|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ІІ семестр 2019-2020 н.р.**  **Тиждень № 10** | | | **РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ**  **ФАКУЛЬТЕТУ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНОЇ ОСВІТИ ТА МИСТЕЦТВ ІЗ ЗАСТОСУВАННЯМ ДИСТАНЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ**  **І рівень вищої освіти**  **І курс (денна форма навчання)** | | **ЗАТВЕРДЖУЮ**  **Перша проректорка**  **\_\_\_\_\_\_\_ Ольга ГУРЕНКО**  **"02" квітня 2020 р.** |
| Дата | Група | ***13ММ група***  ***014 СО (Музичне мистецтво)*** | | ***14Х група***  ***024 Хореографія*** | ***15СОХ група***  ***014 СО (Хореографія)*** | |
| Час |
| **ПОНЕДІЛОК**  **06.04.20** | **08.00-**  **09.20** |  | |  |  | |
| **09.35-**  **10.55** |  | |  |  | |
| **11.10-**  **12.30** | **Музична інформатика (пр)**  доц. Юрій СМАКОВСЬКИЙ | |  | **Мистецтво балетмейстера**  доц. Олена МАРТИНЕНКО | |
| **12.50**  **14.10** | **Психологія (пр)**  доц. Марина КІДАЛОВА | | **Мистецтво балетмейстера**  доц. Олена МАРТИНЕНКО | **Психологія (пр)**  доц. Марина КІДАЛОВА | |
|  |  | |  |  | |
| **ВІВТОРОК**  **07.04.20** | **08.00-**  **09.20** | **Психологія (л)**  доц. Марина КІДАЛОВА | |  | **Психологія (л)**  доц. Марина КІДАЛОВА | |
| **09.35-**  **10.55** | **Психологія (пр)**  доц. Марина КІДАЛОВА | | **ТМІП та суч. бального танцю**  викл. Юлія ПАВЛЕНКО | **Психологія (пр)**  доц. Марина КІДАЛОВА | |
| **11.10-**  **12.30** |  | |  |  | |
| **12.50**  **14.10** |  | |  |  | |
|  |  | |  |  | |
| **СЕРЕДА**  **08.04.20** | **08.00-**  **09.20** |  | |  |  | |
| **09.35-**  **10.55** | **Психологія (пр)**  доц. Марина КІДАЛОВА | | **Ритміка**  викл.Наталя КРИВУНЬ | **Психологія (пр)**  доц. Марина КІДАЛОВА | |
| **11.10-**  **12.30** | **Історія музики (л )**  доц. Анетта ОМЕЛЬЧЕНКО | |  | **Основи теорії та гра на музичному інструменті (пр)**  ст.викл. Олена ЄМЕЛЬЯНОВА | |
| **12.50**  **14.10** |  | |  |  | |
|  |  | |  |  | |
| **ЧЕТВЕР**  **09.04.20** | **08.00-**  **09.20** |  | |  |  | |
| **09.35-**  **10.55** | **Іноземна мова**  доц. Богдана САЛЮК | | | | |
| **11.10-**  **12.30** | **Психологія (пр)**  доц. Марина КІДАЛОВА | |  | **Психологія (пр)**  доц. Марина КІДАЛОВА | |
| **12.50**  **14.10** |  | |  |  | |
|  |  | |  |  | |
| **П’ЯТНИЦЯ**  **10.04.20** | **08.00-**  **09.20** |  | | **Теорія і методика класичного танцю**  ст.викл. Тетяна ФУРМАНОВА | | |
| **09.35-**  **10.55** | **Історія музики (пр)**  доц. Анетта ОМЕЛЬЧЕНКО | | **ТМ народно-сценічного танцю**  викл.Руслан ПАВЛЕНКО | | |
| **11.10-**  **12.30** | **Гармонія (пр)**  доц. Павло КОСЕНКО | | **Ритміка**  викл.Наталя КРИВУНЬ | **Основи теорії та гра на музичному інструменті (пр)**  ст.викл. Олена ЄМЕЛЬЯНОВА | |
| **12.50**  **14.10** |  | |  |  | |
|  |  | |  |  | |

