дисципліни є підготовка висококваліфікованих спеціалістів, здатних до продуктивної музичної, музично-педагогічної і музично-просвітницької діяльності; підготовка студента до самостійної практичної діяльності в якості учасника і керівника інструментального ансамблю (дуетів, тріо, квартетів тощо). Основні завдання дисципліни: формування вмінь ансамблевої гри; розвиток і закріплення навичок читання нот з листа, швидкої орієнтації у тексті; розширення музичного кругозору за рахунок вивчення камерно-інструментального репертуару; виховання творчої ініціативи і колективної відповідальності.

115. Канонічне право Вивчення курсу «Канонічне право» зумовлено перш за все необхідністю дослідження права як суспільного явища, його джерел і форм, місця серед них релігійних канонів, а також вивчення витоків формування національної правової системи. Навчальна дисципліна передбачає ознайомлення з формуванням канонічного права як правової системи, її

структурними елементами, джерелами, особливостями історичного розвитку. Виходячи з вимог свободи віросповідання та принципів релігійної толерантності, учбова дисципліна формується на науковому ґрунті, не несе ідеологічного навантаження та передбачає ознайомлення студентів з основами генезису світових релігій в цілому та порівняльними характеристиками їхніх правових інститутів зокрема. Методологічну основу «Канонічного права» складають загальні вчення про сутність права, його джерела та форми, напрацювання відомих кантоністів, представників Історичної школи Київського університету та сучасні наукові розробки в цій сфері.

116. Кар'єра та соціальний ліфт випускника університету Мета: сформувати у магістрантів компетентності соціальної зрілості, життєтворчості та праксеологічного вибору життєвого і професійного шляху. Завдання: 1. Дослідити категорії соціальної зрілості, кар'єри, особистісного вибору, соціального ліфту та життєтворчості 2. Засобами тренінгів та персональної мотивації розвинути у магістрантів компетенції необхідні для соціальної активності та орієнтації. 3. навчити магістрантів моделювати свою участь у соціальному ліфті та забезпеченні кар'єрного зростання

117. Квест-технології в мистецькій освіті Мета – формування професійної компетентності майбутніх фахівців у галузі мистецької освіти, що ґрунтується на вивченні теоретичних основ квест-технологій, етапів організації квестів, упровадження та застосування квестів в освітньому процесі, під час виконання самостійної роботи студентів та практичної підготовки. Завдання – допомога майбутнім педагогам застосовувати інноваційні форми навчання, які дають змогу створити освітній простір, у якому педагог та особистість здійснюють самоосвіту та самореалізацію, що сприяє підвищенню фахової майстерності та якості знань, умінь та навичок – квест-технологію.

118. Клініка інтелектуальних порушень Метою викладання навчальної дисципліни «Клініка інтелектуальних порушень» є вивчення особливостей психічної діяльності дітей з обмеженими можливостями здоров'я, етіології й патогенезу порушень, клінічних форм інтелектуальної недостатності; вивчення теоретичних основ виникнення, розвитку й плину патологічних процесів в організмі, а також компенсації порушених при цьому функцій. Предметом вивчення навчальної дисципліни є особливості інтелектуальних порушень та психічної діяльності дітей з обмеженими можливостями здоров'я. Основними завданнями вивчення дисципліни «Клініка інтелектуальних порушень» є: формування у студентів необхідних уявлень про загальнопсихологічні та вікові закономірності дитячого розвитку; ознайомлення з поняттями “дизонтогенез”, “первинний” та “вторинний” дефекти розвитку, загальними факторами та видами порушень фізичного, психічного і соціального розвитку у дитячому віці; формування у студентів необхідних уявлень про закономірності розвитку дітей, правильного розуміння сутності перекручувань нормального ходу розвитку при ранніх органічних ураженнях ЦНС; формування уявлень про сутність деструктивного впливу органічного ураження ЦНС на весь хід розвитку дитини; ознайомлення студентів зі механізмом порушень різних сторін психіки при ранніх органічних ураженнях ЦНС; ознайомлення з прикордонними формами інтелектуальної недостатності.

119. **Комп'ютерна анімація** Метою вивчення дисципліни «Комп'ютерна анімація» є оволодіння навичками по створенню цифрових відео ефектів для інтерактивних уроків, рекламних роликів, по створенню динамічних зображень для мобільних телефонів та анімації для веб-сайтів. Програма курсу передбачає вивчення програми Adobe After Effects за наступними темами: інтерфейс програми, ефекти і анімаційні пресети, створення масок, анімація і робота з текстом, кеїнг і анімація плашки, створення тривимірної композиції, основи трекінгу, створення ефектного переходу, анімація титрів, шейпова анімації, створення фону для 3d-сцени, оптимізація проекту і вивід композиції в відеофайл.

120. **Комп'ютерна підтримка навчання математики** Головною метою курсу «Комп'ютерна підтримка навчання математики» є розкриття деяких аспектів використання засобів сучасних інформаційно-комунікаційних технологій при вивченні математики в закладах середньої освіти. Програма передбачає розв'язання значного числа задач, пов'язаних зі шкільним курсом математики. Контроль результатів навчальних досягнень студентів з дисципліни «Комп'ютерна підтримка навчання математики» може проводитися у формі тестування, письмової контрольної роботи, колоквиуму та інше.

121. **Комп'ютерні графічні пакети растрової графіки** Основу навчальної дисципліни складають теоретичні та практичні аспекти використання сучасних програмних засобів для обробки растрової графічної інформації. Основною метою дисципліни "Комп'ютерні графічні пакети растрової графіки" є забезпечення якісної професійної підготовки студентів, розвиток їх творчих здібностей. Розглядаються графічні пакети, які забезпечують обробку растрової графіки в операційній системі Windows та Unix-подібних ОС.

122. **Комп'ютерні технології в управлінні виробництвом** Метою викладання навчальної дисципліни є вироблення у студентів вмінь необхідних для ефективного створення, зміни та настройки поточної конфігурації «ІС»; організації роботи з об'єктами системи ІС; використання комп'ютерних засобів у навчальній і професійній діяльності майбутнього фахівця. Основними завданнями є вміння користуватися програмним забезпеченням управління виробництвом для розв'язування виробничих задач; формування вмінь на етапі роботи з системою ІС; робота з конфігураціями ІС, створення нової інформаційної бази; формування вмінь на етапі роботи з об'єктами системи ІС

123. **Комп'ютерні технології створення поліграфічної продукції** Метою викладання навчальної дисципліни є надання теоретичних основ, практичних і методичних рекомендацій, практичних навичок із створення дитячої поліграфічної продукції (буклетів, плакатів навчального призначення, фотокниг, навчальної та художньої літератури). Основним завданням вивчення дисципліни є теоретична та практична підготовка з питань: вивчення правил побудови друкованих та електронних видань, зокрема дитячого спрямування; ознайомлення з принципами колористики та естетики видань; вивчення основ графічного дизайну; ознайомлення зі стандартами та нормативними вимогами щодо оформлення дитячої поліграфічної продукції; ознайомлення з програмним забезпеченням для макетування та верстки буклетів, плакатів навчального призначення, фотокниг, навчальної та художньої літератури (Adobe Photoshop,

Adobe Illustrator, Adobe InDesign); створення макетів дитячих книжкових видань різного типу і різного призначення.

124. **Композиція** Запропонована дисципліна дає основи композиторської техніки, включає головні етапи написання твору, знайомство з традиційними музичними жанрами та рекомендації до їх створення. Курс передбачає теоретичне освоєння та практичне написання творів.

125. **Комп'ютерні графічні пакети** Метою дисципліни «Комп'ютерні графічні пакети» є оволодіння навичками роботи з растровою і векторною графікою. В рамках курсу будуть вивчатися програми Adobe Photoshop та Adobe Illustrator за наступними темами: Предмет і область застосування комп'ютерної графіки. Растрова і векторна комп'ютерна графіка. Колірні моделі. Визначення понять яскравість, освітленість, світлота, колірний тон, насиченість. Правила композиції. Робота з зображеннями в Adobe Photoshop: інструменти та палітри; фотокорекція зображень; ретушь портретів; малювання зображень інструментами програми; створення декоративного тексту; створення колажів та gif-анімацій. Технології створення зображень в Adobe Illustrator: інструменти програми та їх налаштування; логотипи та візитні картки; безшовний патерн; створення власних пензлів; побудова тривимірних форм; абстрактні фони;

м

а 126. **Конструктивні геометричні задачі** Мета навчальної дисципліни полягає в розширенні та поглибленні знань студентів з геометрії, ознайомленні з елементами теорії зображень геометричних фігур та формуванні здатності застосовувати набуті знання у фаховій діяльності учителя математики.

а 127. **Контролінг** Мета: формування теоретичних і практичних знань з концептуальних основ управління на основі координації основних функцій менеджменту та спрямування діяльності підрозділів підприємства на одержання прибутку і досягнення стратегічних цілей. Завдання: оволодіння теоретичними знаннями з питань сутності, функцій та видів контролінгу; опанування методології оперативного і стратегічного контролінгу, інвестиційних проектів; формування практичних навичок щодо створення служби контролінгу та системи бюджетування тощо.

р 128. **Конфліктологія** Предметом вивчення курсу «Конфліктологія» є соціальна природа, причини, типи, динаміка конфліктів, шляхи, методи та засоби їх попередження та урегулювання. Дисципліна належить до прикладних і базується на знаннях здобувачів з базових дисциплін циклу професійної та практичної підготовки та передбачає вивчення особистості в конфлікті, аналіз та попередження конфліктів у різних сферах взаємодії людей, підготовку до управління конфліктами та їх регулювання. Метою та завданнями курсу є сформувати у студентів систему знань, умінь та навичок ефективного спілкування з урахуванням психологічних особливостей людини, вміння аналізувати, попереджати та розв'язувати конфлікти та конфліктні ситуації, ознайомити студентів з психологічними причинами конфліктів, механізмами їх запобігання, перебігу та розв'язання. Курс призначений для здобувачів вищої освіти, майбутніх психологів, адже формування готовності психологів до роботи з конфліктами і, відповідно, вивчення навчальної дисципліни «Конфліктологія» є важливою складовою їхньої професійної підготовки.

129. **Концертмейстерський клас** Запропонована дисципліна передбачає розвиток у студентів ансамблевої техніки. Уміння володіти методикою опанування акомпанементу до вокально-хорових та інструментальних творів, навичок читання з листа та транспонування, підбору на слух мелодій та акомпанементу до пісень; вивчення вокальної, інструментальної нотної літератури різних епох, стилів та жанрів, хорової, вокальної та інструментальної літератури для дітей.

130. **Корективний фонетичний курс англійської мови** Метою викладання навчальної дисципліни «Корективний фонетичний курс англійської мови» є формувати фонетичну компетентність студентів та автоматизувати слухо-вимовні і ритміко-інтонаційні навички у студентів, що вивчають англійську мову як перший або другий фах; впроваджувати кредитно-трансферну систему з метою зближення вітчизняної освітньої системи з європейською, визнання за кордоном результатів навчання у вітчизняних закладах освіти, надання студентам можливості продовжити навчання в іншому закладі для одержання диплома, ступеня, кваліфікації, а також можливості використання досвіду і ресурсів іншого закладу для поглиблення освіти. Основними завданнями вивчення дисципліни «Корективний фонетичний курс англійської мови» є: допомогти студентам оволодіти слухо-вимовними і ритміко-інтонаційними навичками нормативного мовлення за британським варіантом; ознайомити студентів з методичними прийомами постановки та корекції англійської вимови; сформувати у студентів уміння адекватного інтонаційного та паралінгвістичного оформлення висловлювань згідно з умовами конкретної ситуації; сприяти здобуттю знань, виробленню вмінь та навичок для успішної самореалізації у майбутній професійній.

131. **Корективний фонетичний курс німецької мови** Метою вивчення навчальної дисципліни «Корективний фонетичний курс німецької мови» є комплексне формування фонетичних мовних навичок продуктивної мови, а також рецептивних фонетичних навичок здобувачів; формування професійної та методичної компетентності здобувачів, необхідної для їхньої майбутньої роботи над вимовою учнів. Основними завданнями навчальної дисципліни є: формування та удосконалення нормативної вимови та навчання фоностилістичним варіантам німецької мови; розвиток фонематичного та інтонаційного слуху; сприймання зв'язної мови з метою запам'ятовування та зберігання в пам'яті граматичних форм та моделей, лексичних конструкцій та мовних кліше; уміння правильно та виразно прочитати текст та передавати стилістичне забарвлення різних типів тексту; виявлення фонетичних явищ, що притаманні німецькій мові в процесі мовлення; уміння транскрибувати слова та відображати інтонацію за допомогою графіки; формування фонетичних навичок та вмінь, які необхідні здобувачам для подальшого застосування німецької мови у певних мовленнєвих ситуаціях з урахуванням об'єктивних обставин; формування професійно-педагогічних навичок та вмінь, які необхідні здобувачам для їхньої майбутньої роботи над вимовою учнів; стимулювання пізнавальних інтересів у галузі обраної професії та спеціалізації; сприяння розширенню кругозору здобувачів через певний мінімум теоретичних знань у галузі практичної фонетики та фонології німецької мови; засвоєння і реалізація

наукових та культурних досягнень світової германістики; уміння виправляти фонетичні помилки учнів, використовуючи отримані теоретичні знання.

132. **Корекційна робота з агресивними дітьми** Дисципліна теоретично і практично готує здобувачів вищої освіти до професійної діяльності; розкриває основні поняття термінів "агресія", "агресивність", "агресивна поведінка"; визначає причини виникнення агресії у дітей та дорослих; характеризує діагностичні методики, які направлені на дослідження агресії; визначає зміст корекційної роботи з агресивними дітьми.

133. **Креативний менеджмент** Надання основних положень дисципліни, що дозволять оволодіти знаннями, які відображають зміст та структуру креативного менеджменту, специфіку й основні закономірності творчих процесів, способи активізації творчих здатностей, усвідомлення ролі та значущості творчого підходу до управління; формування інноваційного мислення, оволодіння інструментарієм творчого підходу до вирішення інноваційних задач.

134. **Культура логічного мислення лінгвіста** Загальною метою дисципліни «Культура логічного мислення лінгвіста» є розкриття поняття культури логічного мислення, її структурних компонентів, формування уміння аргументувати свої думки англійською мовою, брати участь у навчально-пізнавальній дискусії, активізація навчально-пізнавальної діяльності студентів в цілому, розвиток навичок практичної професійної діяльності на базі теоретичних знань, формування у студентів логічних умінь та навичок, розширення та систематизація теоретичних знань студентів у окресленій галузі, забезпечення логіко-методологічного рівня досліджень при підготовці спеціалістів, ознайомлення студентів з правилами і законами логічного мислення, враховуючи особливість фахової підготовки та послуговуючись автентичними англійськими матеріалами. Завдання вивчення дисципліни: формування у студентів загальних та професійно орієнтованих логічних умінь та навичок під час роботи з англійськими матеріалами; залучення студентів до видів діяльності, які активізують та розвивають спектр пізнавальних здібностей; формування культури логічного мислення студентів на матеріалі англійських текстів рівня B2.

135. **Культура сценічного руху** Метою викладання навчальної дисципліни «Культура сценічного руху» є підвищення сценічної культури майбутніх учителів, розвиток креативного мислення, індивідуального творчого почерку. Основними завданнями вивчення дисципліни «Культура сценічного руху» є ознайомлення з правилами сценічної культури, розширення досвіду культури руху відповідно до сценічного простору, ознайомлення з базовими танцювальними рухами; розробка авторського сценічного проекту із застосуванням музичних та хореографічних інновацій; розвиток вміння працювати в команді та досягати поставленої мети, демонструвати культуру сценічного руху під час концертних виступів.

136. **Культура української мови** В умовах розбудови української держави все більшого значення набувають проблеми духовної культури нації. Лише повноцінна і багата етнокультура гарантує буття народу в часі, тому що вона основний виразник творчої потенції етносу. Істотним елементом духовної культури є мова – акумулятор знань і соціального досвіду, першооснова

нагромадження культурних цінностей, один з найголовніших засобів самовираження особистості. Розвій духовної культури соціуму зумовлюється насамперед станом функціонування мови в усіх сферах суспільної діяльності і особливо – мовною культурою індивідуумів. Від того, наскільки особистісні якості фахівця, культура його мови, думки, почуттів, поведінки відповідають вимогам сьогодення, значною мірою залежить формування інтелектуального потенціалу країни, витворення суспільних етичних й естетичних ідеалів. Мета курсу – дати глибокі теоретичні знання і виробити стійкі практичні навички з культури української мови, удосконалити й систематизувати мовну освіту майбутніх конкурентноспроможних фахівців, підвищити рівень їх лінгвістичної компетенції, сприяти формуванню висококультурної національно-мовної особистості здобувача вищої освіти. Студенти повинні досконало оволодіти нормами української літературної мови, комунікативними якостями літературної мови, технікою мовлення, мовним етикетом, майстерністю публічного виступу; навчитися використовувати мовні засоби в усній і писемній мові з урахуванням умов і завдань комунікації; продукувати різноманітні мовні факти відповідно до вимог жанрово-ситуаційних різновидів певного стилю. Завдання курсу – удосконалити й систематизувати мовну освіту майбутніх спеціалістів, підвищити рівень їх лінгвістичної компетенції, сприяти формуванню висококультурної національно-мовної особистості фахівця.

137. **Курортологія** Формування адекватних наукових уявлень про принципи, механізми, засоби, форми, види, етапи адаптації функціональних систем організму людини до природно-кліматичних лікувальних факторів

138. **Лінгводидактична діяльність учителя початкової школи** Згідно з вимогами Нової української школи вчитель її початкової ланки має не лише знати теоретичні відомості з української мови, бути компетентним навчати, використовуючи інноваційні технології, а й уміти послуговуватися мовними засобами в усіх ситуаціях спілкування (офіційних і неофіційних) з учасниками освітнього процесу. Підготувати майбутнього вчителя початкової школи до такої діяльності – мета цієї вибіркової навчальної дисципліни. Завдання навчальної дисципліни «Лінгводидактична діяльність учителя початкової школи»: визначити структуру лінгводидактичної діяльності вчителя початкової школи, стратегії оволодіння й користування мовленням у процесі професійної діяльності, вдосконалення мовленнєвої майстерності під час виконання професійно орієнтованих завдань.

139. **Літератури сходу** Таємничий Схід асоціюється із загадковою Шахерезадою, самураями та індійськими прянощами. Саме такий багатий та різноманітний Схід. Такою ж різнобарвною є його література. Звичайно, європейські літературні зразки відрізняються від писемних пам'яток Сходу, адже менталітет і культура цих народів зовсім різні. Познайомитися з найкращими художніми творами Японії, Індії, Китаю є метою дисципліни «Літератури Сходу». Цікаво буде простежити сюжетні перегуки та новаторство у літературах Сходу й Заходу. Під час занять звернемося як до найдавніших літературних традицій Сходу – шумерської, давньоєврейської, так і до літератур, що продовжують існувати й у наші дні – китайської, індійської, перської. Важливість курсу підтверджена ще й тим, що окремі твори східної літератури

входять до обов'язкового вивчення програм із зарубіжної літератури в школі, а тому майбутньому вчителю необхідно отримати уявлення про неї.

140. **Логіка** Студенти після опанування запропонованої дисципліни мислитимуть логічно правильно і, можливо, зосередяться в майбутній діяльності на дослідженні актуальних наукових проблем, а також формування наукового мислення взагалі. Вивчення логіки є необхідною передумовою до того, щоб майбутній вчитель був здатний до адекватного сприйняття понять та категорій будь-якої науки, щоб краще зрозуміти сучасні вимоги до обраної спеціальності.

141. **Макроекономічна політика** На відміну від курсу "Макроекономіка", який дає уявлення про основи макроекономічної теорії, наука "Макроекономічна політика" зорієнтована на вивчення питань, спрямованих на практичне застосування знань з макроекономіки. Мета науки полягає в тому, щоб розкрити систему макроекономічних механізмів та моделей, за допомогою яких держава здійснює свої функції щодо досягнення економічної стабілізації та забезпечення сталого економічного розвитку.

142. **Макроекономічні показники та оподаткування діяльності підприємства.** Мета: надати студентам теоретичні знання та практичні навички з питань механізму функціонування та розвитку національної економіки, а також знань з організації та функціонування податкової системи в межах податкової політики держави. Завдання: висвітлення системи основних макроекономічних показників та індикаторів; засвоєння теоретичних та організаційних основ податкової системи та податкової політики, методики розрахунків, порядку сплати прямих і непрямих податків юридичними та фізичними особами, альтернативних систем оподаткування, діяльності державної податкової служби; розкриття механізму фіскальної державної економічної політики та його вплив на макроекономічну ситуацію країни.

143. **Маркетинговий менеджмент** Вивчення системи методів та алгоритмів керування маркетинговою діяльністю на підприємстві; набуття вмінь творчого пошуку напрямків і резервів удосконалення процесів і методів управління маркетинговою діяльністю підприємства, а також вирішення конкретних маркетингових завдань.

144. **Масова література** Мета – дати уявлення студентам про історію, специфіку і поетику ключових жанрів масової літератури в широкому культурному контексті. Завдання: розкрити провідні наукові концепції масової літератури й культури на сучасному етапі, висвітлити специфіку популярних жанрів у контексті масової культури, удосконалити навички аналізу художніх творів літератури і кіно з урахуванням їх жанрової природи.

145. **Математична логіка** Метою навчання дисципліни «Математична логіка» є: формування, систематизація та поглиблення знань з навчальної дисципліни; розвинення умінь та навичок розв'язувати типові задачі та задачі підвищеної складності, у тому числі логічні задачі; сприяння розвитку творчих здібностей, математичної та алгоритмічної культури студентів.

146. **Математичне програмування** Основна мета навчальної дисципліни «Математичне програмування» ознайомити студентів з теоретичними основами і чисельними методами розв'язування багатовимірних граничних задач з обмеженнями, показати прикладні аспекти сучасної математики, сформувати вміння використовувати окремі комп'ютерні засоби

(табличний процесор EXCEL, редактор MathCAD) до знаходження оптимальних розв'язків задач на умовний екстремум .

147. **Математичний апарат фізики** Узагальнюючий навчальний курс, в якому на підсумковому рівні вивчаються методи та підходи комплексного використання математичних засобів до розв'язування фізичних задач дослідницького змісту.

148. **Математичні моделі у менеджменті і маркетингу** Мета: формування системи теоретичних і практичних знань у галузі дослідження та моделювання систем і процесів у менеджменті та маркетингу. Завдання: вивчення методології побудови економіко-математичних моделей у менеджменті й маркетинговій діяльності, аналіз та використання економіко-математичних моделей у менеджменті й маркетинговій діяльності;

149. **Математичні моделі фінансових ринків** Мета: формування теоретичних і практичних знань у галузі математичних методів щодо аналізу математичних моделей фінансових ринків. Завдання: оволодіння основним інструментарієм та теоретичними знаннями щодо методології моделювання фінансових ринків для аналізу, прогнозування та прийняття рішень, аналіз математичних моделей фінансових ринків, зокрема у теорії розрахунків похідних цінних паперів.

150. **Математичні основи інтелектуального аналізу даних** Метою викладання дисципліни є набуття системних знань з методів інтелектуального аналізу даних, спрямованого на аналітичне дослідження великих масивів інформації з метою виявлення нових раніше невідомих, практично корисних знань і закономірностей, необхідних для прийняття рішень; огляд методів, програмних продуктів і різних інструментальних засобів, які використовуються в Data Mining; розгляд практичних прикладів застосування Data Mining; підготовка студентів до самостійної роботи з вирішення задач засобами Data Mining і розробки інтелектуальних систем.