Декан факультету **Людмила КОВАЛЬ**

Диспетчер **Ася ЮДІНА**

Начальник навчального відділу **Ольга ШУБІНА**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ІІ семестр 2019-2020 н.р.**  **Тиждень № 10** | | | **РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ**  **ФАКУЛЬТЕТУ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНОЇ ОСВІТИ ТА МИСТЕЦТВ ІЗ ЗАСТОСУВАННЯМ ДИСТАНЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ**  **І рівень вищої освіти**  **ІІ курс (денна форма навчання)** | | | | | **ЗАТВЕРДЖУЮ**  **Перша проректорка**  **\_\_\_\_\_\_\_ Ольга ГУРЕНКО**  **"02” квітня 2020 р.** | |
| Дата | Група | ***24Х група***  ***024 Хореографія*** | | **25СОХ-ФК група**  ***014 Середня освіта ( Хореографія)*** | | | | |  | |
| Час |  | |
| **ПОНЕДІЛОК**  **06.04.20** | **08.00-**  **09.20** | **ТМ роботи з хореографічним колективом (пр)**  доц. Олена МАРТИНЕНКО | |  |  | | | |  | |
| **09.35-**  **10.55** |  | | **ТМ роботи з хореографічним колективом (л)**  доц. Олена МАРТИНЕНКО | | | | |  | |
| **11.10-**  **12.30** | **Історія української культури (л)**  доц. Світлана БАХАНОВА | | **Історія педагогіки (пр)**  доц. Олена ГОЛУБ | | | | |  | |
| **12.50**  **14.10** |  | |  | | | | |  | |
|  |  | |  | | | | |  | |
| **ВІВТОРОК**  **07.04.20** | **08.00-**  **09.20** | **Теорія і методика народно-сценічного танцю**  викл.Руслан ПАВЛЕНКО | | | | | | |  | |
| **09.35-**  **10.55** | **Теорія і методика класичного танцю**  ст.викл. Тетяна ФУРМАНОВА | | | | | | |  | |
| **11.10-**  **12.30** |  | | | | **ТМ роботи з хореографічним колективом (л)**  доц. Олена МАРТИНЕНКО | | |  | |
| **12.50**  **14.10** | **ТМ роботи з хореографічним колективом (пр)**  доц. Олена МАРТИНЕНКО | | | |  | | |  | |
|  |  | | | |  | | |  | |
| **СЕРЕДА**  **08.04.20** | **08.00-**  **09.20** |  | | | | | | |  | |
| **09.35-**  **10.55** | **Охорона праці та БЖД (пр)**  доц. Світлана КНИШ | | | | | | |  | |
| **11.10-**  **12.30** | **Історія української культури (пр)**  доц. Світлана БАХАНОВА | | | | | **Історія педагогіки (пр)**  доц. Олена ГОЛУБ | |  | |
| **12.50**  **14.10** | **Мистецтво балетмейстера**  викл.Руслан ПАВЛЕНКО | | | | | | |  | |
|  |  | | | | |  | |  | |
| **ЧЕТВЕР**  **09.04.20** | **08.00-**  **09.20** | **Теорія і методика сучасного танцю**  ст.викл. Юлія ТАРАНЕНКО | | | | |  | |  | |
| **09.35-**  **10.55** | **Теорія і методика сучасного танцю**  ст.викл. Юлія ТАРАНЕНКО | | | | | **ТМІП та суч. бального танцю**  викл. Юлія ПАВЛЕНКО | |  | |
| **11.10-**  **12.30** | **Теорія і методика народно-сценічного танцю**  викл.Руслан ПАВЛЕНКО | | | | | | |  | |
| **12.50**  **14.10** | **Мистецтво балетмейстера**  викл.Руслан ПАВЛЕНКО | | | | | | |  | |
|  |  | | | |  | | |  | |
| **П’ЯТНИЦЯ**  **10.04.20** | **08.00-**  **09.20** |  | | | | **ТМ роботи з хореографічним колективом (л)**  доц. Олена МАРТИНЕНКО | | |  | |
| **09.35-**  **10.55** | **ТМ роботи з хореографічним колективом (пр)**  доц. Олена МАРТИНЕНКО | | | |  | | |  | |
| **11.10-**  **12.30** | **Охорона праці та безпека життєдіяльності (л)**  доц. Яна СИЧІКОВА | | | | | | |  | |
| **12.50**  **14.10** | **Теорія і методика класичного танцю**  ст.викл. Тетяна ФУРМАНОВА | | | | | | |  | |
|  |  | | | |  | | |  | |