151. **Менеджмент професійної освіти** Актуальність вивчення навчальної дисципліни «Менеджмент професійної освіти» пов'язано з суспільними змінами в державі, оскільки у її розбудові винятково важлива роль належить професійній освіті, високий рівень розвитку якої є важливим чинником успішного вирішення проблем державотворення в умовах глобалізації, євроінтеграції, національної самоідентифікації. У складних умовах сьогодення особливої актуальності набуває теоретичне осмислення складних процесів управління професійною освітою. Розбудовчі процеси, започатковані в професійній освіті, значно сповільнюються через відсутність узагальненої концепції розвитку системи, теоретико-методологічних основ управління нею з огляду на найновіші досягнення науки, зміну світоглядної парадигми. Звільнення від консервативних складових управління професійною освітою, які перешкоджають виходу з кризи, в межах системи професійної освіти зумовлює виникнення нових механізмів управління, які характеризуються підвищенням рівня самоорганізації й орієнтуються на майбутнє.

152. **Методи організації позакласної роботи з фізики** Метою викладання навчальної дисципліни “Методи організації позакласної роботи з фізики” є всебічна та ґрунтовна теоретична і методична підготовка майбутніх учителів фізики до практичної діяльності у загальноосвітньому навчальному

закладі, школах різного типу; формування цілісних та системних знань студентів із загальних і конкретних питань методики навчання фізики в школі, сучасними технологіями навчання фізики; системою дидактичних засобів навчання та методикою їх комплексного використання

153. Методи розв'язування задач з практичним змістом. Метою викладання навчальної дисципліни «Методи розв'язування задач з практичним змістом» є формування у студентів: загального уявлення про практичну направленість математичних задач; умінь розв'язувати задачі з практичним змістом та здатності застосовувати їх у процесі вивчення навчальних дисциплін математичного та методичного характеру;

154. Методика викладання народознавства у школі Обравши дисципліну «Методика викладання народознавства в школі», ви зможете ознайомитися з теоретичними засадами та історією національної української педагогіки, з українськими національними традиціями; збагатити словник майбутніх педагогів народознавчими термінами; вивчити передовий педагогічний досвід народознавчої практики. Викладання цієї дисципліни забезпечить якісну підготовку майбутнього філолога, обізнаного в основних питаннях етнічної історії українського народу, матеріальної та духовної культури українців. У результаті вивчення дисципліни ви зможете:• скласти сценарії та проводити заняття з народознавства для учнів різних ланок навчання; •володіти практичними вміннями і навичками роботи з народознавчими матеріалами; •ознайомитися з передовим педагогічним досвідом народознавчої практики в школі; •знати зміст основних понять і термінів з народознавства; •володіти теоретичними засадами та історією національної української етнопедагогіки; •знати основні українські національні традиції; •розв'язувати пізнавальні, навчальні, розвивальні, виховні та мовленнєві завдання, пов'язані з народознавчою роботою в закладах освіти; •ознайомитися з українською національною культурою, літературою, символікою, оберегами, звичаями, традиціями; •застосовувати наочність та дидактичний народознавчий матеріал на заняттях з української мови та літератури; •працювати з матеріалом з українського народознавства, творчо його застосовувати до учнів різних вікових груп; •використовувати різні види та прийоми роботи у процесі проведення занять з народознавства; знати особливості мовного етикету українців.

155. Методика виховної роботи Мета і завдання навчальної дисципліни «Методика виховної роботи»: сформувати у майбутніх педагогів знання про загальні підходи до здійснення виховної роботи з учнями загальноосвітніх шкіл, ознайомити студентів з ефективним застосування методів виховання з урахуванням умов конкретної педагогічної ситуації, а також з урахуванням вікових і індивідуальних особливостей учнів. Сформувати вміння виконувати педагогічну діагностику, планувати виховну роботу з класом, обирати найбільш доцільні методи виховання, готувати і проводити виховні заходи.

156. Методика музичного виховання у дошкільних освітніх закладах (для здобувачів спеціальності «Дошкільна освіта») 4 курс Методика музичного виховання у дошкільних освітніх закладах (для здобувачів спеціальності «Дошкільна освіта») 4 курс Вивчення дисципліни передбачає формування у студентів практичних умінь і навичок організації та проведення музично-виховної роботи в дошкільному закладі. Студенти

ознайомлюються із новітніми досягненнями досвіду роботи у сфері музичного виховання в ДНЗ та оволодівають сучасними методами й принципами навчально-виховного процесу, різновидами художньо-інтерпретаційної творчості. Студенти під час вивчення дисципліни вивчають різноманітний музичний репертуар, набувають необхідних умінь для створення атмосфери діалогового спілкування з дітьми дошкільного віку, залучення їх до процесу спільної творчості.

157. Методика музичного виховання у дошкільних освітніх закладах Вивчення дисципліни передбачає формування у студентів практичних умінь і навичок організації та проведення музично-виховної роботи в дошкільному закладі. Студенти ознайомлюються із новітніми досягненнями досвіду роботи у сфері музичного виховання в ДНЗ та оволодівають сучасними методами й принципами навчально-виховного процесу, різновидами художньо-інтерпретаційної творчості. Студенти під час вивчення дисципліни вивчають різноманітний музичний репертуар, набувають необхідних умінь для створення атмосфери діалогового спілкування з дітьми дошкільного віку, залучення їх до процесу спільної творчості.

158. Методика організації художньо-мовленнєвої діяльності дітей дошкільного віку Навчальну програму дисципліни «Методика організації художньо-мовленнєвої діяльності» розроблено для здобувачів першого (бакалаврського) рівня спеціальності 012 Дошкільна освіта. Зміст: - Теоретичні засади художньо-мовленнєвої діяльності дітей; - Сутність і структура художньо-мовленнєвої діяльності дітей; - Особливості художньо-естетичного сприймання дітей дошкільного віку; - Літературно-мовленнєва діяльність; - Форми роботи з книгою; - Види бесід після художнього читання; - Методика проведення інтегрованих занять з пріоритетом завдань мовленнєвого розвитку; - Театрально-мовленнєва діяльність дітей дошкільного віку в дошкільному навчальному закладі; - Драматизація та інсценування за змістом художніх творів у дошкільному закладі; - Методика організації та керівництва образотворчо-мовленнєвою діяльністю дітей; - Методика організації та керівництва музично-мовленнєвою діяльністю дітей.

159. Методика розвитку дрібної моторики у дітей з психофізичними вадами У результаті вивчення навчальної дисципліни здобувачі вищої освіти ознайомлюються з комплексами вправ (пальчикових ігор), які дають пальцям повноцінний відпочинок, розвивають їх спритність, рухливість; вивчають та практикуються у використанні методики проведення пальчикової гімнастики; навчаються застосовувати елементи зображувальних завдань та орігамі у розвитку дрібної моторики; навчаються застосовувати ручну працю та графічні вправи у розвитку дрібної моторики; розроблюють наочний матеріал для розвитку тактильних відчуттів, дрібної моторики, уяви та сенсорної пам'яті дітей; вправляються у розробці ігор для дітей з особливим потребами, які спрямовані на розвиток координації рухів рук, просторового та логічного мислення, уваги, вольових якостей особистості (терпіння, посидючість, наполегливість) та активізацію мовлення.

160. Механотроніка Зазначена навчальна дисципліна ознайомлює студентів з поняттями, принципами побудови і функціонування, конструкціями та основами теорії механотронних систем. Вивчення дисципліни навчає

використовувати методи створення механотронних модулів при конструюванні підйомно-транспортних, будівельних, дорожніх меліоративних машин.

161. **Мистецтво інструментальної імпровізації** Дисципліна передбачає розвиток у студентів навичок вільно варіювати, трансформувати, адаптувати задану, або власну тему, фрагмент чи гармонічну послідовність в учбовій та концертній практиці, в якості супроводу до сольного виконання чи до роботи танцювального колективу. Залучено різні стилі та напрямки.

162. **Мистецтво літературної критики: теорія і практика** Літературна критика – наука і мистецтво водночас: для цього заняття потрібен таланти, але також потрібні спеціальні знання і вміння. Під час вивчення курсу ви дізнаєтеся, яку роль відіграє критик у сучасній літературі, як він / вона взаємодіє з читачами, письменниками, видавцями і журналістами, які провідні критерії оцінки літературних творів застосовує у своїй роботі. Ви зрозумієте систему жанрів літературної критики (рецензія, відгук, огляд, портрет та інші), як будується критична публікація, кому вона адресована і який її стиль. Ви зможете ознайомитися з текстами провідних сучасних критиків, українських та зарубіжних, проаналізувати їх і на цій базі розвинути власні вміння цікаво і змістовно писати про літературні новинки і класичні твори, висвітлюючи їх жанр, стиль, систему персонажів, контекст, місце в літературному процесі сучасності. Під час цього курсу ви розвинеєте власний естетичний смак і поглибите знання про актуальну літературу та медіа.

163. **Міжнародне морське право** Міжнародне морське право – це навчальна дисципліна про одну із галузей міжнародного права, що визначає правовий режим морських просторів і регулює відносини суб'єктів міжнародного права у зв'язку з їхньою діяльністю у Світовому океані. Метою дисципліни «Міжнародне морське право» є ознайомлення з категоріальним апаратом, що дозволяє описати проблеми міжнародного морського права, процеси глобалізації та інтеграції країн в Світовому океані; опанування основних міжнародно-правових та національно-правових актів, що регламентують діяльність суб'єктів міжнародного морського права у світовому океані; надання уявлення про різні правові режими морських просторів; оволодіння студентами необхідних знань та навичок з врегулювання міжнародних морських суперечок. Завдання: 1) ознайомити з основними поняттями та категоріями морського права; 2) ознайомити з особливостями джерел міжнародного морського права; 3) сформулювати систему знань про різні правові режими морських просторів; 4) ознайомити з практикою розгляду та вирішення міжнародних морських спорів. Вивчення міжнародного морського права доповнює та розширює знання студентів, отримані під час вивчення міжнародного публічного та приватного права та інших галузей права.

164. **Міжнародне освітнє право** Мета курсу: сприяння становленню полікультурної компетентності майбутніх учителів історії шляхом формування у них готовності до навчання учнів загальноосвітніх навчальних закладів історії в умовах багатокультурного середовища, спираючись на нові підходи до сучасної історичної освіти. Завдання навчального курсу: – ознайомлення з новими підходами до історичної освіти в умовах багатокультурного середовища; – актуалізація, систематизація та поглиблення знань (філософських, культурологічних, релігієзнавчих, історичних тощо) про культуру, релігію,

етнос, націю, ідентичність, підходи і способи їх пізнання для пояснення ситуації міжкультурної взаємодії в курсах всесвітньої історії й історії України; – формування вміння простежувати, діагностувати, організовувати та коригувати процес навчання історії, побудований на засадах полікультурності; – розвиток уміння адаптуватися у багатокультурному середовищі, використовувати знання з історії й інших предметів для досягнення порозуміння в ситуаціях опосередкованого та безпосереднього міжкультурного спілкування.

165. Міжнародне страхування Мета: формування системи теоретичних знань та практичних навичок страхування у міжнародній практиці. Завдання: доведення до студентів змісту страхування, формування цілісного уявлення про необхідність та сутність страхового бізнесу, про обов'язкове та добровільне страхування, законодавчу базу на міжнародному рівні, що регулює розвиток страхування в Україні і в світі, формування цивілізованого ставлення до страхового процесу.

166. Міжнародні політичні системи та глобальний розвиток Навчальна дисципліна має на меті висвітлення теоретичних та практичних аспектів міжнародно-політичної науки, методів дослідження нею свого об'єкту. Особлива увага приділяється розгляду та аналізу особливостей та основних напрямів системного підходу до дослідження міжнародних відносин. Дисципліна передбачає розгляд закономірностей становлення, функціонування та зміни міжнародних систем, дій та взаємодій міжнародних систем різних рівнів та структур у конкретних проявах в умовах глобального розвитку і в контексті світового політичного процесу.

167. Міжнародні тести з англійська мови Одна з характерних ознак ефективного навчання іноземних мов в наш час – впровадження та застосування нових, оптимальних, методично раціональних прийомів, форм та засобів навчання. Успішне використання тестових завдань в ході вивчення іноземних мов залежить від урахування психолого-педагогічних закономірностей механізму навчання іноземним мовам. Метод тестових завдань спрямований на те, щоб розвинути активне самостійне мислення студентів, вдосконалити їхнє сприймання та довготривалу пам'ять, навчити не просто механічно запам'ятовувати, а й активно потім відтворювати ці знання на практиці (наприклад: в монологічному та діалогічному мовленні, при написанні творчих робіт, перекладі речень і т.п.). При виконанні тестових завдань мислення студентів поступово перетворюється в логічне, більш гнучке. Студенти набувають здатності встановлювати причинно-наслідкові зв'язки, здатні зробити логічні висновки. Також відбувається швидкий розвиток вольових якостей; в ході виконання тестів змінюється співвідношення образних, змістових, конкретних і абстрактних понять; формується логічна пам'ять. Курс має за мету розглянути етапи розвитку та еволюцію поглядів щодо проблеми тестів, як засобу контролю та перевірки знань учнів, дослідити роль тестів у вивченні іноземної мови, описати різні види тестування та проаналізувати важливість тестів в оволодінні учнями певних навичок з іноземної мови. Завдання курсу: розвиток теоретичних знань з тестів англійської мови в його нормативному і теоретичному аспектах; виробка вмінь практичного застосування прийомів написання тестів з англійської мови.

168. **Міжнародні фінанси** Мета: формування знань з міжнародних фінансів, механізмів та інструментарію прийняття рішень у валютній, кредитній та інвестиційній сферах на мікро- і макроекономічному рівнях. Завдання: вивчення сутності та елементів системи міжнародних фінансів; набуття знань стосовно дослідження світового фінансового ринку та його сегментів, використання основних фінансових інструментів; набуття вмінь здійснювати міжнародні розрахунки.

169. **Міфологія та демонологія українців** Коло демонологічних уявлень складає найважливіший змістовний стрижень всієї традиційної культури, оскільки саме в демонологічних текстах зберігаються найбільш значимі з міфологічної точки зору і надзвичайно стійкі елементи архаїчної етнокультурної інформації. Метою даного курсу є розкриття питання взаємодії людей традиційного суспільства з міфологічними персонажами в рамках української народної демонології. В межах курсу розкривається основна класифікація демонічних персонажів (відьми, русалки, мавки, домовики, упирі, вовкулаки, змії, песиголовці тощо) та способи взаємодії з ними.

170. **Моделі управління ризиками у фінансах, банківській справі та страхуванні** Мета: створення та вдосконалення моделей управління ризиками, що дозволяють виявити, оцінити, спрогнозувати ризики. Завдання: навчитись розробляти механізми прийняття рішень в умовах ризику.

171. **Моделі фінансового управління** Мета: моделювання фінансових процесів. Завдання: навчитись будувати моделі, перевіряти адекватність і реалізовувати їх. Автоматизувати моделі забезпечення найбільш ефективного використання сформованого обсягу фінансових ресурсів, оптимізувати фінансові потоки, розробляти моделі реалізації кредитної та інвестиційної політики. Використовувати у практичній діяльності структурне моделювання, імітаційне моделювання, моделі побудовані на основі випадкових процесів та нечітких множин, а також моделі теорії ігор.

172. **Моделювання архітектурних об'єктів** Метою навчальної дисципліни є формування у студентів знань з основ моделювання архітектурних об'єктів; теоретичних основ інтерактивної комп'ютерної графіки і практичного засвоєння методів і засобів синтезу, аналізу і обробки графічних зображень за допомогою обчислювальної техніки; умінь автоматизовано будувати і перетворювати геометричні моделі; умінь користуватися нормативними та довідковими матеріалами під час моделювання енергетичних об'єктів.

173. **Моделювання процесів у електричних колах** Метою викладання навчальної дисципліни «Моделювання процесів у електричних колах» є надання майбутнім фахівцям знань необхідних для обчислення параметрів режимів електричних кіл, математичного моделювання елементів СЕП та іншого електрообладнання. Основним завданням вивчення дисципліни «Моделювання процесів у електричних колах» є теоретична та практична підготовка студентів з питань математичного та фізичного моделювання, використання програмного забезпечення для комп'ютерного моделювання, обчислення струмів та напруг в усталених та перехідних режимах для лінійних та нелінійних елементів електричних кіл.

174. **Модернізм та його течії** У результаті вивчення дисципліни «Модернізм та його течії» студент поглибить знання про типологічні риси

ідеологічно-естетичного руху, контекстуальні особливості функціонування модерністських стильових напрямів; теоретичні поняття «модернізм», «авангардизм», «неоромантизм», «імпресіонізм», «експресіонізм», «футуризм», «сюрреалізм»; вмітиме: аналізувати, інтерпретувати, оцінювати мистецькі твори різних стилів та жанрів.

175. Монтаж та експлуатація електрообладнання СЕП Мета Викладання дисципліни – освоєння основних положень проектування, монтажу, наладки та експлуатації електрообладнання систем електропостачання та електроспоживання на основі діючої нормативної документації. Завдання: засвоєння основних положень з організації і виконання проектних робіт; методів і засобів, що застосовуються у процесі монтажу, наладки та експлуатації електрообладнання.

176. Мультимедійні та інтерактивні технології на заняттях англійської мови Метою викладання навчальної дисципліни “Мультимедійні та інтерактивні технології на заняттях англійської мови” є практична інтенсифікація володіння іноземною мовою в обсязі, необхідному для ситуативного та професійного спілкування в умовах інформатизації освітніх процесів. У процесі досягнення цієї мети студенти мають оволодіти достатнім рівнем комунікативної компетентності, яку складають мовленнєві вміння, сформовані за допомогою мультимедійних та інтерактивних технологій. Заняття відбуваються за допомогою мультимедійного обладнання та сучасного програмного забезпечення (інтерактивні дошки, ПК, мультимедійні відеоматеріали, аудіо-матеріали, QRCode) та мають яскраво виражений інтерактивний характер (case study, work shop, aquarium, brain storm, discussion). Студенти працюють із он-лайн ресурсами (Vocaroo, Toon Doo, Edugaming, Glogster, Adobe Creative Suite, сучасними інтегрованими мультимедійними курсами, автентичним англомовним матеріалом, працюють над колективними та індивідуальними проектами, створюють презентації, комікси, кросворди, відеоблоги та відео-екскурсії, дублюють відеоматеріали).

177. Мультимедійні технології в математичній освіті Метою курсу є формування фахових компетентностей майбутнього вчителя математики з питань мультимедійної підтримки освітнього процесу. Теми курсу: Поняття мультимедіа, мультимедійних засобів і технологій. Специфіка їх використання в процесі математичної підготовки учнів. Відео ресурси як засоби популяризації математики: тематичні художні й науково-популярні фільми. Навчальне відео (професійні педагогічні та аматорські відео; відео уроки, відео екскурсії, віртуальні лабораторії тощо). Особливості роботи із мультимедійними ресурсами електронних навчальних платформ у форматі он-лайн. Навчальні презентації з динамічними демонстраціями. Математика в «гіфках». Створення дидактичних засобів візуалізації математичних об'єктів і понять у середовищах програм динамічної математики. Мультимедійні центри. Техніка використання інтерактивних дошок (Smart Board). Комбіновані аудіо та відео засоби. Математичні Е-диктанти.

178. Мультимедійні технології в навчанні математики Метою навчального курсу є практична підготовка майбутніх учителів математики до застосування сучасних мультимедійних освітніх технологій в навчанні математики в сучасних закладах загальної середньої освіти.

179. **Наукова організація праці** Метою викладання навчальної дисципліни є підготовка студентів до використання наукової організації праці у майбутній педагогічній діяльності; формування творчої, конкурентоспроможної особистості вчителя. Основними завданнями вивчення дисципліни є оволодіння майбутніми вчителями складових теоретичної основи наукової організації праці; формування досвіду підготовки організації педагогічної діяльності; виховання професійних якостей майбутнього учителя, спрямованих на формування емоційно-ціннісного ставлення до педагогічної діяльності; оволодіння майбутніми учителями педагогічної техніки.

180. **Нестандартні задачі елементарної математики** Мета навчальної дисципліни: систематизація та поглиблення знань з елементарної математики, розвинення умінь розв'язувати нестандартні задачі та задачі підвищеної складності; сприяння розвитку творчих здібностей та математичної культури студентів.

181. **Нетрадиційні техніки образотворчої діяльності в роботі з дітьми дошкільного віку** Навчальна програма дисципліни «Нетрадиційні техніки образотворчої діяльності в роботі з дітьми дошкільного віку» розроблено для здобувачів III курсу факультету дошкільної, спеціальної та соціальної освіти спеціальності 012 Дошкільна освіта. Практикум спрямовано на:– ознайомлення із теоретичними основами використання нетрадиційних технік образотворчої діяльності та методикою ознайомлення дошкільників з ними; – ознайомлення із з технічними особливостями зображення нетрадиційних технік образотворчої діяльності: з малювання (пальцем, долонькою, ниткою, тичкування, монотипія, акватипія, по вологому, гратаж тощо), з аплікації (квілінг, обривання, насипні техніки тощо), з ліплення(пластиліновий живопис, модульне ліплення тощо);– оволодіння здобувачами практичними навичками виготовлення та художнього оформлення робіт, їх використанням в оформленні інтер'єру закладів дошкільної освіти та ігровій діяльності дітей;– розвиток творчих здібностей, художнього смаку, любові до мистецтва, бажання творчо працювати з дітьми дошкільного віку;– розкриття можливостей використання нетрадиційних технік образотворчої діяльності в організації гурткової роботи в ЗДО та взаємодії з родиною. Проходження бакалаврами дисципліни «Нетрадиційні техніки образотворчої діяльності в роботі з дітьми дошкільного віку» завершується заліком.

182. **Нові підходи до історичної освіти в умовах багатокультурного середовища** Мета курсу: сприяння становленню полікультурної компетентності майбутніх учителів історії шляхом формування у них готовності до навчання учнів загальноосвітніх навчальних закладів історії в умовах багатокультурного середовища, спираючись на нові підходи до сучасної історичної освіти. Завдання навчального курсу: – ознайомлення з новими підходами до історичної освіти в умовах багатокультурного середовища; – актуалізація, систематизація та поглиблення знань (філософських, культурологічних, релігієзнавчих, історичних тощо) про культуру, релігію, етнос, націю, ідентичність, підходи і способи їх пізнання для пояснення ситуації міжкультурної взаємодії в курсах всесвітньої історії й історії України;– формування вміння простежувати, діагностувати, організовувати та коригувати процес навчання історії, побудований на засадах полікультурності; – розвиток

уміння адаптуватися у багатокультурному середовищі, використовувати знання з історії й інших предметів для досягнення порозуміння в ситуаціях опосередкованого та безпосереднього міжкультурного спілкування.

183. Новітні зміни в граматиці та правописі української мови
Завдання курсу: ознайомити студентів із мовними нормами та проблемами їх кодифікації; домогтися глибокого усвідомлення шляхів та особливостей формування морфологічних норм; формувати вміння аналізувати мовні явища на граматичному рівні; виробити практичні навички виділення у словоформах нових граматичних ознак, вміння їх інвентаризувати; пояснювати правопис різних частин мови з урахуванням новітніх змін. У результаті вивчення навчальної дисципліни студент повинен знати: норми сучасної української літературної мови, їхні зміни та вплив на культуру мови; новітні тенденції до перегляду нормативних засад української літературної мови; новітні зміни у межах граматичних категорій різних частин мови; зміни в останній редакції «Українському правопису» 2019 р. вміти: давати визначення основних понять; характеризувати норми української літературної мови; визначати й коментувати всі новітні зміни в межах граматичних категорій різних частин мови, аргументовано висловлюючи свої думки; знати зміни в написанні слів та їхніх форм згідно з новою редакцією «Українського правопису».