Декан факультету **Людмила КОВАЛЬ**

Диспетчер **Ася ЮДІНА**

Начальник навчального відділу **Ольга ШУБІНА**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ІІ семестр 2019-2020 н.р.**  **Тиждень № 10** | | | **РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ**  **ФАКУЛЬТЕТУ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНОЇ ОСВІТИ ТА МИСТЕЦТВ ІЗ ЗАСТОСУВАННЯМ ДИСТАНЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ**  **І рівень вищої освіти**  **ІІІ курс (денна форма навчання)** | | **ЗАТВЕРДЖУЮ**  **Перша проректорка**  **\_\_\_\_\_\_\_ Ольга ГУРЕНКО**  **"02" квітня 2020 р.** | |
| Дата | Група | ***33ММ-АМ група***  ***014 Середня освіта (Музичне мистецтво)*** | | ***34СОХ-ФК група***  ***014 Середня освіта (Хореографія)*** | |  | |
| Час |  | |
| **ПОНЕДІЛОК**  **06.04.20** | **08.00-**  **09.20** |  | | **Теорія і методика фізичного виховання**  ст.викл. Світлана ДАНИЛО | |  | |
| **09.35-**  **10.55** | **День самостійної роботи**  **та контрольних заходів** | | **Теорія і методика фізичного виховання**  ст.викл. Світлана ДАНИЛО | |  | |
| **11.10-**  **12.30** |  | |  | |  | |
| **12.50**  **14.10** |  | |  | |  | |
|  |  | |  | |  | |
| **ВІВТОРОК**  **07.04.20** | **08.00-**  **09.20** |  | |  | |  | |
| **09.35-**  **10.55** |  | |  | |  | |
| **11.10-**  **12.30** | **День самостійної роботи**  **та контрольних заходів** | | **Мистецтво балетмейстера**  ст.викл. Тетяна ФУРМАНОВА | |  | |
| **12.50**  **14.10** |  | |  | |  | |
|  |  | |  | |  | |
| **СЕРЕДА**  **08.04.20** | **08.00-**  **09.20** |  | |  | |  | |
| **09.35-**  **10.55** |  | |  | |  | |
| **11.10-**  **12.30** | **День самостійної роботи**  **та контрольних заходів** | | **Теорія і методика фізичного виховання**  ст.викл. Світлана ДАНИЛО | |  | |
| **12.50**  **14.10** |  | | **Теорія і методика фізичного виховання**  ст.викл. Світлана ДАНИЛО | |  | |
|  |  | |  | |  | |
| **ЧЕТВЕР**  **09.04.20** | **08.00-**  **09.20** |  | |  | |  | |
| **09.35-**  **10.55** | **День самостійної роботи**  **та контрольних заходів** | | **Фітнес-комплекси танцювальних напрямів (залік)**  викл.Наталя КРИВУНЬ | |  | |
| **11.10-**  **12.30** |  | |  | |  | |
| **12.50**  **14.10** |  | |  | |  | |
|  |  | |  | |  | |
| **П’ЯТНИЦЯ**  **10.04.20** | **08.00-**  **09.20** |  | |  | |  | |
| **09.35-**  **10.55** | **День самостійної роботи**  **та контрольних заходів** | | **Мистецтво балетмейстера**  ст.викл. Тетяна ФУРМАНОВА | |  | |
| **11.10-**  **12.30** |  | |  | |  | |
| **12.50**  **14.10** |  | |  | |  | |
|  |  | |  | |  | |