184. Ноосферна освіта еколого орієнтованого майбутнього вчителя початкової школи
Курс «Ноосферна освіта еколого орієнтованого майбутнього вчителя початкової школи» орієнтований на формування готовності студентів до впровадження у цілісний освітній процес початкової школи технології становлення еколого орієнтованого молодшого школяра. Під час опанування даним курсом студенти матимуть можливість ознайомитися із особливостями процесу формування еколого орієнтованої особистості майбутнього вчителя початкової школи в умовах ноосферної освіти, будуть здатні прогнозувати й визначати актуальні проблеми формування еколого орієнтованої особистості майбутнього вчителя початкової школи в умовах ноосферної освіти; аналізувати й добирати відповідні джерела з проблеми формування еколого орієнтованого молодшого школяра; проектувати різні шляхи організації та здійснення екологічної та еколого-педагогічної діяльності майбутнього вчителя початкової школи в умовах ноосферної освіти.

185. Нормативно-правове забезпечення дошкільної освіти
Мета курсу – висвітлення теоретичних основ нормативно-правового забезпечення діяльності дошкільних закладів освіти України, методики, технології та організації навчально-виховної роботи на правовій основі, тобто теоретичного й практичного підґрунтя для ефективного проведення вихователем практичної діяльності. Завдання курсу: використовувати нормативно-правову базу у процесі прийняття організаційних рішень у навчально-виховному процесі дошкільних закладів освіти; розуміння соціальної ролі правової науки в організації діяльності дошкільних закладів освіти; реалізація світоглядної функції правової науки; виховувати потребу і готовність до педагогічної діяльності в правовому полі.

186. Онтогенез мовленнєвої діяльності
Метою спецкурсу «Онтогенез мовленнєвої діяльності» є: ознайомлення здобувачів першого бакалаврського рівня вищої освіти з особливостями розвитку мовлення у процесі онтогенезу,

формування уявлень про послідовність етапів онтогенетичного розвитку дитини, оволодіння системою рідної мови і способами здійснення мовної діяльності дітьми. Завдання спецкурсу: 1. Ознайомити здобувачів першого бакалаврського рівня вищої освіти з основними етапами онтогенезу мовленнєвої діяльності. 2. Систематизувати знання про стратегії оволодіння дитиною засобами та способами мовленнєвої діяльності. Зміст спецкурсу
Тема 1. Онтогенез мовленнєвої діяльності (онтолінгвістика) як наукова дисципліна. Тема 2. Дослідження дитячого мовлення у вітчизняній психології і психолінгвістиці. Тема 3. Будова мовленнєвого апарату. Тема 4. Мова і мовлення. Тема 5. Загальна періодизація мовленнєвого розвитку дитини. Тема 6. Дословесний (домовний) етап комунікативної діяльності дитини. Тема 7. Засвоєння звукової будови мови. Тема 8. Розвиток лексики дитячого мовлення. Тема 9. Розвиток граматичних закономірностей в онтогенезі. Тема 10. Розвиток граматичних закономірностей в онтогенезі. Розвиток синтаксису. Тема 11. Розвиток зв'язного мовлення в онтогенезі. Діалогічне мовлення дитини передшкільного віку. Тема 12. Розвиток зв'язного мовлення в онтогенезі. Монологічне мовлення дитини передшкільного віку.

187. **Оподаткування діяльності підприємства** Мета: надати студентам теоретичні знання та практичні навички з організації та функціонування податкової системи в межах податкової політики держави. Завдання засвоєння теоретичних та організаційних основ податкової системи та податкової політики, методики розрахунків, порядку сплати прямих і непрямих податків юридичними та фізичними особами, альтернативних систем оподаткування, діяльності державної податкової служби; розкриття механізму фіскальної державної економічної політики та його вплив на макроекономічну ситуацію країни.

188. **Організація та проведення занять на воді** Метою викладання навчальної дисципліни «Організація та проведення занять на воді» є надання студентам знань з теорії та методики викладання оздоровчого плавання, оволодіння технікою основних видів плавання, набуття відповідних знань, вмінь і навичок проведення оздоровчих занять на воді.

189. **Організація анімаційних послуг в туризмі** Зміст і особливості анімаційних послуг в туризмі. Сучасне уявлення про функції закладів дозвілля. Основні інститути анімаційних послуг. Дозвіллова робота з різними категоріями населення. Дозвіллова сфера в зарубіжних країнах та дослідження своєрідності культурної ситуації в Україні.

190. **Організація біржової справи** Мета: формування системи знань з організації і функціонування біржового ринку як складового елемента інфраструктури ринку, технології здійснення біржових операцій. Завдання: ознайомлення з узагальненим досвідом роботи зарубіжних і вітчизняних бірж, вивчення нормативних основ організації та здійснення біржової діяльності в Україні, опанування технології здійснення біржових операцій на різних видах бірж.

191. **Організація проектування підприємства** Метою дисципліни є формування професійних компетентностей майбутніх фахівців з прогнозування й проектування розвитку підприємницьких систем; обґрунтування проектних рішень у сфері раціональної організації діяльності підприємства.

192. **Організація та методика роботи в ДОТ** Мета навчальної дисципліни «Організація та методика роботи в ДОТ» орієнтувати студентів щодо змісту педагогічної діяльності, її сутності та ролі в сучасному суспільстві, основних шляхів і методів набуття педагогічного досвіду, надання майбутнім фахівцям необхідного мінімуму знань з теорії і практики виховної роботи в літніх оздоровчих таборах. Завдання дисципліни: придбання вмінь і навичок самостійної роботи з дитячим колективом у режимі літнього відпочинку; формування професійних умінь і навичок, необхідних для успішного здійснення оздоровчо-виховного процесу; оволодіння змістом, формами й методами організації дозвілля й оздоровлення дітей в умовах літнього табору; охорона життя й здоров'я дітей і підлітків; формування готовності до педагогічної творчості; виховання стійкого інтересу до професійної діяльності; розвивати педагогічні здібності студентів; виховувати відповідальне ставлення до обраної професії.

193. **Організація та режисура виховних заходів** Мета навчальної дисципліни «Організація та режисура виховних заходів» – отримання студентами практичних умінь і навичок для організації та проведення виховних заходів, формування загального уявлення про виховні заходи як складової частини соціальної сфери життєдіяльності людини; ознайомлення зі змістом підготовки та створенням сценарію виховних заходів; особливостей режисерсько-постановчої діяльності.

194. **Організація фізичного виховання в спеціальних, санаторних та інклюзивних групах закладу дошкільної освіти** Предметом вивчення дисципліни є загальні положення щодо організації та проведення адаптивного фізичного виховання дітей з особливостями психофізичного розвитку та стану здоров'я. Програма навчальної дисципліни складається з таких змістових модулів: Змістовий модуль 1. «Концептуальні засади сучасних підходів до організації адаптивного фізичного виховання дітей з особливостями психофізичного розвитку та стану здоров'я». Змістовий модуль 2. «Методика адаптивної фізичного виховання дітей з особливостями психофізичного розвитку». Змістовий модуль 3. «Методика адаптивної фізичного виховання дітей з особливостями стану здоров'я». Змістовий модуль 4. «Методика адаптивної фізичного виховання дітей в інклюзивній групі». Метою курсу є формування у майбутніх фахівців компетенцій, які дозволять ефективно здійснювати фізкультурно-оздоровчу роботу з дітьми, що перебувають в спеціальних, санаторних та інклюзивних групах закладів дошкільної освіти та сім'ї. Основними завданнями є:- Усвідомлення адаптивної фізичної культури як галузі професійної діяльності педагога спеціальних, санаторних та інклюзивних груп закладів дошкільної освіти;- Розвиток інтересу здобувачів вищої освіти до педагогічної професії як гуманістичної місії та формування мотиваційної готовності до фізкультурно-оздоровчої роботи з дітьми з особливостями психофізичного розвитку та стану здоров'я;- Формування системи знань, умінь та навичок у галузі фізичного виховання дітей з особливостями психофізичного розвитку та стану здоров'я, необхідних у професійній діяльності педагога спеціальних, санаторних та інклюзивних групах закладів дошкільної освіти та у співпраці з родинами вихованців.

195. **Освітнє право** Навчальна мета – ознайомлення з основними

проблемами освітнього права України як актуального напрямку сучасних наукових досліджень, засвоєння знань про суб'єктивне право на освіту, джерела освітнього законодавства, об'єктивне освітнє право, правовідносини з приводу освіти, систему та стан освіти у нашій державі. Розвиваюча мета – формування та тренінг якостей критичного мислення, розумових умінь та навичок, пізнавальної самостійності, комунікативної компетентності, спеціальної юридичної компетенції, інформаційної культури, рис психологічної усталеності, стимулювання самоактуалізації та самореалізації особистості студентів. Виховна мета – забезпечити усвідомлення значення освіти у житті окремої людини, суспільства та людства та ролі освітнього права як системи норм, що впливають на особистість протягом усього життя; сприяти розвитку готовності жити у відкритому толерантному суспільстві.

196. **Освітній моніторинг** Мета курсу засвоєння магістрами цілісної системи теоретичних знань із моніторингу якості освіти, формування готовності до практичної діяльності майбутніх керівних кадрів з процесів оцінювання в освітній галузі і застосування практичних навичок у професійно-педагогічній діяльності. Для досягнення мети поставлені такі основні завдання: - сформувати у магістрантів вміння професійної рефлексії, сценарного мислення та наукового аналізу результатів управлінської діяльності по забезпеченню якості освітніх послуг в навчальних закладах; - навчити магістрантів продуктивно використовувати сучасні технології моніторингу та контролю за якістю надання управлінських послуг.

197. **Основи автоматизованих систем проектування** Метою навчальної дисципліни «Основи автоматизованих систем проектування» є формування необхідних компетенцій у галузі побудови та функціонування інформаційних систем і комп'ютерних технологій та можливостей їх використання в проектуванні автоматизованих систем. Основними завданнями вивчення дисципліни «Основи автоматизованих систем проектування» є: отримання уявлення про загальні принципи побудови автоматизованих систем організаційного управління та технологіями оброблення інформації в автоматизованих інформаційних системах; оволодіння загальними методами керування автоматизованих систем організаційного управління; ознайомлення з принципами побудови сучасних автоматизованих систем організаційного управління; оволодіння навичками управління персоналом організації на базі сучасних програмних продуктів.

198. **Основи векторного та тензорного аналізу** Метою викладання навчальної дисципліни є формування теоретичних знань студентів щодо основних ідей та методів векторного і тензорного аналізу та навичок їх застосування на практиці.

199. **Основи генетики** Метою викладання навчальної дисципліни «Основи генетики» є: сформувати у майбутніх фахівців систему знань про основні закономірності і функціональні механізми спадковості та мінливості організмів, поглибити сучасні уявлення про генетику поведінки. Основними завданнями вивчення дисципліни є: сформувати у здобувачів вищої освіти систему знань про закономірності спадковості, мінливості, поглибити сучасні уявлення про генетику поведінки; сформувати уявлення про закономірності становлення й розвитку фізіологічних функцій організму в процесі

онтогенезу; ознайомити з закономірностями розмноження й індивідуальний розвиток організмів; розвивати навички ведення здорового способу життя.

200. Основи етикету та методика навчання школярів етикетним нормам Метою викладання навчальної дисципліни «Основи етикету та методика навчання школярів етикетним нормам» є підготовка майбутніх учителів до формування моральних цінностей і чеснот особистості, знань про історію виникнення, загальні тенденції розвитку етикету, його сутність і значення в сучасному суспільстві, особливості педагогічного етикету, формування у школярів важливих поведінкових навичок у різних життєвих ситуаціях.

201. Основи комп'ютерної геометрії Метою навчальної дисципліни є формування здатності використовувати математичні пакети для розв'язування задач геометрії; розуміння методичних особливостей використання пакетів комп'ютерної математики, педагогічних програмних засобів цільового призначення в освітньому процесі.

202. Основи компетентісно-орієнтованого навчання Метою викладання навчальної дисципліни є формування готовності студентів до розв'язання актуальних професійних завдань під час навчання молодших школярів у контексті модернізації сучасної початкової освіти. Основними завданнями вивчення дисципліни є: ознайомлення студентів з концептуальними засадами розвитку змісту методик початкового навчання в умовах державного суверенітету України та нової редакції Державного стандарту початкової загальної освіти; особливості організації взаємодії учнів у процесі інтерактивного навчання; особливості здійснення диференційованого навчання на різних етапах уроку з врахуванням провідного каналу сприйняття молодшими школярами інформації та стилів навчальної діяльності школярів; підготовка студентів до формування загальнонавчальних умінь і навичок у молодших школярів, зокрема ключової компетентності початкової освіти «уміння й бажання самостійно вчитися»; підготовка студентів до моделювання, проведення й аналізу уроків в контексті варіативності та в площині сучасного бачення процесу навчання в початковій школі.

203. Основи культури і техніки мовлення вчителя початкової школи Навчальна дисципліна «Основи культури і техніки мовлення вчителя початкової школи» орієнтована на формування комунікативної компетентності студентів шляхом ознайомлення їх з основами культури мовлення як науки про мисленнєво-мовленнєву діяльність, спрямовану на переконання, вплив, досягнення мети в процесі мовної комунікації; ознайомлення з нормами та вимогами до педагогічного спілкування, а також на оволодіння навичками аналізу результатів мовленнєвої діяльності й удосконалення власної комунікативної культури як важливого компонента іміджу сучасного вчителя початкової школи Метою викладання навчальної дисципліни є формування в здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти комунікативних умінь і навичок, здатності до суб'єкт-суб'єктної взаємодії на основі дотримання норм та правил педагогічного спілкування в різних сферах та з усіма учасниками освітнього процесу сучасної початкової школи. в результаті вивчення дисципліни здобуває: Знання: сутності та сучасного статусу культури мовлення; умов формування культури й техніки мовлення та підвищення рівня мовленнєвої майстерності вчителя початкової школи; основних ознак культури мовлення

вчителя початкової школи. Уміння: екстраполювати основні закони культури мовлення в професійній діяльності вчителя початкової школи; аналізувати і вибирати мовленнєві засоби, найбільш доцільні в конкретній ситуації професійного спілкування; диференціювати й адекватно інтерпретувати невербальну поведінку інших людей; створювати завдяки професійному мовленню атмосферу взаємної довіри, поваги, допомоги, співробітництва та співтворчості з усіма учасниками освітнього процесу початкової школи.

204. Основи медіаосвіти та медіаграмотності майбутніх учителів початкової школи Метою викладання навчальної дисципліни є формування готовності студентів до виконання основних професійних функцій у сфері забезпечення медіаосвіти молодших школярів. Основними завданнями вивчення дисципліни є: підготувати майбутніх учителів початкової школи до педагогічної діяльності в умовах реформування сучасного загальноосвітнього навчального закладу, реалізації концепцій впровадження медіаосвіти в Україні та «Нова українська школа»; забезпечити засвоєння студентами системи теоретичних знань і професійних умінь, які допоможуть їм формувати в учнів медіа грамотну особистість молодшого школяра, виховувати свідомого громадянина України; учити студентів співвідносити теоретичні знання із практичними потребами сучасної початкової школи, втілювати нові методичні ідеї у практику викладання предметів I ступеня закладу освіти; розвивати в майбутніх фахівців пізнавальні інтереси, прагнення до вдосконалення своєї професійної підготовки.

205. Основи міжкультурної комунікації Актуальність курсу зумовлена насамперед новими умовами життя, що радикально змінюють завдання підготовки фахівців. Сучасне суспільство потребує не просто вчителя, викладача, перекладача, журналіста або філолога, а набагато компетентнішого спеціаліста, який би міг вільно орієнтуватися у міжкультурному, міжетнічному, міжнародному спілкуванні. Знання основ теорії міжкультурної комунікації є невід'ємною частиною підготовки студентів-філологів, які у майбутньому мають взаємодіяти з представниками національних спільнот, іноземцями. Теоретичний і практичний матеріал курсу апробований у навчальній роботі зі студентами факультету філології та соціальних комунікацій Бердянського державного педагогічного університету та зі студентами Інституту славістики Гамбурзького університету. Курс розроблений і опробований у межах гранту «Subject: 543873-TEMPUS-1-2013-1-DE-TEMPUS-JPCR-Tempus IV 6th call for proposals Selection Results Aus- und Weiterbildung für Pädagogen und Bildungsmanager im Bereich Diversity». Мета дисципліни – оволодіти комплексом знань про сутність та зміст міжкультурної комунікації. Формувати «мультикультурну» особистість в полікультурному середовищі. Учити студентів коректному спілкуванню при міжкультурних контактах, самостійно аналізувати та уникати міжособистісних конфліктів в процесі спілкування з представниками інших культур. Навчальна дисципліна знайомить студентів із засадничими етапами і особливостями розвитку міжкультурної комунікації як галузі наукового знання в умовах сучасної глобалізації. Вона забезпечує особистісний і професійний розвиток студента та спрямована на формування бікультурної або мультикультурної особистості в сучасному глобальному світі. Особлива увага приділяється аналізу комунікації між представниками різних національних і лінгвокультурних спільнот, зокрема представниками англомовних країн (британців, американців,

канадців та австралійців). Аналізуються мовні стереотипи і норми поведінки, усталені моделі сприйняття та оцінювання явищ і предметів представниками різних народів та культур. Дисципліна розглядає ключові проблеми міжкультурної комунікації, пропонує до уваги студентів аналіз практичних компонентів і принципів побудови міжкультурного діалогу, принципів взаємодії культур і механізмів їхнього функціонування. Розглядаються різні види вербальних і невербальних перешкод, а також пропонуються шляхи врегулювання міжкультурних конфузів і конфліктів. Завдання (навчальні цілі) – надати студентам цілісну систему знань про основні концепції предмету та головні підходи до міжкультурної комунікації; проаналізувати зміни, які відбулися у характері розвитку міжкультурної комунікації за період її існування як академічної дисципліни. Ознайомитися з методологічними прийомами комунікативної поведінки в різних сферах людської життєдіяльності; формувати бікультурну, мультикультурну особистість, що спроможна поділяти культурні погляди, цінності та норми інших національних та етнічних спільнот; обирати поведінкові сценарії у прийнятті соціокультурного контексту комунікантів. Проходження курсу сприяє розвитку професійних філологічних компетенцій на основі отриманих знань і вмінь. Згідно з вимогами освітньо-професійної програми студенти повинні знати:- основні поняття і категорії;- залежність між мовою, мовленням і комунікацією;- підходи до вивчення і моделі комунікації;- правила реплікування;- типи діалогічних єдностей;- поняття дискурсу та його типів;- принцип кооперації та максими комунікації;- імплікатури та принцип ввічливості;- поняття контексту та його типів;- гендерні, культурні та соціальні фактори комунікації.уміти:- розрізняти мову, мовлення, комунікацію як лінгвістичні явища;- встановлювати референтні зв'язки між висловлюванням та наміром мовця;- встановлювати типи мовленнєвих актів;- визначати перлокутивні ефекти висловлювань;- визначати типи реплікування та структуру діалогів;- розрізняти текст і дискурс;- визначати типи дискурсів та володіти відповідними правилами дискурсивної поведінки;- володіти стратегіями і тактиками спілкування;- розрізняти комунікативні імплікатури;- вирізняти різні максими принципу кооперації та підбирати відповідні комунікативні маркери та хеджи;- володіти принципом ввічливості та його максимами.

206. **Основи міжкультурної комунікації фізичні основи технічного конструювання** Розглянути методи навчання фізики, систему дидактичних засобів та методи-ки їх комплексного використання, роль й дидактичні функції навчального фізич-ного експерименту.

207. **Основи музичної критики** Запропонована дисципліна передбачає теоретичне вивчення основних жанрів музичної критики та практичне оволодіння прийомами їх створення. Основні завдання дисципліни: - ознайомити зі специфікою музичної критики як феномену культури;- дати уявлення про її жанрову систему;- навчити методиці роботи над різноманітними критичними публікаціями;- стимулювати майбутніх фахівців до всебічного творчого розвитку.

208. **Основи нейропсихологічної діагностики та корекції** Навчальна дисципліна спрямована на формування, закріплення та поглиблення знань стосовно діагностики та корекції дітей з особливими освітніми потребами. Предметом вивчення навчальної дисципліни є процес становлення, динамічної

організації ВПФ, їх взаємозумовлюючий вплив у забезпеченні інтегративної психічної діяльності та знаннями про психологічні методи діагностики локальних уражень мозку. Вивчення дисципліни «Основи нейропсихологічної діагностики та корекції» спрямоване на ознайомлення здобувачів вищої з основними принципами побудови мозку, методами клінічного нейропсихологічного дослідження, нейропсихологічними синдромами порушення головного мозку. Курс має прикладний аспект, передбачає оволодіння навичками виявлення порушення довільних психічних функцій, вміння розрізняти сенсорні та гностичні порушення; робити висновки про локалізацію патологічного процесу, на основі цього розробляти програму цілеспрямованого корекційного впливу.

209. Основи педагогічних вимірювань та моніторингу якості математичної освіти Метою начального курсу є формування компетентностей майбутніх учителів математики з питань педагогічного оцінювання, ознайомлення з методиками створення та використання тестового інструментарію для оцінювання якості освіти, з сучасними програмами та результатами національних і міжнародних порівняльних досліджень якості фізико-математичної освіти. Зміст навчального курсу. Поняття та категорії педагогічної діагностики. Характеристика та форми педагогічних тестів. Формування змісту педагогічного тесту. Технологія розроблення тестових завдань з математики. Комп'ютерні технології в тестуванні. Зовнішнє незалежне оцінювання (ЗНО). Моніторинг у математичній освіті. Національні системи моніторингу якості освіти. Міжнародні моніторингові порівняльні дослідження якості фізико-математичної освіти.

210. Основи педагогічних вимірювань та моніторингу якості освіти Метою навчальної дисципліни «Основи педагогічних вимірювань та моніторингу якості освіти» є формування професійних компетентностей майбутніх педагогічних працівників з питань педагогічного оцінювання, ознайомлення з методиками складання та використання тестового інструментарію для оцінки якості освіти за сучасними програмами та результатами національних і міжнародних порівняльних досліджень якості освіти. Завдання курсу: 1. Забезпечити засвоєння майбутніми вчителями основних понять та категорій педагогічної діагностики, тестування та моніторингу якості освіти. 2. Сформувати вміння розробляти та аналізувати навчальні тести різних видів зі свого предмета та використовувати їх у навчальному процесі. 3. Сформувати вміння проводити контроль, оцінку і моніторинг якості освіти з використанням тестових засобів.

211. Основи педагогічного вимірювання якості математичної освіти Метою викладання навчальної дисципліни є формування компетентностей майбутніх учителів математики з питань оцінювання в освітньому процесі, ознайомлення з методиками, необхідними для планування та досягнення певного рівня компетентностей, створення та використання тестового інструментарію для оцінювання рівня навчальних досягнень з математики, з сучасними програмами та результатами національних і міжнародних порівняльних досліджень якості освіти.

212. Основи підприємництва Метою викладання навчальної дисципліни «Основи підприємництва» є підготовка фахівців до виконання професійних

обов'язків в галузі підприємництва. Основними завданнями вивчення дисципліни «Основи підприємництва» є формування знань, вмінь та уявлень про теоретичні положення підприємницької діяльності.

213. **Основи проектувальної діяльності майбутнього вчителя музики** Вивчення дисципліни передбачає оволодіння студентами комплексом проектувальних умінь (проблематизація, цілепокладання, планування, вибір способів дій, контроль і оцінка, рефлексія); розвиток уміння аналізувати, синтезувати отримані знання та на їх основі робити висновки, висувати гіпотези; формування критичного мислення, прагнення до пошуку нових шляхів розв'язання навчальних проблем. У запропонованих методичних рекомендаціях наводяться зразки педагогічних ситуацій та алгоритм роботи з ними. Використовуються ефективні методи та активні форми з метою наближення навчання до реальної практики, моделюються ситуації з майбутньої професійної діяльності.

214. **Основи проектування електричних станцій** Метою викладання навчальної дисципліни "Основи проектування електричних станцій" є надання майбутнім фахівцям знань необхідних для проведення техніко-економічного розрахунку та проектування електричних станцій, обґрунтованого з точки зору надійності та економічності вибору електрообладнання. Основним завданням вивчення дисципліни "Основи проектування електричних станцій" є теоретична та практична підготовка студентів з питань автоматизованого проектування, автоматизованого виробництва і автоматизованої розробки або конструювання елементів енергетичних та електротехнічних систем .

215. **Основи профорієнтаційної роботи** Метою викладання навчальної дисципліни "Основи профорієнтаційної роботи" є підготовка здобувачів вищої освіти до здійснення профорієнтаційної роботи з учнями, забезпечення керування їхнім професійним самовизначенням, вибором професії. Основними завданнями вивчення дисципліни "Основи профорієнтаційної роботи" є: сформулювати у здобувачів вищої освіти уявлення про предмет, значення, завдання, природничо-наукові засади профорієнтаційної роботи як науки; ознайомити майбутніх фахівців з основами професіографії; дати знання про психологічні механізми професійного самовизначення особистості, її фактори; ознайомити з системою профорієнтаційної орієнтації в Україні, її етапами, основними формами.

216. **Основи психотерапії** Метою викладання дисципліни «Основи психотерапії» є ознайомлення майбутніх фахівців-психологів з науковими концепціями та методологічними основами провідних класичних і сучасних напрямів немедичної психотерапії, технологіями та можливостями їх застосування; сприяння підвищенню психолого-педагогічної компетентності в сфері актуальних проблем психотерапії; надання студентам можливість цільового вибору «робочого» напрямку психотерапії, в якому вони будуть удосконалюватися та надалі зможуть надавати кваліфіковану психотерапевтичну допомогу різним категоріям населення, сприяючи при цьому придбанню умінь і навиків організації та проведення психотерапевтичної роботи. Завданнями курсу є складання уявлення в студентів про професійну компетентність в області психотерапевтичної допомоги; ознайомлення з особливостями психотерапевтичного і консультативного процесу, основними

методами й техніками психотерапевтичної роботи; надання знань про наукові концепції та методологічні основи провідних класичних і сучасних напрямів психотерапії як немедичної галузі; формування практичних вмінь і навичок, опанування психотерапевтичними технологіями із надання психотерапевтичної допомоги у відповідності напрямів психотерапії, що вивчаються; на основі створення різнопланових імпровізованих терапевтичних ситуацій в діаді клієнт-психотерапевт/консультант, психотерапевт/група опанування вмінням роботи з клієнтом, групою; формування уміння «читання» запиту клієнта, встановлення психотерапевтичного діагнозу з опорою на анамнез та добір напрямку психотерапевтичного впливу, психотерапевтичних стратегії і тактики, розроблення психотерапевтичних програм і проведення первинного консультування з клієнтом; на практичних заняттях, спираючись на технології провідних психотерапевтичних напрямів, допомогти студентам відпрацювати власні психологічні проблеми.

217. Основи релейного захисту та автоматики Зазначена навчальна дисципліна ознайомлює студентів з видами релейного захисту, режимами роботи електричних мереж та пристроями автоматики електричних систем. У курсі розглядаються селективність та надійність захисту, резервування, види несправностей електричних мереж та методи відстроєності захисту від хибного та зайвого спрацювання.

218. Основи теорії мовної комунікації Дисципліна, яку вам пропонують опанувати, присвячена найактуальнішим питанням комунікативного етикету. Коли і як привітатися, попрощатися? До кого і в якій формі звернутися, що і кому побажати? Які невербальні засоби використати у спілкуванні? Відповіді на ці запитання Ви знайдете на лекціях і практичних заняттях запропонованої дисципліни, а також довідаєтеся про те, як навчити інших користуватися мовленнєвим етикетом, щоб досягнути успіху в процесі комунікації, матимете змогу перевірити, чи володієте Ви мовленнєвим етикетом на належному рівні. Цьому сприятиме також подана система комунікативно зорієнтованих вправ, які ви будете виконувати на практичних заняттях. Також, як майбутньому педагогу, вам буде цікаво дізнатися про те, що таке педагогічні конфлікти, їх види, причини виникнення і, найголовніше, як їх розв'язати, усунути й уникати. Значну увагу на заняттях буде приділено вербальній, невербальній, комп'ютерній комунікаціям учителя, їх засобам, можливостям, взаємозв'язку в процесі обміну інформацією. Ви дізнаєтесь про функції професійно-педагогічної комунікації відповідно до вимог сучасного інформаційного суспільства та нової української школи. У результаті вивчення дисципліни ви зможете:

- установлювати комунікативні зв'язки в колективі;
- використовувати багатство мови у професійно-педагогічній комунікативній діяльності;
- дотримуватися культури мовленнєвого спілкування;
- знати закони і принципи комунікації, етикетні норми, ситуативну специфіку комунікації (з урахуванням соціальних, культурних, гендерних чинників);
- використовувати інформаційні ресурси комп'ютерних технологій для організації навчально-виховного процесу;
- оволодіти зразками національного мовленнєвого етикету як необхідною передумовою розвитку культури спілкування в україномовному соціумі;
- покращити інтонаційну виразність власного мовлення.

219. Основи фінансової математики Основна мета навчальної дисципліни «Основи фінансової математики» - ознайомити студентів з сучасним математичним апаратом побудови та дослідження математичних моделей фінансових процесів та явищ; навчити основ фінансових обчислень, методики вимірювання та оцінки параметрів фінансових операцій; навчити розв'язувати теоретичні та прикладні задачі, зокрема задачі фінансового аналізу сформувати у студентів готовність викладати навчальні предмети, які містять задачі фінансово-економічного змісту та формувати фінансову грамотність учнів ЗЗСО в процесі навчання математики. Основи етикету та методика навчання школярів етикетним нормам Метою викладання навчальної дисципліни «Основи етикету та методика навчання школярів етикетним нормам» є підготовка майбутніх учителів до формування моральних цінностей і чеснот особистості, знань про історію виникнення, загальні тенденції розвитку етикету, його сутність і значення в сучасному суспільстві, особливості педагогічного етикету, формування у школярів важливих поведінкових навичок у різних життєвих ситуаціях.

220. Особливості проведення уроків гімнастики Мета навчальної дисципліни «Особливості проведення уроків гімнастики» є озброєння студентів знаннями про особливості проведення уроків фізичної культури з гімнастики в школі, про основи методики їх побудови, озброєння студентів педагогічними знаннями, навичками та вміннями, необхідними для викладання різноманітних видів гімнастики у закладах загальної середньої освіти.

221. Оцінка господарських комплексів у підприємстві Мета: формування системи знань з методології виконання оцінки господарського комплексу. Завдання: опанування форм, методів визначення вартості господарського комплексу; вивчення структури і технології виконання оцінки господарського комплексу; набуття практичних навичок оцінної діяльності як необхідної складової раціонального управління розвитком підприємства.

222. Партнерінг Метою викладання навчальної дисципліни «Партнерінг» є удосконалення танцювальної майстерності студентів-хореографів за допомоги імпровізації, яка будується навколо точки контакту з партнером. Основними завданнями вивчення дисципліни «Партнерінг» є: ознайомлення з історією виникнення та шляхами розвитку контактної імпровізації; оволодіння основними принципами контактної імпровізації; розвиток просторового мислення; оволодіння роботи в парі, трійці та групі; розвиток креативного мислення та творчої індивідуальності; виховання взаємоповаги, вміння відчувати один одного, прагнення до самовдосконалення та саморозвитку.

223. Педагогічна взаємодія в фізкультурно-оздоровчій діяльності Метою викладання навчальної дисципліни є – ознайомлення здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти з теоретичними і практичними питаннями з організації педагогічної взаємодії у фізкультурно-оздоровчій діяльності. Основними завданнями вивчення дисципліни є: формування у майбутніх учителів фізичної культури готовності до педагогічної взаємодії у фізкультурно-оздоровчій діяльності.

224. Педагогічна діагностика На сучасному етапі розвитку освіти, щоб професійно займатися педагогічною діяльністю, майбутнім учителям необхідно

оволодіти основами педагогічної діагностики, яка є основою планування навчально-виховної роботи, корекційної діяльності. Курс має прикладну спрямованість. Після осмислення сутності і функції педагогічної діагностики, на лекційних і практичних заняттях розглядаються: педагогічні основи діагностики та застосування кваліметричного підходу при оцінюванні рівня розвитку діяльності, компетентностей суб'єктів освітнього процесу; теоретичні та експериментальні методи педагогічної діагностики, методи, що формують. При вивченні суб'єктів педагогічної діагностики велика увага приділяється діагностиці та самодіагностиці вчителя та його діяльності, зокрема, оцінюванню його навчальної та позанавчальної діяльності; функціям діагностики в роботі з батьками, діагностичному інструментарію при підготовці і проведенні батьківських зборів та застосуванню діагностики в плануванні спільної діяльності батьків, дітей і вчителів. Школяр як суб'єкт педагогічної діагностики. Розглядається на основі трьохрівневої моделі особистості. При аналізі змісту діагностики учнівської групи визначається алгоритм постановки завдань.

225. Педагогічна етика Викладання на вчальній дисципліні «Педагогічна етика» є важливою складовою формування особистості майбутнього вчителя початкової школи, етичних принципів та моральних засад його світогляду і духовного світу. Метою викладання дисципліни «Педагогічна етика» є засвоєння студентами основних етичних концепцій, понять, методів гуманістичної та власне професійної етики, отримання вмінь їх самостійно застосовувати в безпосередній практичній життєдіяльності, а також набуття навичок, орієнтації у вирішенні складних моральних проблем. Завданнями курсу «Педагогічна етика» є розкриття соціальної та виховної значущості дотримання вчителем норм педагогічної етики у професійній діяльності; ознайомлення майбутнього вчителя з принципами, нормами і правилами професійно-педагогічної поведінки та чітке їх засвоєння; формування моральних цінностей вчительської професії та відповідних якостей майбутнього педагога; розвиток у майбутніх учителів етичної культури на рефлексивній основі, спонукання їх до самоаналізу своїх вчинків; визначення типових помилок педагогічної поведінки, пов'язаних із порушенням норм педагогічної моралі; розкриття особливостей етичної поведінки вчителя при розв'язанні складних педагогічних ситуацій; розробка алгоритму індивідуальної педагогічної взаємодії.

226. Педагогічна майстерність Навчальна дисципліна «Педагогічна майстерність» є інтегративним курсом, що поєднує в собі знання з психологічних і педагогічних курсів. Курс має прикладну спрямованість. Після осмислення структури педагогічної майстерності на лекційних і практичних заняттях розглядаються механізми самовдосконалення, основні елементи та засоби педагогічної техніки, специфічні особливості формування педагогічного авторитету. При вивченні педагогічного спілкування та його особливостей велика увага приділяється конфліктам в системі «вчитель-учні», «вчитель-батьки» (причини конфліктів і ситуацій, їх аналіз, способи розв'язання, вибір стилю поведінки, відповідного конфліктній ситуації). Майстерність організації педагогічної взаємодії у навчанні вивчається на основі порівняльної характеристики пасивної, активної та інтерактивної моделей навчання. Проводиться аналіз умов організації багатосторонньої комунікації та проблем, які виникають в інтерактивному дидактичному процесі.

227. Педагогічна майстерність Навчальна дисципліна «Педагогічна майстерність» є інтегративним курсом, що поєднує в собі знання з психологічних і педагогічних курсів. Курс має прикладну спрямованість. Після осмислення структури педагогічної майстерності на лекційних і практичних заняттях розглядаються механізми самовдосконалення, основні елементи та засоби педагогічної техніки, специфічні особливості формування педагогічного авторитету. При вивченні педагогічного спілкування та його особливостей велика увага приділяється конфліктам в системі «вчитель-учні», «вчитель-батьки» (причини конфліктів і ситуацій, їх аналіз, способи розв'язання, вибір стилю поведінки, відповідного конфліктній ситуації). Майстерність організації педагогічної взаємодії у навчанні вивчається на основі порівняльної характеристики пасивної, активної та інтерактивної моделей навчання. Проводиться аналіз умов організації багатосторонньої комунікації та проблем, які виникають в інтерактивному дидактичному процесі.

228. Педагогічні технології початкової школи Метою навчальної дисципліни «Педагогічні технології в початковій школі» є сприяння становленню професійної компетентності майбутнього педагога початкової школи шляхом ознайомлення студентів з технологічним підходом в освіті, широким спектром педагогічних технологій через систему знань про основні нововведення, новації в початковій освіті, вихованні, управлінні; набуття студентами практичних навичок і досвіду здійснювати педагогічну діяльність у різних концептуальних системах; допомога студентам у професійному становленні.

229. Педіатрія Метою викладання навчальної дисципліни «Педіатрія» є формування в студентів системи наукових знань і уявлень про причини виникнення, патогенез, клініку, диференціальний діагноз, долікарську допомогу й профілактику соматичних і інфекційних захворювань, а також формування сучасного погляду на питання харчування й виховання дітей, збереження їх здоров'я. Предметом вивчення навчальної дисципліни є особливості дітей раннього й дошкільного віку, здоров'я й фізичний розвиток дітей, профілактика хвороб дітей і перша допомога при нещасних випадках і травмах у дітей, вплив їх на організм; ознаки, по яких можна виявити захворювання в дитини, заходи попередження хвороб й нещасних випадків у дошкільних закладах. Основними завданнями вивчення дисципліни «Педіатрія» є ознайомлення студентів з анатомо-фізіологічними особливостями будови та розвитку організму дитини, причинами виникнення, патогенезом, клінікою, диференціальною діагностикою, долікарською допомогою й профілактикою соматичних і інфекційних захворювань, з організацією режиму дня, питаннями харчування дітей та санітарно-гігієнічними умовами виховання дитини.

230. Перехідні процеси в енергосистемах Мета викладання дисципліни – навчити студентів методам кількісного аналізу усталених та перехідних явищ та процесів, що відбуваються в лінійних та нелінійних колах постійного та змінного струмів. Основним завданням вивчення дисципліни є теоретична та практична підготовка з аналізу перехідних процесів в системах енергопостачання, визначення комутаційних перенапруг, стрибків струму тощо.

231. Перформативні форми танцювального мистецтва Метою викладання навчальної дисципліни «Зразки сучасного танцю» є розширення

знань з сучасної хореографії, набуття підготовленості до відтворення шедеврів сучасного танцю видатних балетмейстерів України та зарубіжжя. Основними завданнями вивчення дисципліни «Зразки сучасного танцю» є: знайомство зі зразками сучасного танцю видатних балетмейстерів (М. Бежар, П. Бауш, Р. Поклітару, Т. Денисова, К. Томільченко, Є. Дружинін, Мігель, А. Духова та ін.); оволодіння вміннями аналізувати та відтворювати зразки сучасного танцю; розвиток балетмейстерсько-репетиторських навичок; виховання танцювальної культури та інтересу до сучасного хореографічного мистецтва.

232. **Підготовка концертних номерів** Метою програми є формування компетентностей майбутнього вчителя музичного мистецтва засобами вокального мистецтва. Основні завдання полягають у формуванні таких компетентностей: пізнавальної, що забезпечує ознайомлення з поняттями та знаннями, які стосуються вокального мистецтва; практичної, що сприяє осолодінню навичками сольного та ансамблевого співу; творчої, що забезпечує формування естетичного ставлення до творів мистецтва, творчих здібностей; соціальної, що сприяє вихованню дбайливого, шанобливого ставлення до народних традицій, поляризації народної творчості.

233. **Підприємництво в сфері послуг** Метою викладання навчальної дисципліни «Підприємництво в сфері послуг» є засвоєння понятійного апарату, методології і прикладного інструментарію оцінювання ринкової вартості потенціалу підприємства та його структурних елементів; набуття знань про закономірності, принципи та особливості формування, розвитку, конкурентоспроможності потенціалу підприємства як збалансованого інтегрованого утворення. Основними завданнями вивчення дисципліни «Підприємництво в сфері послуг» є оволодіння новітніми засобами ефективного формування потенціалу підприємства, забезпечення його конкурентоспроможності; знаннями і практичними навичками оцінної діяльності як складової управління розвитком потенціалу підприємства.

234. **Підприємництво та бізнес-культура** Метою дисципліни є формування компетентностей майбутніх фахівців з професійної та ділової етики, удосконалення та розвиток умінь ефективної самоорганізації і здійснення ділової взаємодії у підприємницькій діяльності.

235. **Підприємництво у житлово-комунальній сфері** Мета: навчити студентів організації підприємництва, маркетинговій роботі в умовах реформування житлово-комунального господарства. Завдання: навчити студентів організаційній роботі, правовій базі, інвестиційній діяльності по залученню коштів до житлово-комунальної сфери.

236. **Підприємництво у рекреаційній сфері** Мета: вивчення особливостей підприємницької діяльності в сфері рекреації, туризму, готельного та ресторанного бізнесу. Завдання: дати студентам можливість оволодіти навичками організації підприємницької діяльності в курортно-рекреаційній сфері економіки України.

237. **Підручник для початкової школи** Метою навчальної дисципліни є спроба з інтегрувати і поглибити знання студентів про теоретичні основи та практику підручникотворення в початковій освіті; ознайомити їх з доступними методами аналізу й оцінювання цього виду навчальної літератури; сформувати вміння організувати роботу з підручником на уроках у початковій

школі. Основними завданнями вивчення дисципліни є: ознайомити студентів з теоретичними основами побудови підручника для початкової школи та процесом підручникотворення в галузі початкової освіти; учити грамотно аналізувати цей вид навчальної літератури з метою оцінювання його ефективності та підготовки до дидактично обґрунтованого вибору конкретного підручника; формувати вміння організувати роботу з підручником на уроках у початковій школі.

238. **Пірінгові мережі та платіжні системи** Мета: дати студентам знання із сучасних технологій обміну інформацією - напрямків розвитку платіжних систем та систем захисту інформації. Завдання: освоїти основи технологій P2P та історію їх розвитку; ознайомитися з технологіями BlockChain та системами які на них побудовані; отримати цілісне уявлення про сучасні криптовалюти типу Bitcoin, принципи роботи, майнінг, правові та економічні особливості розвитку.

239. **Пісенна фольклористика України** Мета курсу – виховати висококваліфікованого фахівця, здатного вирішувати важливі завдання естетичного та музичного виховання в такому виді музичної діяльності, як ансамблевий спів; прищепити необхідні теоретичні знання і практичні вміння та навички для організації і проведення вокальної підготовки в позакласній роботі. Завдання курсу: виховання у студентів любові до народного мистецтва; формування у студентів немистецьких спеціальностей відповідних умінь та навичок, які дозволяють узагальнити концепції музичної етнокультури з подальшим застосуванням їх в художньо-творчій, музично-виконавській та педагогічній практиці; засвоєння вокальних знань, умінь, навичок, необхідних для впровадження практичної роботи; розвиток музичних здібностей (слуху, відчуття ладу, ритму, пам'яті, музичного й творчого мислення); формування навичок самостійного аналізу вокального твору; ознайомлення з історією мистецтва і історією співацького виховання дітей на Україні; ознайомлення з організаційними та методичними основами роботи з ансамблем (організація ансамблю та ансамблевих занять; відпрацювання вокальної техніки, елементів ансамблевого звучання; музично-теоретичне навчання учасників ансамблю; виконавська діяльність ансамблю); розвиток творчих задатків; розвиток навичок роботи з музичною літературою.

240. **Поезія в дитячому читанні** Мета вивчення дисципліни: формування стійкого читацького інтересу, вдосконалення умінь аналізу художнього тексту, розширення світогляду студентів. Завдання: одержати цілісне представлення про поезію для дітей як цілком самостійне історико-літературне явище, що відбиває загальні тенденції розвитку вітчизняної та світової культури, літератури, а також педагогічної думки; вивчити творчість видатних дитячих письменників України; виробити навички аналітичного підходу до художнього тексту, адресованого дітям; вивчити напам'ять корпус віршованих текстів, обов'язкових при роботі з дітьми

241. **Позакласна робота з математики** Метою викладання навчальної дисципліни "Позакласна робота з математики" є надання студентам методичних знань щодо організації та методики проведення позакласної роботи з математики в основній школі в умовах реалізації Концепції профільного навчання; формування загальних та фахових компетентностей майбутніх учителів математики.

242. Політологія Метою викладання навчальної дисципліни «Політологія» є засвоєння студентами системи знань та переконань про політичне життя країни, вироблення вмінь та навичок аналізувати політичні події та брати в них свідому активну участь. Основними завданнями вивчення дисципліни «Політологія» є надання студентам логічно послідовні заняття про місце та роль політики як важливого фактора управління сучасним суспільством; вироблення уміння та навички аналізу конкретних політичних процесів, адекватної оцінки політичних подій, суспільного устрою, усвідомлення місця та ролі громадянина в суспільстві, його прав та обов'язків, прийняття раціональних рішень, свідомої участі в політиці, пропаганди гуманістичних цінностей, перш за все свободи і гідності кожної особи, її природних невід'ємних прав; навчання основам володіння ведення дискусій, ставлення проблем, аргументації та контраргументації з політичних проблем, критично аналізувати різноманітну політичну інформацію, самостійно мислити і формувати власні політичні переконання.

243. Порівняльне кримінальне право. Вивчається наука кримінального права в порівняльному вимірі. На підставі правильно обраного методологічного інструментарію співставляються питання Загальної та Особливої частини кримінальних кодексів України та інших держав. Студентам пропонуються практичні кейси щодо кваліфікації злочинних діянь за різними кодексами. Окрема увага під час викладання курсу надаватиметься порівнянню англо-американського кримінального права із європейським кримінальним правом.

244. Постановка концертних номерів Метою викладання навчальної дисципліни «Постановка концертних номерів» є розширення танцювального досвіду майбутніх учителів хореографії, удосконалення їх виконавської майстерності з метою участі в концертних заходах. Основними завданнями вивчення дисципліни «Постановка концертних номерів» є: підвищення рівня професійної діяльності; формування умінь та навичок сценічного виконання: танцювальності, акторської виразності, виконавської техніки та манери виконання; удосконалення хореографічної майстерності шляхом вивчення тематичних концертних номерів; розвиток творчого потенціалу майбутніх хореографів; виховання почуття колективізму, охайності, відповідальності.

245. Потенціал підприємства Мета Підготовка фахівців, що володіють знаннями в області оцінки потенціалу підприємства і умінням формувати системи теоретичних і прикладних знань методів і процесів управління формуванням, функціонуванням і розвитком потенціалу підприємства. Забезпечення знання закономірностей, принципів і методів управління конкурентоспроможністю потенціалу підприємства. Завдання Після засвоєння всіх тем в обсязі програми, студенти повинні: Знати: основні чинники, що визначають напрями формування потенціалу підприємства; принципи і методи оцінки і управління потенціалу підприємства. Вміти: використовувати нові методи і способи ефективного формування і використання потенціалу підприємства і практично оцінювати діяльність, необхідну при визначенні напрямку розвитку потенціалу об'єкту.

246. Пошукові системи та SEO Мета: предметне вивчення та практичне освоєння методології пошукової оптимізації в Інтернет та веб-аналітики. Завдання: засвоєння теоретичних основ веб-аналітики; отримання практичних

навичок веб-аналітичної діяльності; виявлення передумов і закономірностей появи веб-аналітичної діяльності; систематизація основних наукових знань про веб-аналітику; розкриття змісту технології організації веб-аналітичної діяльності, знайомство з існуючими програмами веб-аналітики; опанування методики проведення веб-аналітичних досліджень

247. **Право власності** Навчальна дисципліна «Право власності» присвячена висвітленню проблем речового права. Основна мета викладання дисципліни - це підготовка майбутнього фахівця в галузі господарського права, який би міг аналізувати наукову літературу і чинне законодавство як крізь призму їх практичного застосування, так і шляхом проведення самостійної наукової роботи. Метою вивчення дисципліни є:- визначення загальних положень речового права, співвідношення норм речового права і зобов'язального права і засвоєння положень про окремі види об'єктів речового права;- ознайомлення з науково-теоретичним надбанням науки, що стосуються речового права;- аналіз та узагальнення судової практики що стосується речового права.

248. **Правова педагогіка та ювенальне право** Під час вивчення курсу буде проаналізовано загальнопедагогічні та загальноправові основи правового виховання, правової культури, освіти та розвитку особистості; визначено особливості виникнення правових відхилень у підлітків, методи та заходи їх педагогічної профілактики; охарактеризовано ювенальне право України. Основні завдання курсу полягають у розвитку педагогічного мислення у студентів, культури, творчості, вмінь використовувати спеціальні методи і прийоми для розв'язання соціально-психологічних і педагогічних проблем у сфері професійної діяльності. Курс має узагальнюючий характер, допоможе в комплексі засвоїти весь вивчений раніше матеріал педагогічно-правового циклу дисциплін.

249. **Правові основи діяльності вищої школи** Мета курсу – висвітлення питань нормативно-правового забезпечення діяльності закладів вищої освіти України, методики, технології та організації навчально-виховної роботи на правовій основі. Завдання курсу: застосовувати нормативно-правові акти з освітнього законодавства України в своїй практичній діяльності; фахово орієнтуватися в питаннях організації навчального процесу в системі вищої освіти; набуття навичок організації навчання у вищій на основі чинних нормативно-правових актів України; вивчення світового досвіду й впровадження найбільш раціональних, оптимальних та ефективних правових норм в процес організації вітчизняної педагогічної діяльності. Предметом вивчення навчальної дисципліни є система вищої освіти в Україні, нормативно-правові засади діяльності вищих навчальних закладів.

250. **Правознавство** Мета курсу - оволодіння знаннями в галузі права, знайомство з системою права, виробленої людською цивілізацією і що грає провідну роль в регулюванні життя сучасного суспільства; виховання студентів відповідно до принципів правової держави. Завдання курсу: вироблення вміння розуміти закони та інші нормативні правові акти; забезпечення дотримання законодавства, прийняття рішень і здійснення юридично значущих дій в точній відповідності з законом; оволодіння навичками аналізу законодавства та практики його застосування, орієнтації в спеціальній літературі.

251. Практикум з англomовного письма Загальновідомо, що в сучасному глобалізованому світі англійська мова є своєрідною *lingua franca* науки, техніки та частково освіти. Особливо важливу роль вона відіграє в письмовій комунікації, про що свідчить невпинне зростання кількості публікацій англійською мовою не лише в міжнародних, а й у національних виданнях. Обізнаність із нормами й канонами сучасного англomовного наукового дискурсу (стилю) і вміння представляти свої наукові здобутки англійською мовою є надзвичайно важливими для тих, хто хоче активно спілкуватися зі своїми зарубіжними колегами і стати рівноправними членами міжнародних науково-освітніх спільнот. Метою викладання навчальної дисципліни «Практикум з англomовного письма» є ознайомлення студентів з основними особливостями риторики, стилістики та жанрової організації сучасного англomовного дискурсу; розвиток базових навичок побудови й написання англійською мовою текстів різних жанрів; вироблення стратегії оволодіння письмом як видом комплексної діяльності, що має соціальні, когнітивні та власне мовні аспекти; сприяння розвитку мовнокомунікативної, текстової, термінологічної, лексикографічної культури студента-філолога у галузі створення писемних текстів різного характеру, як навчальних, так і дослідницьких. Основними завданнями вивчення дисципліни «Практикум з англomовного письма» є: 1) вивчення специфіки, типології і видів письма; 2) вивчення принципів і прийомів створення письмового тексту в ряді основних його модифікацій; 4) вивчення правил побудови письмових текстів різних жанрів і підстилів (власне науковий, науково-навчальний, науково-популярний і ін.); 5) забезпечення студентів практичним навичками створення і редагування тексту для публікації; 6) освоєння особливостей писемної традиції в певній сфері діяльності студента відповідно до профілю його підготовки; 7) розширення уявлення про мовні засоби тексту; 8) розвиток потреби в нормативному вживанні засобів мови для успішної презентації результатів науково-дослідної діяльності; 9) виховання мовного смаку і мовного чуття письмового слова.

252. Практикум з виразного читання У результаті вивчення дисципліни «Практикум з виразного читання» студент знатиме: техніку мовлення як необхідну передумову словесної дії й бездоганно володітиме нею (комбінованим і керованим диханням, правильною й чіткою дикцією, силою, чистотою й висотою голосу, орфоепічними нормами вимови); засоби логіко-емоційної виразності читання й мовлення й оперуватиме ними (всіма різновидами пауз і їх тривалістю, логічними наголосами – тактовими й головними, мелодичними змінами основного тону, різними змінами темпу мовлення); особливості читання й переказування творів різних жанрів, загальні вимоги до процесу читання, переказування. Вмітиме підготуватися до безпосередньої словесної дії, до читання, переказування літературних творів (глибоко проникати в авторський задум, розкривати естетичні якості твору, підтекст, виявляти настрої й почуття героїв тощо).

253. Практикум з педагогічного проектування в професійній діяльності вихователя закладу дошкільної освіти Навчальну програму практикуму розроблено для здобувачів III курсу факультету дошкільної, спеціальної та соціальної освіти спеціальності 012 Дошкільна освіта. Практикум спрямовано на: – ознайомлення із сучасними підходами до планування

освітнього процесу в закладі дошкільної освіти;– ознайомлення із сучасним форматом організації життєвого простору дитини («Впевнений старт» – середній та старший дошкільний вік);– оволодіння здобувачами практичними навичками перспективного та поточного (календарного) планування, їх моделями та формами;– усвідомлений вибір форми (моделі) планування з урахуванням методичного забезпечення освітніх програм;– оволодіння проектуванням освітнього процесу засобами Smart-технологій (проект «Care for Education» («Сприяння освіті»));– розкриття можливостей проектних технологій у взаємодії з родиною.

254. Практикум з розв'язування задач в початковій школі Метою викладання навчальної дисципліни «Практикум з розв'язування задач в початковій школі» є формування в майбутніх учителів початкової школи методичної компетентності в навчанні розв'язування математичних задач. Основними завданнями вивчення дисципліни «Практикум з розв'язування задач в початковій школі» є: ознайомлення студентів з: цілями, завданнями, змістом і особливостями побудови змістової лінії «Математичні задачі і дослідження».

255. Практикум розв'язування геометричних задач на перетворення площини. Метою навчального курсу є формування знань та вмінь студентів щодо нестандартних методів розв'язування геометричних задач підвищеної складності, а також задач, які не увійшли до шкільних програм з геометрії.

256. Практикум розв'язування задач з параметром Метою навчального курсу є методична та теоретична підготовка майбутніх вчителів математики до розв'язування задач з параметром, засвоєння нестандартних підходів до розв'язування таких задач.

257. Практикум розв'язування задач шкільних математичних олімпіад Метою начального курсу є формування компетентностей майбутніх учителів математики щодо розв'язування задач шкільних математичних олімпіад, засвоєння методів та прийомів розв'язування прикладних задач, а також задач, розв'язування яких потребує поглиблених знань та вмінь курсу шкільного курсу математики.

258. Практикум розв'язування комбінаторних задач Метою навчального курсу є формування знань та вмінь студентів щодо основ комбінаторики, елементів теорії множин та теорії ймовірностей. Практикум розв'язування геометричних задач на перетворення площини. Метою навчального курсу є формування знань та вмінь студентів щодо нестандартних методів розв'язування геометричних задач підвищеної складності, а також задач, які не увійшли до шкільних програм з геометрії.

259. Практикум шкільного репертуару Запропонована дисципліна передбачає розвиток у студентів навичок аналізу та виконання вокально-хорового та інструментального шкільного репертуару, різних за стильовими особливостями, фактурою викладення. Уміння володіти методикою аналізу творів, що виконуються; методикою виконання творів на фортепіано; прийомами транспонування творів у зручну для учнів тональність, читання з листа.

260. Практична граматики німецької мови Мета вивчення дисципліни – розвивати лінгвістичну компетенції через розширення і поглиблення граматичних навичок та умінь, які є необхідними для комунікації за темами і проблемами, які передбачені програмою курсу; вирівнювати рівень знань

граматики студентів; закласти основи професійно-орієнтованої комунікативної компетенції через презентацію нових методів навчання граматики та залучення студентів до організації навчального процесу. Головними завданнями вивчення дисципліни є: систематизація матеріалу про частини мови (іменник, артикль, займенник, прислівник, прикметник, дієслово); розвиток вмінь вживання граматичних структур в усному та писемному мовленні з урахуванням комунікативних функцій у межах тем, що вивчаються; формування вмінь правильно будувати німецькі речення та вживати їх в усному та писемному мовленні.

261. Прикладна спрямованість шкільного курсу математики Метою начального курсу є формування знань студентів щодо місця та ролі прикладної спрямованості навчання математики, ознайомлення студентів з прикладними задачами шкільного курсу математики. Зміст дисципліни. Прикладні задачі шкільного курсу математики основної школи. Місце та роль прикладних задач у старшій профільній школі. Використання прикладних задач у процесі вивчення похідної та інтегралу у курсі алгебри та початків аналізу в класах різних профілів. Посилення прикладної спрямованості навчання у процесі вивчення теорії ймовірності в класах різних профілів. Використання прикладних задач у процесі вивчення рівнянь та нерівностей у курсі алгебри та початків аналізу. Використання прикладних задач у процесі вивчення планіметрії. Використання прикладних задач у процесі вивчення стереометрії.

262. Прикладні задачі моделювання економічних процесів Мета: формування системи фундаментальних знань щодо інструментарію моделювання та аналізу соціально-економічних процесів з використанням теорії випадкових процесів, нечіткої логіки, мережевого управління, теорії ігор та застосування комп'ютерних технологій. Завдання: вивчення засобів моделювання економічних процесів: економетричні моделі, структурне моделювання, імітаційне моделювання, моделі побудовані на основі випадкових процесів та нечітких множин і нечіткої логіки, а також теорії ігор.

263. Прикладні задачі моделювання фінансових процесів Мета: формування системи фундаментальних знань щодо інструментарію моделювання та аналізу фінансових процесів. Завдання: вивчення засобів моделювання фінансових процесів: економетричні моделі, структурне моделювання, імітаційне моделювання, моделі випадкових процесів та нечітких множин, а також моделі теорії ігор.

264. Прикладні задачі ШКМ Метою начального курсу є формування знань студентів щодо місця та ролі прикладних задач в навчанні учнів математики, ознайомлення студентів з моделями та основними методами розв'язування прикладних задач шкільного курсу математики.

265. Програми Digital Mathematics Метою курсу є формування фахових компетентностей майбутнього вчителя математики за напрямом вільного використання програм цифрової математики з освітніми цілями. Теми курсу: Історія створення вітчизняних програм цифрової математики: програмний комплекс GRAN. Пакет динамічної геометрії DG: призначення, інструментарій, особливості керування функціями інтерфейсу, розв'язування задач різних типів. Експериментування в середовищі DG і напрями її використання в освітньому процесі. Програма GeoGebra: призначення, інструментарій, особливості

керування функціями інтерфейсу, розв'язування задач різних типів. Напрями використання GeoGebra в освітньому процесі. Програма Cabri: призначення, інструментарій, особливості керування функціями інтерфейсу, розв'язування конструктивних задач. Особливості використання Cabri з дидактичними цілями.

266. Програмування мовою Python Метою дисципліни є вивчення засобів та методів мови програмування Python. Будуть розглянуті наступні теми: функції та структури даних, модулі та пакети, класи й визначення конструкцій мови, графічний інтерфейс користувача, обробка тексту, засоби розбору форматів розмітки документів HTML, XML, CSV; створення інтернет додатків (django)

267. Проектування інформаційних систем Метою викладання навчальної дисципліни “Проектування інформаційних систем” є надання майбутнім фахівцям базових теоретичних знань з структурних та об'єктно-орієнтованих методів проектування інформаційних систем; ознайомлення з сучасними напрямками розвитку програмних технологій; формування у студентів теоретичної та практичної бази для аналізу предметного середовища, та розробки сучасних інформаційних систем.

268. Проектування освітніх технологій у вищій школі Основною метою курсу «Проектування освітніх технологій у вищій школі» є систематизація, закріплення й розширення теоретичних знань студента з проблеми проектування освітніх технологій і політехнологій у вищій школі; оволодіння студентом методикою самостійного дослідження освітньої технології, її проектування і конструювання. Програма орієнтована на представлення педагогічного проектування як виду творчої педагогічної діяльності майбутнього викладача, спрямованої на створення теоретично й експериментально обґрунтованих моделей цілісних дидактичних систем або щодо завершених їх фрагментів. Через призму проектувальної діяльності студентів розглядаються проблеми цілепокладання, відбору, власне проектування, композиції навчального матеріалу. Елементами, що доповнюють і супроводжують проектувальну діяльність майбутнього викладача, є моделювання педагогічних ситуацій, розв'язання педагогічних задач, апробація елементів різних педагогічних систем у процесі контекстного навчання, експериментальна перевірка ефективності власних методичних розробок. Після вивчення теоретичних і методологічних основ проектування освітніх технологій у вищій школі, базових психолого-педагогічних понять освітніх технологій магістранти вивчають методику проектування освітніх технологій. Практикум з проектування освітніх технологій спрямований на проектування конкретної технології. Як домінуюча дидактична одиниця, науково-педагогічна розробка підпорядковує собі всі інші дидактичні одиниці. Виконання індивідуальної науково-педагогічної розробки є заліковою роботою магістранта.

269. Проектування робототехнічних систем Навчання курсом «Проектування робототехнічних систем» сприяє формуванню знань студентів з робототехніки, засвоюванню методів та засобів розробки, створення та тестування програмно-апаратних рішень. Студенти вивчають особливості програмної реалізації завдань в середовищі як візуального так и консольного програмування Arduino IDE, зборку та програмування роботів, питання планування експерименту та особливості його прийняття для тестування

розроблених роботів. Особливістю даної програми є те, що більшість навчальних занять присвячені дослідженню та моделюванню конкретного автоматизованого пристрою, який має аналог в дійсності, з подальшою збіркою його моделі та її програмуванням на спеціальній мові.

270. Просторова економіка Мета - набуття студентами базових знань і практичних навичок з діяльності підприємства на міжнародному та домашньому ринках, форм, методів і основного інструментарію міжнародної економічної діяльності з урахуванням світового досвіду. Завдання: ознайомити із сутністю й тенденціями діяльності підприємства у глобальному просторі; вивчення форм, методів, суб'єктів і рівнів діяльності підприємства у глобальному просторі; навчити правильно використовувати принципи вивчення середовища розвитку світової економічної системи; виявити особливості практики здійснення і механізмів регулювання економічних процесів з використанням світового досвіду; набуття вмінь аналізувати й оцінювати світогосподарські явища і процеси у контексті національних інтересів України; навчити використовувати отримані знання на практиці для розробки стратегії розвитку як окремих підприємств так і національних економік в умовах сучасної світової економічної системи.

271. Професійна діяльність асистента вчителя в інклюзивному класі Мета навчальної дисципліни полягає в оснащенні здобувачів вищої освіти знаннями про особливості роботи асистентів учителів закладів загальної середньої освіти в інклюзивному освітньому середовищі та сприяння в набутті ними практичних умінь. Зміст дисципліни. Основні завдання, ролі та функції асистента вчителя. Індивідуальна програма розвитку (ІПР) як умова надання якісних освітніх послуг учням з особливими освітніми потребами. Диференціація процесу оцінювання навчальних результатів учнів в інклюзивному класі. Командний підхід як необхідна умова забезпечення якісної освіти в інклюзивному класі. Співпраця асистента вчителя з іншими фахівцями: командний підхід. Умови формування партнерських стосунків. Особливості розвитку та підтримки дітей з порушенням зору. Особливості розвитку та підтримки дітей з порушеннями слуху. Особливості розвитку та підтримки дітей з порушенням розумового розвитку. Особливості розвитку та підтримки дітей із затримкою психічного розвитку. Особливості розвитку та підтримки дітей з розладами аутичного спектру. Особливості розвитку та підтримки дітей з церебральним паралічем та з дітей з порушенням мовлення

272. Професійна етика Викладання навчальної дисципліни «Професійна етика» є важливою складовою формування особистості майбутнього практичного психолога, етичних принципів та моральних засад його світогляду і духовного світу. Метою викладання дисципліни «Професійна етика» є засвоєння студентами основних етичних концепцій, понять, методів гуманістичної та власне професійної етики, отримання вмінь їх самостійно застосовувати в безпосередній практичній життєдіяльності, а також набуття навичок, орієнтації у вирішенні складних моральних проблем. Завдання курсу: підвищити моральну культуру особистості практичного психолога. Використовувати отримані знання для морального удосконалювання й відповідального відношення до себе, до свого життя й інших людей в професійній діяльності.

273. Професійна орієнтація та методика профорієнтаційної роботи Навчальна дисципліна «Професійна орієнтація та методика профорієнтаційної роботи» призначена для підготовки майбутніх учителів технологій до проведення профорієнтаційної роботи у навчально-виховному процесі навчальних закладів середньої освіти. Завданнями вивчення дисципліни «Професійна орієнтація та методика профорієнтаційної роботи» є зміст, принципи, форми і методи роботи з професійного самовизначення учнів.

274. Професійна спостережливість педагога Предметом вивчення дисципліни є професійна спостережливість педагога. Мета: розвиток спостережливості як професійно важливої якості педагога. Завдання:- сформувати в майбутніх фахівців адекватні уявлення про спостережливість як професійно важливу якість педагога;- сформувати в майбутніх педагогів уміння виокремлювати прояви індивідуальних особливостей дитини, які необхідні для здійснення індивідуалізації освітнього процесу;- ознайомити майбутніх педагогів із особливостями прояву індивідуальної своєрідності дитини та навчитися адекватно інтерпретувати їх;- стимулювати здобувачів вищої освіти до самопізнання, самооцінки, рефлексії, спостережливості.

275. Професійне мовлення майбутніх учителів початкової школи Основною метою дисципліни «Професійне мовлення майбутніх учителів початкової школи» постає формування у студентів систематизованих наукових знань про мову і мовлення, комунікативні якості мовлення, професійне мовлення як складову педагогічної майстерності, вчення про стилі мовлення. Усе це подається з урахувань психологічної, лінгводидактичної та педагогічної науки, що дозволяє створити чітку систему понять, які забезпечать надійне підґрунтя для формування професійного мовлення майбутніх учителів початкової школи.

276. Професійний імідж соціального працівника Мета викладання навчальної дисципліни «Професійний імідж соціального працівника» полягає у ознайомленні здобувачів з теоретичними положеннями й конкретними розробками технологій створення професійного іміджу соціального працівника. Основними завданнями вивчення дисципліни «Професійний імідж соціального працівника» є:забезпечення майбутніх фахівців компетентностями, необхідними для створення, розвитку та корекції позитивного професійного іміджу соціального працівника; опанування знаннями, вміннями та навичками вирішувати професійні завдання з урахуванням вимог до соціального працівника; формування мотивації щодо постійного самовдосконалення і саморозвитку професіонала, здатного грамотно будувати позитивний образ соціального працівника; ознайомлення студентів з загальнотеоретичними та методологічними засадами іміджології; ознайомлення з типологією, функціями та принципами іміджології; вивчення технологій формування іміджу; опанування сучасними технологіями формування іміджу соціального працівника.

277. Професійно-комунікативна культура вихователя закладу дошкільної освіти Навчальна програма дисципліни розроблено для здобувачів IV курсу факультету дошкільної, спеціальної та соціальної освіти спеціальності 012 Дошкільна освіта. Навчальна дисципліна спрямована на:– ознайомлення із поняттям та структурою професійно-комунікативної культури вихователя ЗДО;– ознайомлення із комунікативними техніками;– формування вміння

емпатійного, естетичного мовлення з усіма учасниками освітнього процесу; – здатність швидкого та доцільного обрання та реалізації комунікативної стратегії в освітньому процесі; – формування здатності організувати та керувати педагогічною комунікацією з урахуванням психогіометричних типів співрозмовника (С. Деллінгер); – оволодіння методом ненасильницького спілкування М. Розенберга; – самоактуалізацію професійно-комунікативної культури здобувачів вищої освіти (ведення «Щоденника самоактуалізації ПКК» впродовж вивчення курсу).

278. Процеси націотворення в Центрально-Східній Європі (XIX ст.)
Метою дисципліни є надання студентам необхідного наукового матеріалу для розуміння сутності східноєвропейського націотворення напр. XVIII – на поч. XX ст., визначення місця в ньому українців, аналіз специфіки національних рухів Центрально-Східної Європи на тлі аналогічних процесів в інших регіонах світу. Завдання курсу: висвітлення процесу націотворення і державотворення країн Центрально-Східної Європи, прослідкувати формування і розвиток національних рухів, проаналізувати процес перетворення політичних східноєвропейських націй у модерні; розкрити складності та протиріччя відновлення державності у так званих «неісторичних» народів Центрально-Східної Європи; дослідити закономірності та послідовності українського національного відродження, на тлі аналогічних процесів в Центрально-Східній Європі

279. Психологія соціального впливу Метою викладання навчальної дисципліни «Психологія соціального впливу» є формування базових засад наукового розуміння психологічних закономірностей соціального впливу, поглибленого розуміння механізмів взаємовпливів у взаємодії з іншими людьми, а також способів протистояння впливам. Основними завданнями вивчення дисципліни «Психологія соціального впливу» є вивчення специфіки психологічного впливу, основних підходів до дослідження впливу, визначення чинників і закономірностей різних видів впливу на особистість, поглиблене вивчення механізмів соціально-психологічного впливу, особливостей впливу при міжособистісній взаємодії, розвиток вмінь розпізнавання психологічного впливу, визначення труднощів протистояння впливам, розвиток навичок ефективного впливу, для використання його у досягненні професійних завдань.

280. Психологія спілкування Метою викладання навчальної дисципліни «Психологія спілкування» є ознайомлення студентів з основними соціальними і психологічними теоріями та технологіями спілкування як системою інтегративної діяльності, механізмами та закономірностями комунікації, інтерактивним та перцептивним аспектами спілкування, основами майстерності спілкування. Основними завданнями вивчення дисципліни є: методичні – пізнання та розуміння законів спілкування; мистецтва ефективної комунікації; пізнавальні – орієнтація в історії розвитку соціально-психологічного знання, дослідженнях вітчизняних учених, закономірностях спілкування та взаємодії людей, способах ефективного спілкування в процесі групової взаємодії; практичні – формування фахових умінь спілкування, підвищення компетентності в сфері розуміння, прогнозування та адаптації в соціальних процесах; розвиток навичок ефективного професійного спілкування; оволодіння

техніками психічної саморегуляції, методами діагностики та формування комунікативних якостей особистості.

281. Психологія спорту Метою викладання навчальної дисципліни «Психологія спорту» є ознайомлення з системою основних понять психології спорту, з теорією і практикою психологічної підготовки спортсменів, сформулювати уявлення про місце і роль відповідних методик в системі психологічної підготовки спортсменів. Основними завданнями вивчення дисципліни «Психологія спорту» є: вивчити психологічні особливості спортивної діяльності, спортивного колективу та особистості спортсмена; оволодіти навичками впливу на спортивний колектив та особистість юного спортсмена.

282. Психологія та етика ділового спілкування Мета навчальної дисципліни «Психологія та етика ділового спілкування» – дати студентам знання про такий суспільний інститут як психологія та етика ділового спілкування, зокрема: знання про філософські, етичні, психологічні основи ділового спілкування, його норми й правила, шляхи їх застосування, особливості етикету в різних умовах трудової діяльності, а також про систему способів і засобів ділового спілкування, його стратегії; навчити аналізувати конкретні ситуації, розпізнаючи типи людей, рівень їхньої моральності та інші індивідуальні особливості, що проявляються під час ділового спілкування.

283. Психологія управління Метою викладання навчальної дисципліни «Психологія управління» є формування знань, навичок і вмінь, розвиток здібностей, що дають змогу здійснювати управлінську діяльність, керуючи організаціями з урахуванням розвитку та ефективного використання їх кадрового потенціалу. Основними завданнями вивчення дисципліни «Психологія управління» є створення умов для здобуття слухачами знань, вмінь та навичок практичного використання психологічних чинників і детермінант доцільного управління поведінкою особистості та соціальних груп, розуміння їх ролі при вирішенні організаційно-управлінських проблем і завдань управлінської діяльності.

284. Психолого-педагогічний супровід дітей з розладами спектра аутизму у закладах освіти Навчальна дисципліна спрямована на формування, закріплення та поглиблення знань стосовно основних принципів психолого-педагогічного супроводу, технології системної корекційно-розвивальної роботи з дитиною з РСА з опорою на базові структури психічної організації. Предметом вивчення навчальної дисципліни є процес складання індивідуальної програми для дитини з аутизмом та її реалізації в закладах освіти. Вивчення цього курсу передбачає використання знань зі загальної, вікової психології, спеціальної психології, діагностики та корекції розладів спектра аутизму. Знання про розлади аутичного спектра як особливий спосіб існування особистості сприятиме пізнанню здобувачами вищої освіти технології виявлення особливостей розвитку дитини, визначення її потреб для подальшого розроблення корекційно-розвивальної стратегії, системної корекційно-розвивальної роботи з дитиною з опорою на базові структури психічної організації; стратегію супроводу в рамках індивідуальної програми розвитку дитини. Глибоке оволодіння здобувачами вищої освіти теоретичними знаннями про основні принципи психолого-педагогічного супроводу, технологію системної корекційно-розвивальної роботи

з дитиною з РСА сприятиме усвідомленню здобувачами вищої освіти власного місця у системі допомоги дітям з аутизмом та вмiти налагоджувати партнерські відносини в рамках функціонування робочої групи по супроводу дитини з РСА, оволодінню навичками командної взаємодії. Вивчення дисципліни спрямоване на ознайомлення здобувачів вищої освіти з методами допомоги дітям з розладами аутичного спектра з доведеною ефективністю. Зміст курсу розкриває основні концептуальні засади оптимального розвитку дітей з РСА в умовах освітнього середовища. Курс передбачає знайомство з технологіями психолого-педагогічного супроводу дитини з РСА в освітньому закладі, адаптацію та модифікацію освітнього процесу для дітей з РСА, з індивідуальною програмою розвитку дитини та шляхами впровадження її в життєдіяльність дитини з РСА, а також зі системною корекційно-розвивальною роботою з аутичними дітьми в освітньому просторі.

285. Психопатологія Метою викладання навчальної дисципліни «Психопатологія» є формування загальнокультурних і професійних компетенцій, спрямованих на теоретичне освоєння і практичне використання знань про походження, поширеність, систематику, динаміку та принципів терапії розладів психіки у дітей і підлітків, що допоможе їм у своїй практиці визначати і оцінювати порушення функціонування психіки і вирішувати алгоритм дій, щодо таких випадків, організаційні питання в роботі з дітьми, їх батьками; формування у студентів уявлень про причини, механізм розвитку, клінічні прояви, діагностику та лікування психічних хвороб; формування у студентів навичок комплексного психологічного і психопатологічного аналізу порушень психіки. Предметом вивчення навчальної дисципліни є різноманітні особливості психіки хворого і їх вплив на здоров'я й хворобу. Освоєння дисципліни готує до роботи з такими об'єктами професійної діяльності бакалаврів: корекційно-розвивальний (навчально-виховний) і реабілітаційний процеси; корекційно-освітні, реабілітаційні, соціально-адаптаційні і загальноосвітні системи. Основними завданнями вивчення дисципліни «Психопатологія» є ознайомлення студентів з основами психопатології в медичному, психологічному і соціальному аспектах; розкриття змісту загальної та спеціальної психопатології; ознайомлення з основними медичними та психологічними моделями аналізу психічних розладів; ознайомлення з основами психопатологічної діагностики; формування уявлень про психопатологічні симптоми та синдроми, формування уявлень про основні групи психічних захворювань і сучасні підходи до їх лікування.

286. Психотерапія при мовленнєвих вадах Метою викладання навчальної дисципліни «Психотерапія при мовленнєвих вадах» є ознайомлення студентів з основами психотерапії та можливостями використання психотерапії в логопедії, зокрема поглибити уявлення студентів про зміст корекційної роботи з усунення порушень мовлення, показати перспективність включення психотерапевтичних методів в систему логопедичного впливу при різних клінічних формах мовленнєвих порушень. Предметом вивчення навчальної дисципліни є особливості особистості осіб з порушеннями мовлення та використання психотерапії в корекційній роботі, зокрема з психотерапевтичною корекцією мовлення. Основними завданнями вивчення дисципліни «Психотерапія при мовленнєвих вадах» є: формування системного уявлення про

можливості використання психотерапії в корекційній роботі; надання теоретичних уявлень про види психотерапевтичного впливу; надання теоретичних уявлень про психотерапевтичні методи лікування, які застосовуються у дитячому віці; формування практичних навичок застосовувати методи психотерапії в професійній діяльності при організації корекційно-педагогічної роботи.

287. Режисура, постановка та художнє оформлення культурно-дозвіллевих заходів Запропонована дисципліна передбачає засвоєння студентами теоретичних знань з режисури, сценарного мистецтва та основ сценічної культури. Уміння аналізувати традиційні та сучасні дитячі культурно-дозвіллеві заходи, володіти методикою їх підготовки та проведення з використанням принципів художнього, музичного й технічного оформлення тощо.

288. Релігієзнавство Мета і завдання навчальної дисципліни — допомогти студентам оволодіти: знаннями про такий історичний та соціально-духовний феномен, як релігія, що є необхідною умовою адекватного розуміння як української національної культури, так і загальнолюдських духовних цінностей. Студенти набудуть навичок ведення світоглядного діалогу, краще навчатися розуміти і поважати переконання інших людей, що допоможе їм позбутися, з одного боку, догматизму й авторитаризму, з іншого — релятивізму і нігілізму.

289. Риторика Мета вивчення курсу: 1) з'ясувати концептуальні положення сучасної риторики; 2) озброїти студентів знаннями про сучасні підходи до організації комунікативної й риторичної діяльності в навчальному процесі й застосовувати їх у власній педагогічній діяльності з метою підвищення ефективності навчального процесу й отримання високих освітніх результатів відповідно до вимог демократичного постіндустріального суспільства; 3) виробляти у студентів професійні навички, пов'язані з комунікативною й риторичною діяльністю; 4) формувати у студентів уміння розробляти й запроваджувати алгоритми й правила раціональної, доцільно організованої педагогічної діяльності в контексті мовленнєвої поведінки; 5) розвивати в них творчі здібності, ініціативність, самостійність, творчість мислення; 6) озброїти студентів знаннями, вміннями і навичками роботи з дітьми за умов особистісно-орієнтованого виховання і навчання; 7) підвищити їх практичну підготовку за дотримання її високого теоретичного рівня. Завдання курсу: сформувати уявлення студентів про закони й принципи риторики, специфіку організації комунікативної й риторичної діяльності в сучасній школі, методи, засоби, форми, форми організації навчання в контексті риторики; виробити професійні вміння й навички, пов'язані з мовленнєвою поведінкою й риторичною діяльністю, спрямовані на особистісно зорієнтоване, розвивально-креативне навчання школярів; сформувати вміння студентів здійснювати діагностику мовленнєвого розвитку учнів, контроль та оцінювання їх навчальних досягнень з погляду риторики; виробити в студентів уміння й навички використовувати досягнення сучасної риторики у власній практиці; ознайомлення з процесом створення публічних промов і вдосконалення публічного мовлення; залучення студентів до риторичного знання й риторичної практики з метою: - швидкого встановлення контактів із людьми;- формування вмінь

генерувати ідеї й точно оформлювати їх у мовленні;-встановлення з оточенням взаєморозуміння;- ознайомлення з етикою мовленнєвої поведінки;- формування мовленнєвої відповідальності.- формувати уміння ефективного мовленнєвого впливу;- формування умінь і навичок оптимального мовлення.

290. **Риторика** Мета навчальної дисципліни «Риторика» – дати знання про види красномовства; правила культури виступу оратора, навчити характеризувати основні види красномовства; зміст, форми і методи публічного виступу, визначати основні критерії публічного виступу; планувати свій виступ.

291. **Риторика, культура мовлення спеціального педагога** Навчальна дисципліна «Риторика, культура мовлення спеціального педагога» націлена на засвоєння здобувачами вищої освіти певного обсягу теоретичних відомостей в галузі риторики; формування навичок і вмінь необхідних для публічного виступу; систематизацію знань про комунікативні якості мовлення, розширення уявлень майбутніх фахівців про роль і місце культури мовлення в житті людей. При вивченні курсу здобувачі вищої освіти знайомляться з основними поняттями риторики та культури мовлення; оволодівають основними принципами культури та техніки мовлення; оволодівають компетенціями необхідні для успішного публічного виступу.

292. **Робота класного керівника в соціумі (соціальна педагогіка)** Мета і завдання навчальної дисципліни. Подальший розвиток педагогічного мислення, здатності до аналітичного осмислення педагогічної діяльності, творчих підходів до визначення соціально-педагогічних дій у нестандартних педагогічних ситуаціях, формування уміння приймати оптимальні рішення у відповідності до соціально-педагогічних закономірностей та принципів соціальної педагогіки. Предмет навчальної дисципліни: особливості роботи класного керівника з різними категоріями учнів та батьками, робота з представниками різних неформальних об'єднань. Зміст дисципліни. Соціальна педагогіка як галузь педагогічної науки. Соціально-педагогічна робота у школі. Соціалізація особистості. Фактори соціалізації особистості. Механізми соціалізації особистості. Етапи соціалізації особистості. Сім'я як провідний компонент системи соціального формування особистості. Місце і роль сім'ї у соціалізації особистості. Соціально-виховні функції сім'ї. Типологія сімей. Соціально-педагогічна робота з сім'єю. Характеристика деяких типів сімейного неблагополуччя. Дитячі і молодіжні об'єднання як фактор соціалізації особистості. Дитячі, підліткові та молодіжні об'єднання: функції, різновиди та основні соціально-педагогічні причини їх утворення. Методика роботи з членами неформальних об'єднань. Підлітки «групи ризику» і особливості роботи з ними. Девіантна поведінка як форма соціальної дезадаптації. Соціально-педагогічні основи профілактики девіантної поведінки. Засоби масової інформації в системі соціального формування особистості.

293. **Розробка та проектування PON-мереж.** Підготовка фахівців розрахована, в першу чергу, на роботу в галузі волоконно-оптичного зв'язку, що включає проектування та будівництво волоконно-оптичних ліній зв'язку і розробки компонентної бази ВОСП, здійснення монтажу, налаштування, регулювання, випробування, вимірювання, моніторингу і організації здачі в експлуатацію лінійних споруд і устаткування ВОСП.

294. **САПР Дисципліна** спрямована на формування у студентів знань про основи функціонування систем автоматизованого проектування (САПР) і навичок роботи з системами автоматизації інженерної діяльності, надання уявлення про основи комп'ютерних технологій рішення задач проектування та про алгоритми і особливості програм з реалізації розглянутих задач проектування

295. **Сенсорний розвиток молодшого школяра** Метою навчальної дисципліни «Сенсорний розвиток молодшого школяра» є забезпечення засвоєння студентами теоретичних основ удосконалення чуттєвих процесів учнів, формування вмінь застосовувати отримані знання в практиці навчання школярів перцепції; розвиток у студентів критичного педагогічного мислення; виховання професійно значущих якостей майбутніх фахівців» Завдання навчальної дисципліни «Сенсорний розвиток молодшого школяра»: сформувати поняття про сенсорний розвиток дитячої особистості та сенсорне вміння як його специфічну одиницю; ознайомити з генезою проблеми вдосконалення чуттєвої сфери дітей і учнів у зарубіжній та вітчизняній дидактичній думці; розкрити сенсорно-розвивальний потенціал сучасної початкової освіти

296. **Ситуаційний менеджмент** Формування ситуаційного мислення, вивчення основних категорій ситуаційного менеджменту; освоєння сучасних технологій ситуаційного аналізу; оволодіння методикою ситуаційного підходу для прийняття ефективних рішень в умовах мінливого навколишнього середовища та прогнозування параметрів конкретних ситуацій; набуття навичок формування системи ситуаційного менеджменту в організаціях в умовах України.

297. **Сімейне виховання дітей з особливими освітніми потребами** Вивчення дисципліни «Сімейне виховання дітей з порушенням мовлення» спрямоване на розширення уявлень про особливості індивідуального навчання особистості; формування системи знань у здобувачів вищої освіти про основні теоретико-практичні підходи до виховання дитини з порушеннями мовлення в умовах сім'ї. Метою викладання навчальної дисципліни є формування у здобувачів вищої освіти системи знань про особливості виховання дітей з порушеннями мовлення в умовах сімейного середовища. Програма навчальної дисципліни складається з таких змістових модулів: Змістовий модуль 1. Сім'я як історичний феномен Змістовий модуль 2. Загальні теоретичні основи сімейного виховання. Змістовий модуль 3. Логопедичний супровід сім'ї у якій виховується дитина з порушеннями мовлення.

298. **Соціальна педагогіка** Мета викладання навчальної дисципліни «Соціальна педагогіка» – допомогти студентам у вивченні теоретичних основ соціальної педагогіки з урахуванням сучасної соціально-економічної ситуації, досвіду вітчизняної і світової соціально-педагогічної практики та вимог Болонського процесу. Основними завданнями вивчення дисципліни є допомогти студентам оволодіти знаннями теоретичних основ соціальної педагогіки і уміннями, які необхідні для ефективної організації практичної діяльності; закласти основи педагогічного мислення студентів; навчити приймати оптимальні та аргументовані рішення в різних ситуаціях; опанувати навичками спілкування, комунікабельності, толерантності.

299. **Соціальна геронтологія** Метою викладання навчальної дисципліни “Соціальна геронтологія” є сформувати мотиваційну, когнітивну та операційну складові готовності здобувачів вищої освіти до реалізації соціальної роботи з геронтологічною групою клієнтів. Основними завданнями вивчення дисципліни “Соціальна геронтологія” є: формування у здобувачів вищої освіти цілісного уявлення про соціальну геронтологію як науку, вміння застосовувати знання на практиці при роботі з людьми похилого віку, враховуючи фізіологічні, вікові та психологічні особливості людей цієї категорії.

300. **Соціальна робота з молодіжними субкультурами та неформальними рухами** Метою викладання навчальної дисципліни “Соціальна робота з молодіжною субкультурою та неформальними рухами” є розкриття теоретико-методологічної бази з основ професійної діяльності майбутнього фахівця з молодіжною субкультурою та неформальними об’єднаннями. Основними завданнями вивчення дисципліни “Соціальна робота з молодіжною субкультурою та неформальними рухами” є: ознайомлення здобувачів вищої освіти з особливостями та соціально-психологічною характеристикою найбільш масових сучасних неформальних рухів (панків, готів, емо, реперів, рольовиків та ін.); усвідомлення негативних сторін субкультур та можливих шляхів їх подолання; ролі та місця молодіжних неформальних об’єднань в соціалізації дітей та молоді; формування професійно-орієнтованого світогляду соціального працівника; позитивного ставлення до різних об’єднань та рухів; оволодіння теоретичними знаннями та практичними вміннями, необхідними для надання їм допомоги у вирішенні питань організації життєдіяльності.

301. **Соціальне підприємництво** Основними завданнями дисципліни є формування системи знань про сутність, значення, функціонування та регулювання підприємницької діяльності; одержання студентами знань та умінь у сфері початкових дій у бізнесі, розумінні логіки та схем підприємницької діяльності у загальному вигляді, типології підприємства, дослідженні середовища підприємницької діяльності, соціальної та етичної відповідальності бізнесу, процесу створення підприємства, аналізу власних можливостей щодо кар’єри у бізнесі.

302. **Соціологія** Курс має на меті формування практичних навичок аналізу соціальних явищ і процесів, проведення соціологічних досліджень, ґрунтовному вивченні особливостей соціального життя та взаємодії людей між собою.

303. **Спеціальна та загальна теорія відносності** В навчальному курсі вивчаються постулати спеціальної та загальної теорії відносності та їхні фундаментальні й прикладні наслідки.

304. **Спеціальні (альтернативні) засоби спілкування в спеціальній педагогіці** Навчальна дисципліна «Спеціальні (альтернативні) засоби спілкування в спеціальній педагогіці» націлена на засвоєння здобувачами вищої освіти певного обсягу теоретичних відомостей про спеціальні засоби спілкування, що використовуються в спеціальній педагогіці; розширення уявлень майбутніх фахівців про роль і місце невербальних засобів спілкування в житті людей. При вивченні курсу здобувачі вищої освіти знайомляться з основними поняттями спеціальних засобів спілкування; із загальною

характеристикою невербальних засобів і форм комунікації; навчаються застосовувати засоби альтернативного спілкування на практиці за допомогою: погляду, мови міміки й жестів, Блісс-Мови, піктограм; комунікативних дошок, Леб-системи, системи PECS та інших альтернативних та додаткових засобів комунікації; знайомляться з дактильним і жестовим мовленням.

305. Спецметодика роботи гувернера дефектолога У результаті вивчення навчальної дисципліни здобувачі вищої освіти ознайомлюються з нормативно-правовою базою діяльності гувернера-дефектолога; світовою та українською історією розвитку гувернерства; ознайомлюються з професіограмою гувернера-дефектолога; вивчають аспекти навчально-виховної діяльності гувернера-дефектолога; розробляють індивідуально-корекційні програми роботи з дітьми з особливими освітніми потребами; обґрунтовують методики роботи гувернера-дефектолога з різних видів виховної діяльності; ознайомлюються з особливостями взаємодії гувернера-дефектолога з батьками вихованців; розвиваються професійно-особистісних якості дефектолога; вивчають та обґрунтовують гуманно-естетичних засади роботи гувернера-дефектолога у процесі педагогічної діяльності.

306. Спорт у художній літературі Мета викладання навчальної дисципліни «Спорт у художній літературі» – дати здобувачам вищої освіти розуміння важливості спорту як явища для фізичного і естетичного виховання, визначити особливості функціонування художньої літератури під кутом зору зображення спорту в його історичному розвитку та психологічного аналізу внутрішнього світу спортсмена.

307. Статистичні методи фізичних досліджень У навчальному курсі вивчаються методи використання традиційних статистичних методів до моделювання фізичних процесів та розв'язування задач дослідницького рівня.

308. Стратегічний маркетинг Надання знань про сутність і сферу стратегічного маркетингу, зміст маркетингового середовища та його вплив на стратегічну діяльність підприємства; формування практичних навичок маркетингового стратегічного аналізу і розроблення маркетингових стратегій підприємства.

309. Страхові послуги Мета: формування системи знань, необхідних фінансисту вищої кваліфікації у сфері страхування; знайомство з теорією страхування, його економічною сутністю, з принципами організації страхового бізнесу, видами страхування і перспективами їх розвитку, зі сферою застосування страхових послуг у сучасному суспільстві; фінансовими основами страхової діяльності; значенням маркетингу та реклами у страховому бізнесі. Завдання: ознайомлення з порядком створення, функціонування та ліквідації страхових компаній в Україні; ознайомлення з основними галузями страхування, принципами надання страхових послуг; ознайомлення з аналізом структури та розрахунку страхових тарифів, як основи фінансової стійкості страхових компаній; вивчення складу доходів та витрат страховиків, аналізу фінансових результатів.

310. Стрейтчінг Метою викладання навчальної дисципліни «Стрейтчінг» є фізичне вдосконалення студентів, розширення їх професійних знань та виховання пластичної культури рухів. Основними завданнями вивчення дисципліни «Стрейтчінг» є: формування розуміння будови і функцій організму

людини в поєднанні зі знаннями методики виконання стрейтчингу; засвоєння основних методичних рекомендацій для проведення заняття стрейтчингом та принципів побудови тренувальних комплексів стрейтч-характеру; вивчення комплексу вправ для розвитку гнучкості тіла; покращення фізичної форми, розвиток уміння свідомо уникати травм, розслабляти тіло, знімати м'язове і емоційне напруження; виховувати силу, витривалість, сконцентрованість, прагнення до самовдосконалення.

311. Судове красномовство Метою викладання навчальної дисципліни «Судове красномовство» є оволодіння студентами основними способами переконання, ефективними формами мовного впливу на аудиторію з урахуванням її особливостей, виховання вміння промовця, який би володів прийомами ораторського мистецтва та судового красномовства.

312. Сучасна світова практика математичної освіти Метою курсу є ознайомлення студентів із загальними тенденціями, особливостями сучасного стану та перспективами розвитку систем шкільної математичної освіти різних країн світу. Теми курсу: Модернізація світової системи шкільної математичної освіти на початку нового тисячоліття. Окремі особливості організації навчання математики в національних системах шкільної освіти (на прикладах США, Канади, країн Європейського Союзу, Китаю, Японії та ін.). Порівняльний аналіз систем оцінювання навчальних досягнень учнів. Міжнародні олімпіади і конкурси з математики. Міжнародні проекти моніторингу якості природничо-математичної підготовки учнів (PISA, TIMSS, PIRLS, CIVIC, SITES). Технології популяризації математики: зарубіжний досвід.

313. Сучасна фізична картина світу та її еволюція Вивчення дисципліни передбачає систематизацію та узагальнення знань студентів на рівні сучасної фізичної картини світу. Його зміст складають такі питання: сутність та основні характеристики понять “світогляд особистості”; “науковий світогляд”, дидактичні умови формування, критерії та показники рівнів сформованості, форми і засоби діагностики; узагальнені плани вивчення елементів знань (науковий факт, фізичне явище, величина, модель, принцип, закон, теорія); зміст і структура, фундаментальних фізичних теорій, сучасна фізична картина світу та її еволюція.

314. Сучасні вокальні техніки У запропонованому навчальному курсі студенти мають ознайомитися із рядом сучасних вокальних технік, зрозуміти алгоритм використання того чи іншого вокального прийому. В процесі вивчення дисципліни використовуються ефективні методи та активні форми навчання з метою його наближення до реальної практики, моделюються ситуації з майбутньою вокально-виконавською діяльністю.

315. Сучасні івент-технології Метою вивчення дисципліни є вивчення теоретичних та практичних основ івент-технологій, опанування навичками професійного планування, організації подій в службовому, суспільному та приватному житті, включаючи розробку концепції і програми, формування і контроль виконання бюджету, координацію роботи субпідрядників, а також вивчення ефективності проведеного івент заходу. Предметом вивчення дисципліни є загальнотеоретичні положення концепції управління та організації івент заходів і спеціальні принципи, які дозволяють на практиці застосовувати отримані знання. Основними завданнями вивчення дисципліни «Івент-технології» є: - формування у студентів цілісної уяви про галузь event-технологій

як окрему форму діяльності; - розуміння сутності поняття event. Визначення класифікації подій, цілей та завдань подієвих заходів; - опанування основами методології дослідження виняткових подій та технологіями розробки програми івент; - вивчення особливостей організації івент заходів; - оволодіння методами оцінки результатів івент та визначення ефективності управління заходами.

316. Сучасні освітні парадигми Мета курсу навчальної дисципліни «Сучасні освітні парадигми» – ознайомлення студентів з історіографією та континуумом модернізації і реформування вищої освіти, напрямками її подальшої трансформації. Основні завдання навчальної дисципліни «Сучасні освітні парадигми»: визначення основних чинників формування глобальних, державних та регіональних освітніх систем; виявлення впливу глобалізації та локалізації на характер змін в освітній системі; характеристика понять «зміна», «трансформація», «модернізація», «реформа»; виявлення та характеристика «збурень» розвитку освітніх систем в напрямку їх реформування; характеристику ресурсної бази системи освіти, що реформується; визначення особливостей викликів та ризиків щодо наслідків реформування в освіті.

317. Сучасні педагогічні технології в методичній підготовці вчителя трудового навчання та технологій Курс «Сучасні педагогічні технології в методичній підготовці вчителя трудового навчання та технологій» є логічним продовженням методичної підготовки вчителя трудового навчання та технологій, в основі якого знаходиться педагогіка і теорія та методика трудового навчання, які є провідними у системі професійно-педагогічної підготовки майбутніх фахівців освітньої галузі «Технології». Навчальний курс покликаний сприяти оволодінню майбутніми учителями трудового навчання та технологій новітніми теоретичними та методичними знаннями, формувати у них педагогічне мислення, навчити майбутніх фахівців аналізувати педагогічну дійсність. Зміст курсу розкривається у 2 двох змістових модулях. У першому модулі висвітлюються сучасні підходи до теоретико-методологічних основ методичної підготовки вчителя трудового навчання та технологій, її поняттєво-категоріальний апарат. Другий модуль присвячений висвітленню сутності сучасних технологій методичної підготовки фахівців освітньої галузі «Технології».

318. Сучасні системи розвитку спеціальних фізичних даних танцівників Метою освоєння дисципліни «Сучасні системи розвитку спеціальних фізичних даних танцівників» є вивчення сучасних систем розвитку спеціальних фізичних даних танцівників, формування фізичного, психічного, духовного здоров'я студентів, оволодіння основними положеннями теорії та методики фізичної культури в хореографії, виховання та удосконалення загальної фізичної культури особистості, потреби у здоровому способі життя.

319. Сценічна акробатика і трюки Метою освоєння дисципліни «Сценічна акробатика і трюки» є оволодіння акробатичними вправами і трюками, оволодіння майбутніми викладачами-хореографами методичними та практичними основами різних трюкових елементів, оволодіння практичними навичками самостійного складання яскравих, образних трюкових елементів і хореографічних комбінацій.

320. Сценічний джаз-танець Метою викладання навчальної дисципліни «Сценічний джаз-танець» є засвоєння студентами системи теоретичних знань та

формування у них практичних вмінь і навичок, необхідних для виконавської майстерності, організації та проведення занять в хореографічних колективах та студіях. Основними завданнями вивчення дисципліни «Сценічний джаз-танець» є:-- засвоєння теоретичних основ технік модерн-джаз танцю і джаз-танцю; – розвиток здібності емоційного сприйняття художніх образів музичних творів та самостійного пластичного мислення;– оволодіння технікою виконання танцювальної лексики модерн-джаз танцю та джазового танцю;– оволодіння прийомами джазової імпровізації, складання комбінацій і танцювальних етюдів.

321. Танцювально-рухова терапія Метою викладання навчальної дисципліни «Танцювально-рухова терапія» є формування комплексного погляду майбутніх учителів на свою професійну діяльність, надання базового обсягу знань, умінь та навичок з танцювально-терапевтичної діяльності, спрямованої на усунення психологічних дискомфорту та стресів соціально-педагогічного походження. Основними завданнями вивчення дисципліни «Танцювально-рухова терапія» є: ознайомлення з основами естетотерапії та танцювальної терапії, історією виникнення та розвитку танцотерапії та сучасними підходами до її застосування; ознайомлення із особливостями застосування різних видів естетотерапії в практиці роботи вчителя сучасної школи; ознайомлення з танцювально-оздоровчими методиками для роботи з дітьми в загальній та спеціальній освіті; формування вмінь користуватися в практичній діяльності засобами танцювальної терапії, самостійно добирати види рухів та вправ терапевтичної спрямованості; розвиток творчих здібностей здобувачів вищої освіти, їх пізнавальної активності та прагнення до професіоналізму.

322. Творчий потенціал керівника освітнього закладу Метою викладання навчальної дисципліни «Творчий потенціал керівника освітнього закладу» сформувані у студентів суму знань про систему діяльності керівників та персоналу управління у процесі розробки та реалізації управлінських рішень, представити процесуальну характеристику управлінської діяльності, поетапного досягнення результату (управлінських цілей) та розвинути професійно-важливі якості керівника навчального закладу для оволодіння ним психологічним інструментарієм розробки і прийняття управлінського рішення із застосуванням евристичних методів і прийомів, учнями та їх батьками, які мотивували б до спільної роботи та сприяли поліпшенню взаємин у педагогічному колективі.

323. Теорії графів Основна мета навчальної дисципліни «Теорія графів» полягає у розвитку предметних компетентностей, поглибленні фундаментальної теоретичної і практичної підготовки фахівців шляхом формування в них знань щодо сучасних напрямів і засобів використання математичних методів до розв'язування задач практики. Основні завдання: ознайомлення з основними теоретичними відомостями з теорії графів, способами представлення графів та практичною направленістю їх застосування до розв'язання задач теорії і практики; встановлення зв'язку знань і вмінь, що набуваються, з практичними професійними потребами.

324. Теорія енергозбереження Навчальна дисципліна формує у майбутніх енергетиків базові знання з теорії енергозбереження, які базуються на принципах оптимізації режимів роботи та керування, що дозволяє економити енергетичні та інші енергоносії. Дисципліна формує навички розв'язання задач, пов'язаних з використанням енергозберігаючих технологічних процесів та

електроприводів, аналізу впливу впроваджених рішень на кількісні та якісні показники виробництва, ознайомлює з прогресивними методами прогнозування, планування, обліку, контролю й аналізу використання енергії в організаціях, формує навички орієнтації в енергетичному ринку.

325. Теорія і методика contemporary dance Метою викладання навчальної дисципліни «Теорія і методика contemporary dance» є засвоєння пластичних прийомів хореографічної мови contemporary dance та формування вміння їх застосовувати в практичній діяльності. Основними завданнями вивчення дисципліни «Теорія і методика contemporary dance» є: ознайомлення з основними техніками та методиками, які використовуються у напрямку contemporary dance, структурою уроку та характерними особливостями кожної частини уроку; оволодіння теорією і методикою contemporary dance; розвиток вміння розробляти та проводити урок contemporary dance, розробляти тренінгові та танцювальні комбінації цього напрямку; розвиток творчості та креативності мислення, індивідуальності; виховання інтересу до contemporary dance, взаємоповаги, прагнення до професійного росту.

326. Теорія і методика бебі-йоги (для здобувачів спеціальності «Дошкільна освіта») Метою викладання навчальної дисципліни «Теорія і методика бебі-йоги» є ознайомлення студентів зі специфікою навчання бебі-йоги та роботи з дітьми від 4-х місяців до 2 років. Основними завданнями вивчення дисципліни є: формування у студентів теоретичних знань і практичних умінь з проведення бебі-йоги, ознайомлення з ігровою танцювальною гімнастикою, гімнастикою на фітболі; розвиток вміння розробляти та проводити комбіновані заняття з бебі-йоги; розвиток творчого мислення; виховання інтересу до роботи з дітьми від 4-х місяців до 2 років та прагнення до професійного росту.

327. Теорія і практика особистісно орієнтованого викладання музичного мистецтва Метою викладання навчальної дисципліни є ознайомлення студентів з різними аспектами музично-педагогічної діяльності, що знаходяться у площині особистісно орієнтованого навчання; інтеграція професійно-педагогічних знань, умінь і навичок з проблеми особистісно орієнтованого викладання музичних дисциплін на основі системного узагальнення теоретичного матеріалу і практичного досвіду. Основні завдання вивчення дисципліни: ознайомити з тенденціями розвитку сучасної музичної освіти; розкрити сутність та зміст особистісно орієнтованої педагогіки; навчити майбутніх викладачів музики використовувати методи особистісно орієнтованого навчання у подальшій практичній професійно-педагогічній діяльності.

328. Теорія і практика педагогічного експерименту Метою курсу є ознайомлення студентів з теоретико-методичними засадами організації, проведення та обробки результатів педагогічного експерименту як невід'ємної складової професійної компетентності майбутнього педагога, що дозволяє, використовуючи прийоми та методи науково-педагогічного пошуку, проаналізувати ефективність педагогічного впливу на різні компоненти навчально-виховного процесу з фізики, перевірити й обґрунтувати наперед розроблені теоретичні припущення або гіпотези.

329. Теорія провідництва в освіті Метою викладання навчальної дисципліни Теорія провідництва в освіті є: глибоке філософське та

методологічне осмислення ролі провідництва в історичному аспекті, ментальних засад етнічних форм соціального управління, соціальної ролі провідництва в освіті. Характеристика історичних витоків провідництва як форми соціального управління, родових зв'язків провідництва в освіті з менеджментом освіти та теоріями управління та лідерства.

330. **Теорія сигналів та кіл** Зазначена навчальна дисципліна ознайомлює студентів з логічними та фізичними основами передачі сигналів, властивостями каналів зв'язку. Вивчення дисципліни ознайомлює з основними поняттями теорії сигналів, з елементами математичної теорії зв'язку, деякими функціональними елементами сучасної електроніки.

331. **Теорія та методика викладання атлетизму** Метою вивчення студентами основ теорії атлетизму, набуття умінь і навичок для самостійної й організаційної роботи з силової підготовки, формування переконання студентів щодо оздоровчої спрямованості фізичного виховання, яке допоможе майбутнім фахівцям, у практичній роботі, правильно організувати тренувальний процес, що відповідає науковим вимогам і навантаженням відповідно вікових та індивідуальних особливостей спортсмена

332. **Теорія та методика викладання рухливих ігор і забав** Мета навчальної дисципліни “Теорія і методика викладання рухливих ігор і забав” надання теоретичних знань, практичних і методичних умінь в організації та проведенні рухливих ігор для розв'язання оздоровчих, освітніх, виховних завдань у різних ланках системи фізичного виховання. Вибрані розділи дискретної математики Під час вивчення курсу передбачається розгляд наступних питань: комбінаторика відображень та бінарних відношень, формули обертання для біноміальних коефіцієнтів, числа Фібоначчі, числа Каталана, різницевий оператор, числа Стірлінга першого та другого роду та ін. Програма передбачає розв'язання значного числа задач, пов'язаних зі шкільним курсом математики. Контроль результатів навчальних досягнень студентів з дисципліни «Вибрані розділи дискретної математики» може проводитися у формі тестування, письмової контрольної роботи, колоквиуму та інше.

333. **Теорія та методика гімнастики** Метою викладання навчальної дисципліни “Теорія та методика гімнастики” є опанування техніки виконання гімнастичних вправ, глибоке вивчення методики гімнастики і озброєння здобувачів вищої освіти знаннями, навичками та вмінням використовувати засоби гімнастики в складі сучасних фізкультурно-оздоровчих технологій. Основними завданнями вивчення дисципліни “Теорія та методика гімнастики” є: - оволодіння спеціальними знаннями, вміннями та технікою виконання гімнастичних вправ з оздоровчою спрямованістю; - удосконалення рухових можливостей, опанування уміння володіти своїми рухами і координувати їх; - опанування життєво необхідними руховими навичками; - сприяння всебічному гармонійному розвитку, укріпленню здоров'я, підвищенню працездатності; - виховання моральних, волевих та естетичних якостей. Основні результати навчання: Знати: - оздоровчі види гімнастики; - техніку гімнастичних вправ; - методику навчання та застосування гімнастичних вправ; - методики розвитку рухових здібностей засобами гімнастики; - правила профілактики травматизму та надання першої медичної допомоги. Уміти: виконувати визначені види рухових дій; дотримуватися рекомендацій щодо тривалості та інтенсивності оздоровчої

рухової активності; розробляти та організовувати фізкультурно-оздоровчі заходи для різних груп населення.

334. Теорія та методика гімнастики Метою викладання навчальної дисципліни “Теорія та методика гімнастики” є опанування техніки виконання гімнастичних вправ, глибоке вивчення методики гімнастики і озброєння здобувачів вищої освіти знаннями, навичками та вміннями використовувати засоби гімнастики в складі сучасних фізкультурно-оздоровчих технологій. Основними завданнями вивчення дисципліни “Теорія та методика гімнастики” є:- оволодіння спеціальними знаннями, вміннями та технікою виконання гімнастичних вправ з оздоровчою спрямованістю;- удосконалення рухових можливостей, опанування уміння володіти своїми рухами і координувати їх;- опанування життєво необхідними руховими навичками;- сприяння всебічному гармонійному розвитку, укріпленню здоров'я, підвищенню працездатності;- виховання моральних, вольових та естетичних якостей. Основні результати навчання: Знати:- оздоровчі види гімнастики;- техніку гімнастичних вправ;- методику навчання та застосування гімнастичних вправ;- методики розвитку рухових здібностей засобами гімнастики;- правила профілактики травматизму та надання першої медичної допомоги. Уміти: виконувати визначені види рухових дій; дотримуватися рекомендацій щодо тривалості та інтенсивності оздоровчої рухової активності; розробляти та організовувати фізкультурно-оздоровчі заходи для різних груп населення.

335. Теорія та практика перекладу з англійська мови Сучасний світ з його тенденціями к глобалізації, об'єднанням і злиттям, з одного боку, та з постійно зростаючими можливостями засобів комунікації, з іншого боку, вимагає більшого взаєморозуміння між країнами і народами. Активна участь України, як і будь-якої іншої держави, у міжнародному спілкуванні передбачає підготовку спеціалістів, які мають базові знання англійської мови, достатній словниковий запас, знання певних граматичних структур, вміють анотувати і реферувати тексти різних функціональних стилів і повинні оволодіти майстерністю перекладу. Курс «Теорія та практика перекладу з англійської мови» є необхідною складовою частиною вивчення англійської мови спеціальності. Курс дає можливість студентам оволодіти механізмом акту міжмовної комунікації та правильно вибирати перекладацьку стратегію під час спілкування, листування. Протягом вивчення курсу у студентів формуються професійні уміння та навички перекладу з англійської мови та на англійську мову на базі отриманих теоретичних знань, а також виховуються потреби систематично поповнювати свої знання і творчо їх застосовувати в практичній діяльності в сфері своєї майбутньої спеціальності. Головна мета курсу передбачає виклад інформації з теорії перекладу та тренування певних навичок та умінь перекладацької діяльності. Курс «Теорія та практика перекладу з англійської мови» передбачає не тільки вміння письмово та усно виражати свої думки з загальних питань, всебічне вивчення закономірностей функціонування англійської мови в академічному контексті, розвиток стійкого інтересу студентів щодо здійснення діяльності самостійного читання сучасних британських та американських видань, формування вмінь і навичок аналізу, оцінки поданого матеріалу, ефективного англомовного спілкування в усній і писемній формах: написання анотації, есе-дискусії, тезисного есе, презентації поточних новин.

Курс складається з лекцій та семінарських занять. Основні завдання курсу: • розвиток теоретичних знань з перекладу в його нормативному і теоретичному аспектах; • виробка вмінь практичного застосування перекладацьких прийомів в умовах усного послідовного, а також письмового перекладів з англійської мови та на англійську мову.

336. Теорія та практика психотренінгу Мета курсу: оволодіння технологією розробки, організації та проведення психотренінгу. Завдання:- ознайомлення з теорією психотренінгу;- опанування тренінговою методикою;- розробка сценаріїв тренінгових занять;- розвиток навичок ведення тренінгових занять.Зміст курсу:1. Психотренінг як метод практичної психології.2. Тренінгова група.3. Методи тренінгової роботи.4. Підготовка та організація психотренінгу.5. Тренер – ключова фігура психотренінгу.

337. Теорія та розрахунок параметрів режимів систем електропостачання Метою викладання навчальної дисципліни "Теорія та розрахунок параметрів режимів систем електропостачання" є надання майбутнім фахівцям знань необхідних для розрахунку параметрів режимів систем електропостачання, математичного моделювання елементів СЕП та обґрунтованого з точки зору надійності та економічності вибору електрообладнання. Основним завданням вивчення дисципліни " Теорія та розрахунок параметрів режимів систем електропостачання " є теоретична та практична підготовка студентів з питань математичного та фізичного моделювання, використання програмного забезпечення для комп'ютерного моделювання, автоматизованого проектування, автоматизованого виробництва і автоматизованої розробки або конструювання елементів енергетичних та електротехнічних систем .

338. Тестування програмного забезпечення Метою викладання навчальної дисципліни «Тестування програмного забезпечення» є вивчення студентами методів та технологій тестування інформаційних систем; підходів до створення звітності по проблемах при розробці програмного забезпечення; ознайомлення студентів з інструментальними засобами контролю якості програмного забезпечення. Основними завданнями вивчення дисципліни «Тестування програмного забезпечення» є: 1. Формування знань про найпопулярніші стандарти якості в сфері програмного забезпечення; критерії тестування; основи написання тест кейсів та загальну термінологію тестувальників; методи інспектування специфікацій та основні недоліки специфікацій; основні методи тестування характеристик якості ПЗ; інструменти для тестування основних характеристик ПЗ; основні розділи та методики написання тестових планів. 2. Формування вмінь аналізувати процес розробки програмного забезпечення з метою оцінки якості; проектувати та реалізувати плани по комплексному тестуванню; ефективно та кваліфіковано застосовувати всі можливі методи тестування; розробляти основну документацію тестувальників – тест-плани, тест-кейси, чек-листи, оформляти звіти про дефекти з використанням багтрекінгових систем.

339. Технічне обслуговування офісної техніки Надання майбутнім фахівцям теоретичних знань та практичних навичок з технічного обслуговування офісної техніки; здобуття теоретичних знань та практичного вміння

застосування методів тестування та пошуку несправностей персонального комп'ютера, його периферійних пристроїв.

340. **Технології продажів туристського продукту** Формування системи знань та основних навиків організації процесу продажів туристського продукту та комунікації у серії таких технологій як прямий маркетинг, стимулювання збуту, реклама на місцях продажу та ін., які виступають останнім етапом в ланцюжку бізнес-процесів, що впливають на прийняття остаточного рішення про придбання туристського продукту.

341. **Технології формування соціального інтелекту осіб з порушеннями розумового розвитку** Мета курсу: викладання навчальної дисципліни «Технології розвитку соціального інтелекту осіб з порушеннями розумового розвитку» є надання здобувачам I рівня вищої освіти, майбутнім логопедам, відомостей щодо необхідності різнобічного вивчення умов розвитку соціального інтелекту дітей з порушеннями розумового розвитку, що є одним з найбільш важливих питань в проблемі соціалізації та соціального розвитку дитини з особливими освітніми потребами. Завдання курсу: вивчення дисципліни «Технології розвитку соціального інтелекту осіб з порушеннями розумового розвитку» є: ознайомлення здобувачів з теоретичними основами діагностики рівня сформованості соціального інтелекту в осіб з порушеннями розвитку та комплексом психокорекційних заходів, спрямованих на його формування. Зміст курсу: Загальні положення теорії соціального інтелекту. Особливості соціального інтелекту осіб з порушеннями розумового розвитку. Діагностика соціального інтелекту. Техніки та прийоми формування соціального інтелекту осіб з порушеннями розумового розвитку. Використання психологічних технологій з метою формування соціального інтелекту осіб з порушеннями розумового розвитку. Використання тілесно орієнтованих технік з метою формування соціального інтелекту осіб з порушеннями розумового розвитку.

342. **Технологічний практикум** Метою навчальної дисципліни є оволодіння майбутніми вчителями трудового навчання сучасними технологіями обробки, оздоблення та дизайну матеріалів.

343. **Технологія декорування та креативний дизайн** Метою викладання навчальної дисципліни є забезпечення загальноосвітньої підготовки студентів, прямування їх на життєве та професійне самовизначення. Вивчення студентами дисципліни формує в студентів знання та уміння і навички з декорування та художньої обробки виробів, розвиток творчих здібностей, креативного мислення, підготовка до здійснення виховання учнів засобами українського традиційного народного мистецтва. Основними завданнями вивчення дисципліни є формування у студентів знань та вмій з декорування та художньої обробки виробів з текстильних та природних матеріалів, формування творчої активності особистості студента засобами декоративно-прикладного мистецтва України; розвиток образного мислення, художніх здібностей студентів, виховання загальної естетичної культури і творчого ставлення до праці, формування художніх смаків студентів на основі глибокого розуміння традицій народного декоративно – прикладного мистецтва, підготовка студентів до керівництва позакласною і позашкільною гуртковою роботою з декорування

та дизайну, підготовка студентів до проведення профорієнтації школярів за профілями місцевих традиційних народних ремесел.

344. **Технологія проектування в початковій школі** Курс орієнтований на формування у майбутніх учителів початкової школи дослідницьких умінь та технологічної компетентності. У процесі опанування курсом студенти ознайомлюються з теоретичними основами роботи над навчальними проектами в початковій школі; формами проектування розвивального освітнього середовища школи I ступеня. Результатом вивчення курсу виступають: здатність комплексно вирішувати завдання проектування на уроках у початковій школі; здійснювати планування проектної діяльності молодших школярів; методично правильно організовувати навчальну діяльність молодших школярів під час розробки навчальних проектів у початковій школі.

345. **Технологія проектування в початковій школі** Курс орієнтований на формування у майбутніх учителів початкової школи дослідницьких умінь та технологічної компетентності. У процесі опанування курсом студенти ознайомлюються з теоретичними основами роботи над навчальними проектами в початковій школі; формами проектування розвивального освітнього середовища школи I ступеня. Результатом вивчення курсу виступають: здатність комплексно вирішувати завдання проектування на уроках у початковій школі; здійснювати планування проектної діяльності молодших школярів; методично правильно організовувати навчальну діяльність молодших школярів під час розробки навчальних проектів у початковій школі.

346. **Технологія соціально-педагогічної діяльності ПШ** Мета викладання навчальної дисципліни «Технологія соціально-педагогічної діяльності ПШ» – допомогти студентам у вивченні теоретичних основ соціальної педагогіки з урахуванням сучасної соціально-економічної ситуації, досвіду вітчизняної і світової соціально-педагогічної практики та вимог Болонського процесу. Основними завданнями вивчення дисципліни є допомогти студентам оволодіти знаннями теоретичних основ соціальної педагогіки і уміннями, які необхідні для ефективної організації практичної діяльності; закласти основи педагогічного мислення студентів; навчити приймати оптимальні та аргументовані рішення в різних ситуаціях; опанувати навичками спілкування, комунікабельності, толерантності.

347. **Торгове право зарубіжних країн** Метою запропонованого курсу є надання майбутнім юристам поглиблених знань з основ торгового (комерційного) права та організації торговельної діяльності зарубіжних країн. Під час вивчення дисципліни студенту будуть наводитися концепції провідних фахівців у сфері господарського та комерційного права, закони та підзаконні акти, які регулюють торговельні відносини у Німеччині, Франції, Великобританії, США, Китаї, Японії. Під час вивчення запропонованого курсу студенти ознайомляться з наступними питаннями торгового права зарубіжних країн: поняття торгового права та відносини, які воно регулює; дозволи, які необхідні для здійснення торговельної діяльності; основні види внутрішньої та зовнішньої торгівлі; порядок провадження торговельної діяльності та правила торговельного обслуговування населення; правове забезпечення прав споживачів.

348. **Трансверсальні виміри проблем та викликів освіти** Мета: Ознайомити магістрантів та студентів з теорією трансверсальності, основними формами її адаптації в освіті. Завдання: 1. Визначити структурні компоненти трансверсальності особистості. 2. Дослідити концепт «трансверсальний аналіз» та «латеральний розум». 3. Озброїти магістрантів компетентностями моделювання трансверсальних процесів в освітніх системах.

349. **Тренінг формування професійної компетентності вихователів закладів дошкільної освіти** Метою викладання навчальної дисципліни «Тренінг формування професійної компетентності вихователів ЗДО» є активізація творчого потенціалу здобувача першого рівня вищої освіти; стимулювання бажання підвищення свого професійного рівня; корекція хибних очікувань щодо виконання професійних обов'язків вихователя ЗДО. Основними завданнями вивчення дисципліни «Тренінг формування професійної компетентності вихователів ЗДО» є: створювати і підкріплювати імідж успішного спеціаліста ЗДО; розвивати аналітичне педагогічне мислення здобувачів, формувати вміння вивчати та пояснювати педагогічні явища та процеси у їх взаємозв'язку, взаємозалежності; поглиблювати та систематизувати знання щодо застосування ігрових методів та технологій організації освітнього процесу; добирати оптимальні стратегії професійної діяльності; підвищувати професійну самооцінку та впевненість у собі та у своїх знаннях, шляхом підсилення професійної мотивації; виховувати інтерес до професійної діяльності.

350. **Тривимірне моделювання** Метою вивчення дисципліни «Тривимірне моделювання» є оволодіння навичками з тривимірного моделювання і візуалізації в програмі Blender. Програма курсу передбачає вивчення таких тем: Створення полігональних моделей (з умовою low-poly). Швидке моделювання в режимі SubSurf. Криві Без'є. Використання кривих поверхонь NURBS. Метосфери. Скульптурне моделювання. Векторні шрифти. Накладання матеріалів і текстур. Системи для симуляції руху часток (гравітація, силові поля, рідина, дим, тканина та ін.). Налаштування світла, камери та оточення. Результатом навчання є створення тривимірної моделі для 3d друку, візуалізація екстер'єрів будівель, інтер'єрів приміщень, виставкових стендів, моделей ігрових персонажів та ін

351. **Українознавство** Курс «Українознавство» ознайомить студентів з такими поняттями як етапи етно- та культурогенезу українців, формування української етнічної території, етнодемографічного розвитку, етнографічного районування України та особливостей етнопсихології українців; історією розвитку матеріальної й духовної культури українського народу. Ці знання студенти зможуть використати на уроках української мови, зарубіжної й української літератури, історії, а також під час ведення системної українознавчої роботи в школі, яка сприятиме світоглядній орієнтації учнів, формуванню їх національно-патріотичних якостей, системи поглядів на історичні традиції свого народу.

352. **Українська дитяча література** У програмі курсу «Дитяча література» пріоритети віддаються аналізу індивідуального стилю того або іншого автора, стилеві напрямку, школи, епохи – у темах узагальнюючого характеру. Стрижневою домінантою всього курсу буде не жорстко «хронологічний» підхід, а послідовний розгляд еволюції жанрових форм у

літературі для дітей і юнацтва, а також вивчення розвитку дитячій і юнацькій літературі через різні способи портретування літератури для дорослих, з одного боку, а з іншого боку — через різні форми взаємодії української дитячої літератури і світової. Даний ракурс у вивченні дитячої літератури покликаний допомогти майбутнім вчителям опанувати навички організації дитячого і юнацького читання, коли основою є не проблемно-тематичний аналіз, а природна і закономірна увага до художнього слова.

353. Українська література У результаті вивчення дисципліни «Українська література» студенти дізнаються про визначні здобутки українського літературного процесу, шляхи формування та розвитку жанрово-стильової структури; навчаються студентів аналізувати літературні тексти, засвоївши їх специфіку; на конкретному матеріалі зрозуміють хвилеподібність змінюваність напрямів, течій, стилів у мистецтві; з'ясують особливості творчої індивідуальності визначних письменників, їх внесок у національну та всесвітню літературу. Для студентів-журналістів необхідним є, насамперед, поєднання теоретичного та історичного знання про літературу. Курс української літератури побудовано на основі культурологічного підходу, який дозволяє застосовувати концептуальні моделі та категорії таких дисциплін, як фольклор, теорія твору і тексту, публіцистика, літературний стиль, історія української культури, історія України, українська мова, філософія, релігієзнавство, естетика, історія мистецтв, зарубіжна література.

354. Українська літературна критика У результаті вивчення дисципліни «Українська літературна критика» студент знатиме: критерії та норми аналізу художніх творів; буде обізнаним з оцінкою аналізованих творів у літературознавчих дослідженнях та публіцистичних критичних статтях; вмітиме: здійснювати аналіз літературного твору; робити аналітичний огляд літературно-критичних статей та досліджень творів та літературного процесу; користуватися довідковим матеріалом, зокрема, літературними енциклопедіями та словниками літературознавчих термінів.

355. Управління навчально-виховним процесом початкової школи Метою викладання навчальної дисципліни «Управління навчально-виховним процесом початкової школи» є ознайомлення студентів з організацією, змістом, принципами й методами управління початковою школою. Основними завданнями вивчення дисципліни є: забезпечити умови для опанування студентами основними поняттями, змістом і принципами побудови управління в загальноосвітньому навчальному закладі, основними документами про функціонування і розвиток початкової освіти, методикою методичної роботи і наукової організації праці в умовах школи першого ступеня; ознайомити майбутніх учителів початкової школи з основними проблемами і шляхами вдосконалення внутрішньошкільного управління в початковій школі; сформувати вміння організації методичної роботи й створення педагогічного середовища для наукової організації праці учнів і вчителів в умовах початкової ланки освіти; вивчати, узагальнювати й впроваджувати перспективний педагогічний досвід, раціонально прогнозувати й планувати свою професійну діяльність.

356. Управління персоналом та соціально- трудові відносини Мета курсу: надати студентам деталізовану інформацію з проблематики формування

економіки праці та соціально-трудових відносин на виробничих підприємствах та про особливості формування ринків праці в Україні та за її межами. Метою викладання економіки праці та соціально-трудових відносин є формування ринково орієнтованого економічного світогляду і знань щодо методів прийняття оптимальних рішень за наявних обмежених трудових ресурсів та альтернативних методів їх використання. Знання дисципліни економіка праці та соціально-трудові відносини сприяє більш ефективному розподілу власних коштів, раціональному веденню справ, допомагає в управлінні підприємствами та ін. Завдання курсу: надання знань про базові положення економіки праці; прищеплення навичок використання інструментарію аналізу; формування у студентів знання закономірностей поведінки працівників в умовах виробництва, озброїти їх універсальним інструментарієм для прийняття обґрунтованих рішень щодо здійснення ефективного управління підприємством за умов обмежених трудових ресурсів і наявності альтернативних можливостей.

357. Управління персоналом та соціально-трудові відносини Мета курсу: надати студентам деталізовану інформацію з проблематики формування економіки праці та соціально-трудових відносин на виробничих підприємствах та про особливості формування ринків праці в Україні та за її межами. Метою викладання економіки праці та соціально-трудових відносин є формування ринково орієнтованого економічного світогляду і знань щодо методів прийняття оптимальних рішень за наявних обмежених трудових ресурсів та альтернативних методів їх використання. Знання дисципліни економіка праці та соціально-трудові відносини сприяє більш ефективному розподілу власних коштів, раціональному веденню справ, допомагає в управлінні підприємствами та ін. Завдання курсу: надання знань про базові положення економіки праці; прищеплення навичок використання інструментарію аналізу; формування у студентів знання закономірностей поведінки працівників в умовах виробництва, озброїти їх універсальним інструментарієм для прийняття обґрунтованих рішень щодо здійснення ефективного управління підприємством за умов обмежених трудових ресурсів і наявності альтернативних можливостей.

358. Управління проектами Метою викладання навчальної дисципліни Управління проектами є формування у майбутніх фахівців належних практичних умінь і навичок застосування універсального інструментарію розробки та реалізації універсальних проектів для досягнення ефективного функціонування й розвитку підприємств. Основними завданнями вивчення дисципліни управління проектами є формування комплексу знань і вмінь про методи, техніку та інструментарій управління проектами, формування в майбутніх фахівців певного світогляду стосовно самостійної практичної діяльності для засвоєння ними основних правил і вимог організації ефективної фінансово-економічної роботи з урахуванням законодавчої бази України.

359. Управління реформами «Управління реформами» має на меті дати студентам теоретичні знання та виробити в них практичні навички опрацьовувати й обґрунтовувати конкретні пропозиції, які стосуються державного управління, державної служби та місцевого самоврядування. У зв'язку з цим для студентів подається як теоретичний матеріал, так і специфіка застосування отриманих знань та навичок на практиці.

360. **Управління туристичними дестинаціями** Поглиблення теоретико-методичних знань щодо основ формування й розвитку туристичних дестинацій: розкриття сутності дестинацій як організаційної структури туризму; проведення типізації туристичних дестинацій на основі класифікації туристичних ресурсів та інтенсивності їх використання; розкриття ролі життєвого циклу дестинацій у розвитку туризму; дослідження тенденцій розвитку туризму в Україні та процесів формування дестинацій.

361. **Управління фінансовими ризиками** Мета: послідовне формування системи знань основних положень теорії і практики ризик-менеджменту в сфері фінансових взаємовідносин суб'єктів господарської діяльності. Завдання: дослідження поняття фінансового ризику та основних його видів; визначення основних інструментів і методів управління фінансовими ризиками; вибір правильного рішення в умовах фінансового ризику; розгляд теоретичних засад і практичних аспектів хеджування; вивчення базових концепцій щодо здійснення операцій з фінансовими деривативами (форвардні контракти, фінансові ф'85ферси, опціони, фондові варанти, свопи); ознайомлення з різними методами застосування похідних фінансових інструментів з метою хеджування фінансових ризиків.

362. **Управлінська деонтологія** Мета курсу формування у студентів моральних цінностей сучасного управління через засвоєння його нормативних засад, розвиток і саморозвиток професійної етичної культури на рефлексивній основі. Для досягнення мети поставлені такі основні завдання: - розкриття соціальної та психологічної значущості дотримання норм професійної етики;- ознайомлення майбутнього студента з принципами, нормами і правилами професійно-педагогічної поведінки, сприяння їх засвоєнню;- формування моральних цінностей студента та відповідних його якостей;- розвиток у студентів етичної культури на рефлексивній основі, спонукання їх до самоаналізу своїх вчинків; - визначення типових помилок поведінки, пов'язаних із порушенням норм професійної моралі; - розкриття особливостей етичної поведінки при розв'язанні складних управлінських ситуацій;- озброєння технологією розробки алгоритму індивідуальної управлінської взаємодії на етичній основі.

363. **Управлінський облік** Мета: отримання знань та практичних навичок щодо формування облікових даних про оперативну діяльність підприємства та прийняття ефективних управлінських рішень на основі використання такої інформації. Завдання: оволодіння принципами побудови управлінського обліку; вивчення облікової класифікації витрат; освоєння систем обліку і калькулювання витрат.

364. **Фізика плазми** Фізика плазми — розділ фізики, що вивчає властивості і поведінку плазми, зокрема, в магнітних полях. Основні напрями дослідження: стійкість плазми в зовнішніх полях хвилі в плазмі електричні, магнітні та оптичні властивості плазми дифузія, провідність та інші кінетичні явища в плазмі динамік аплазми з магнітним полем, що «вморожений» в неї (магнітогідродинаміка)плазма в космосі (іоносфера, структура зірок, плазма в міжзоряному і міжгалактичному просторі)

365. **Фізична реабілітація при порушеннях стану опорно-рухового апарату** Метою викладання навчальної дисципліни є формування фахових

компетентностей в галузі закономірностей функціонування опорно-рухового апарату людини, методів визначення та оцінки можливих порушень його стану; забезпечення запасом практичних знань, умінь та навичок, спрямованих на застосування засобів фізичної реабілітації при лікуванні вад постави, сколіозів і плоскостопості, а також з профілактичною метою зміцнення та збереження здоров'я людини.

366. Фізичні олімпіади в закладах освіти Вивчення навчальної дисципліни передбачає розвиненню у студентів логіки та вміння розв'язувати нестандартні задачі з підвищеною складністю. Формує науковий світогляд у студентів.

367. Фізіологія вищої нервової діяльності Метою викладання навчальної дисципліни «Фізіологія вищої нервової діяльності»: розкрити зміст основних закономірностей організації нервової системи людини, сформувані уявлення про основні механізми її функціонування. Основними завданнями вивчення дисципліни «Фізіологія вищої нервової діяльності» є: сформувані у здобувачів вищої освіти систему знань про організацію нервової системи організму та механізми її діяльності, рефлексорну діяльність нервової системи; сформувані уявлення про інтегративні системи мозку та їх роль у формуванні психіки людини, фактори регуляції поведінки; залучати студентів до активного наукового пошуку, до участі в студентських конференціях. Програма навчальної дисципліни: Змістовий модуль № 1. Фізіологія збудливих тканин. Змістовий модуль № 2 Властивості нервових центрів. Координація нервових процесів. Змістовий модуль № 3 Морфо-функціональна організація центральної нервової системи. Змістовий модуль №4 Рефлексорна діяльність нервової системи. Змістовий модуль № 5 Нейронна організація умовного гальмування. Змістовий модуль № 6 Специфічні особливості вищої нервової діяльності людини. Змістовий модуль № 7 Фізіологічні механізми пам'яті, сну. Змістовий модуль № 8 Фізіологічні механізми мотивацій та емоцій.

368. Фізкультурно-оздоровча робота в закладах загальної середньої освіти Метою викладання навчальної дисципліни є – ознайомлення здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти з теоретичними і практичними питаннями з організації фізкультурно-оздоровчої роботи в закладах загальної середньої освіти. Основними завданнями вивчення дисципліни є: формування у майбутніх учителів фізичної культури готовності до фізкультурно-оздоровчої роботи з учнями старших класів в закладах загальної середньої освіти

369. Філософія глобальних проблем сучасності Студенти після опанування запропонованої дисципліни мислитимуть глобальніше і, можливо, зосередяться в майбутній діяльності на дослідженні глобальних проблем економіки, політики, екології, демографії, щоб ліпше зрозуміти сучасні вимоги до обраної спеціальності.

370. Фінансове прогнозування Мета: моделювання фінансових процесів, оцінка факторів, побудова прогнозних значень та прийняття рішень на їх основі. Завдання: навчитись будувати прогнозні моделі, розробляти і реалізовувати моделі оцінки факторів забезпечення найбільш ефективного використання сформованого обсягу фінансових ресурсів, оптимізувати фінансові потоки, розробляти моделі реалізації кредитної та інвестиційної політики. Використовувати у практичній діяльності економетричні моделі, на

основі яких знаходити прогностичні значення та приймати оптимістичні рішення.

371. Фінансовий аналіз Мета: формування теоретичних знань та практичних навичок з методики проведення фінансового аналізу підприємств. Завдання: вивчення теоретичних засад і методології фінансового аналізу підприємств; набуття вмінь і навичок аналізу майна та оборотних активів, формування капіталу підприємств, ліквідності і платоспроможності, фінансової стійкості, прибутковості та рентабельності підприємств; виявлення резервів підвищення ефективності виробництва та поліпшення фінансового стану підприємств.

372. Фінансовий менеджмент у малому бізнесі Мета: формування системи знань щодо організації фінансів та специфіки використання методів фінансового управління у малому бізнесі. Завдання: вивчення законодавчо-нормативного забезпечення фінансової діяльності суб'єктів малого бізнесу, розуміння специфіки аналітичної та контрольної фінансової інформації у малому бізнесі, вивченні особливостей застосування методів фінансового планування та контролю для прийняття рішень у малому бізнесі.

373. Фінансовий облік Мета: засвоєння знань з теорії і практики ведення фінансового обліку на підприємствах різних форм власності. Завдання: вивчення методів і організації ведення на підприємствах фінансового обліку активів та пасивів з використанням прогресивних форм і національних стандартів.

374. Фітотерапія Метою викладання навчальної дисципліни «Фітотерапія» є формування компетентної особистості у процесі вивчення дисципліни, розвиток у студентів уявлень та практичних навичок про головні принципи використання рослин, як природного джерела оздоровлення, відновлення організму людини, збереження та відтворення флори лікарських рослин та навчання основам фітотерапії, раціонального використання природних ресурсів і зменшення негативного антропогенного впливу на довкілля.

375. Фольклор англomовних країн Метою викладання навчальної дисципліни «Фольклор англomовних країн» є розвиток навичок практичної професійної діяльності на базі теоретичних знань, формування та розширення, систематизація теоретичних знань студентів стосовно фольклору англomовних країн. У результаті вивчення навчальної дисципліни студент повинен знати: періоди фольклору англomовних країн, розуміти роль і значення англійського фольклору для здійснення багатосторонніх зв'язків на різних рівнях комунікації; засоби вірного/адекватного перекладу різних мовних одиниць, понять і явищ англійської мови українською; вміти: вільно володіти теоретичним матеріалом з дисципліни; перекладати та інтерпретувати автентичні тексти.

376. Формування здорового способу життя дітей та молоді Метою викладання навчальної дисципліни «Формування здорового способу життя дітей та молоді» є розгляд теоретико-практичних засад формування здорового способу життя. Основними завданнями вивчення дисципліни «Формування здорового способу життя дітей та молоді» є: ознайомити здобувачів вищої освіти з теоретичними засадами здорового способу життя, методикою формування превентивних знань та популяризації альтернативних форм життя серед дітей та молоді; сформувати у майбутніх фахівців вміння здійснювати соціальну роботу з формування здорового способу життя; виховувати у здобувачів гуманні якості

та відповідальність щодо майбутньої професії; розвивати увагу, творчість, креативність, самостійність.

377. **Формування соціально-активної позиції молоді** Метою викладання навчальної дисципліни «Формування соціально активної позиції молоді» є оволодіння майбутніми соціальними працівниками технологією формування соціально активної позиції молоді. Основними завданнями вивчення дисципліни «Формування соціально активної позиції молоді» є: розкриття факторів та етапів розвитку соціальної активності особистості; ознайомлення здобувачів вищої освіти з методикою формування соціально активної позиції; оволодіння вміннями, необхідними для соціальної роботи з формування соціально активної позиції молоді.

378. **Фортепіанний ансамбль** Запропонована дисципліна навчає студентів працювати у мікро-групі (по два студенти), міні-групі (по три, чотири студенти), читати з листа, знайомитись з фортепіанними та адаптованими оркестровими зразками опусів різних епох та стилів, виступати на концертній сцені. В курсі представлені твори для одного фортепіано у 4 руки, для двох фортепіано у 4, 6, 8 рук.

379. **Хмарні технології в освіті** Дисципліна "Хмарні технології в освіті" присвячена ознайомленню з основними методологіями хмарних технологій в освіті: загальному огляду основних хмарних технологій, основних положень хмарних технологій для застосування в освіті, використанню хмарних сервісів Google для організації інформаційно-освітнього середовища навчального закладу. В процесі вивчення дисципліни студенти ознайомлюються з основними поняттями і термінологією хмарних технологій, областями їх застосування, інфраструктурою хмарних обчислень, концепцією хмарних обчислень стосовно навчального процесу, освоюють навички адміністрування і супроводу додатків, розгорнутих у хмарах, застосування пакету сервісів G Suite for Education для організації ефективної взаємодії всіх учасників освітнього процесу.

380. **Хореографія в дошкільній освіті (для здобувачів спеціальності «Дошкільна освіта»)** Метою викладання навчальної дисципліни «Хореографія в дошкільній освіті» є ознайомлення майбутніх фахівців із сучасними підходами до хореографічної роботи з дошкільнятами. Основними завданнями вивчення дисципліни «Хореографія в дошкільній освіті» є: надання знань з теорії та методики навчання дітей дошкільного віку хореографії, розширення рухового та танцювального досвіду майбутніх фахівців; розвиток вмінь виконувати та складати доступні танцювальні форми для дошкільнят на актуальні теми, розробляти розважальні творчі проекти з застосуванням танцювальних рухів; виховувати потребу у вивченні та пропаганді національної танцювальної культури.

381. **Хоровий клас** Дисципліна передбачає формування у студентів навиків гуртового співу, основ постановки голосу, налагодження комунікаційних зв'язків в студентському осередку. Основу репертуару складають народні, класичні та сучасні пісні.

382. **Ціноутворення** Мета: опанування теоретичних основ ринкового ціноутворення як складової економічної стратегії поведінки підприємства в умовах конкурентного середовища на різних типах ринків, а також оволодіння методами аналізу і прийомами розрахунків цін. Завдання: формування знань та

навичок науково-обґрунтованого підходу до рішення проблеми ціноутворення у багатоукладній економіці.

383. Чинники успішного працевлаштування за фахом Зазначена навчальна дисципліна ознайомлює студентів з основними напрямками регулювання ринку праці, зайнятості та умов праці, законодавчо-нормативною базою в галузі працевлаштування випускників закладів вищої освіти, проблематикою працевлаштування та зайнятості молоді, алгоритмом пошуку роботи, використанням новітніх технологій під час пошуку роботи. Вивчення дисципліни формує у студентів уявлення про обробку та аналізування інформації стосовно техніки пошуку роботи, ефективності її застосування, формує відповідні професійні та особистісні якості для успішного працевлаштування.

384. Чисельні методи в фізиці Курс передбачає оволодіння студентами навичками використання чисельних розрахунків у фізиці

385. Шкільний курс інформатики Метою навчальної дисципліни є систематизація та узагальнення знань студентів зі шкільного курсу інформатики та підготовка їх до використання зазначених знань під час навчання у ЗВО. До основних завдань навчальної дисципліни «Шкільний курс інформатики» належать такі: - систематизація та узагальнення знань, умінь і навичок студентів зі шкільного курсу інформатики необхідних для ефективного використання сучасних інформаційно-комунікаційних технологій у навчально-пізнавальній діяльності при вивченні всіх інших навчальних дисциплін, що опановуються студентами у ЗВО; - формування у студентів знань, умінь і навичок щодо оформлення необхідної у навчальному процесі документації, зокрема звітів з проходження навчальних та педагогічних практик, курсових та дипломних робіт тощо; - розвиток у студентів уміння самостійно опановувати та раціонально використовувати програмні засоби загального та спеціального призначення, цілеспрямовано шукати й систематизувати дані, використовувати електронні засоби обміну даними; - пропедевтика методики навчання інформатики у загальноосвітній школі I-III ступенів, тобто підготовка студентів до можливого отримання другої спеціалізації.

386. Шкільний курс хореографії з методикою викладання (для здобувачів спеціальності «Початкова освіта») Метою викладання навчальної дисципліни «Шкільний курс хореографії з методикою викладання» є ознайомлення майбутніх учителів зі специфікою викладання хореографії в системі шкільної освіти. Основними завданнями вивчення дисципліни «Шкільний курс хореографії з методикою викладання» є: ознайомлення з завданнями та змістом хореографічної роботи в системі загальноосвітніх шкіл; з особливостями організації хореографічної роботи в загальноосвітніх школах (принципи, форми та методи роботи); розширення уявлення про освітнє значення уроків хореографії, їх види, зміст, методику організації та проведення; виховання інтересу до роботи вчителя хореографії, прагнення до професійного росту та самовдосконалення.

387. Юридична освіта та правова педагогіка Метою дисципліни є формування у майбутніх магістрів права системного бачення проблем і закономірностей становлення професійної компетентності юриста та набуття ними фахових компетентностей з питань правової педагогічної освіти. Завдання: засвоїти поняття вищої юридичної освіти, педагогіки, правової педагогіки,

педагогічної системи, розглянути їх складові; з'ясувати сутність педагогічних дій, педагогічної техніки, суб'єктів педагогічної діяльності, педагогічного виховання в правоохоронних органах, правового виховання, педагогічної правової практики, превентивної та виправної педагогіки тощо. Під час вивчення курсу «Юридична освіта та правова педагогіка» студенти розглянуть питання: система юридичної освіти України; педагогічна система юридичної освіти; освітньо-кваліфікаційні та освітні рівні; освітньо-кваліфікаційні характеристики та освітньо-професійні програми; нормативна складова підготовки юриста; правова педагогіка – галузь педагогічної науки; педагогіка і правоохоронна практика; предмет, цілі, завдання, система правової педагогіки.