Декан факультету **Людмила КОВАЛЬ**

Диспетчер **Ася ЮДІНА**

Начальник навчального відділу **Ольга ШУБІНА**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ІІ семестр 2019-2020 н.р.**  **Тиждень № 10** | | | **РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ**  **ФАКУЛЬТЕТУ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНОЇ ОСВІТИ ТА МИСТЕЦТВ ІЗ ЗАСТОСУВАННЯМ ДИСТАНЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ**  **І рівень вищої освіти**  **ІV курс (денна форма навчання)** | | **ЗАТВЕРДЖУЮ**  **Перша проректорка**  **\_\_\_\_\_\_\_ Ольга ГУРЕНКО**  **"02" квітня 2020 р.** | |
| Дата | Група | ***43ММ-АМ група***  ***014 Середня освіта (Музичне мистецтво)*** | | ***44Х-ФК група***  ***024 Хореографія*** | |  | |
| Час |  | |
| **ПОНЕДІЛОК**  **06.04.20** | **08.00-**  **09.20** | **Англійська мова**  доц. Оксана ХАЛАБУЗАР | |  | |  | |
| **09.35-**  **10.55** | **Англійська мова**  доц. Оксана ХАЛАБУЗАР | |  | |  | |
| **11.10-**  **12.30** |  | | **Функціональний фітнес**  ст.викл. Юлія МИТЯНЕНКО | |  | |
| **12.50**  **14.10** |  | |  | |  | |
|  |  | |  | |  | |
| **ВІВТОРОК**  **07.04.20** | **08.00-**  **09.20** |  | |  | |  | |
| **09.35-**  **10.55** | **Англійська мова**  доц. Оксана ХАЛАБУЗАР | |  | |  | |
| **11.10-**  **12.30** | **Теорія і методика роботи з ДХК (пр)**  доц. Вікторія ГРИГОР'ЄВА | | **Теорія і методика народно-сценічного танцю**  викл.Руслан ПАВЛЕНКО | |  | |
| **12.50**  **14.10** |  | | **Теорія і методика класичного танцю**  ст.викл. Тетяна ФУРМАНОВА | |  | |
|  |  | |  | |  | |
| **СЕРЕДА**  **08.04.20** | **08.00-**  **09.20** |  | |  | |  | |
| **09.35-**  **10.55** | **Англійська мова**  доц. Оксана ХАЛАБУЗАР | |  | |  | |
| **11.10-**  **12.30** |  | | **Функціональний фітнес**  ст.викл. Юлія МИТЯНЕНКО | |  | |
| **12.50**  **14.10** |  | |  | |  | |
|  |  | |  | |  | |
| **ЧЕТВЕР**  **09.04.20** | **08.00-**  **09.20** |  | |  | |  | |
| **09.35-**  **10.55** | **Англійська мова**  доц. Оксана ХАЛАБУЗАР | |  | |  | |
| **11.10-**  **12.30** |  | | **Теорія і методика contemporary dance**  доц. Марина ПОГРЕБНЯК | |  | |
| **12.50**  **14.10** |  | |  | |  | |
|  |  | |  | |  | |
| **П’ЯТНИЦЯ**  **10.04.20** | **08.00-**  **09.20** |  | |  | |  | |
| **09.35-**  **10.55** | **Теорія і методика роботи з ДХК (л)**  доц. Вікторія ГРИГОР'ЄВА | | **Функціональний фітнес**  ст.викл. Юлія МИТЯНЕНКО | |  | |
| **11.10-**  **12.30** | **Теорія і методика роботи з ДХК (пр)**  доц. Вікторія ГРИГОР'ЄВА | | **Мистецтво балетмейстера**  доц. Олена МАРТИНЕНКО | |  | |
| **12.50**  **14.10** |  | | **Теорія і методика contemporary dance**  доц. Марина ПОГРЕБНЯК | |  | |
|  |  | |  | |  | |

Декан факультету **Людмила КОВАЛЬ**

Диспетчер **Ася ЮДІНА**

Начальник навчального відділу **Ольга ШУБІНА**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ІІ семестр 2019-2020 н.р.**  **Тиждень № 10** | | | **РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ**  **ФАКУЛЬТЕТУ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНОЇ ОСВІТИ ТА МИСТЕЦТВ ІЗ ЗАСТОСУВАННЯМ ДИСТАНЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ**  **ІІ рівень вищої освіти**  **І курс (денна форма навчання)** | | | **ЗАТВЕРДЖУЮ**  **Перша проректорка**  **\_\_\_\_\_\_\_ Ольга ГУРЕНКО**  **"02" квітня 2020 р.** |
| Дата | Група | ***м12ММ-ІНСТ група***  ***014 Середня освіта (Музичне мистецтво)*** | | | ***м13СОХ-СТ група***  ***014 Середня освіта (Хореографія)*** | |  | | |
| Час |  | | |
| **ПОНЕДІЛОК**  **06.04.20** | **08.00-**  **09.20** |  | | | **Психологія танцю (л)**  доц. Тетяна СЕРДЮК | |  | | | | | | | | | | |
| **09.35-**  **10.55** | **Музична педагогіка (пр)**  доц. Анетта ОМЕЛЬЧЕНКО | | | **Психологія танцю (пр)**  доц. Тетяна СЕРДЮК | |  | |
| **11.10-**  **12.30** | **Теорія і методика викладання**  **художньої культури (пр)**  доц. Анетта ОМЕЛЬЧЕНКО | | | **Менеджмент в освіті (пр)**  доц. Надія ВЕНЦЕВА | |  | |
| **12.50**  **14.10** | **Менеджмент в освіті (пр)**  доц. Надія ВЕНЦЕВА | | | **Біомеханіка фізичних рухів у хореографії**  ст.викл. Тетяна ФУРМАНОВА | |  |
|  |  | | |  | |  |
| **ВІВТОРОК**  **07.04.20** | **08.00-**  **09.20** |  | | |  | |  |
| **09.35-**  **10.55** | **Музична педагогіка (пр)**  доц. Анетта ОМЕЛЬЧЕНКО | | | **Методика викладання мистецьких**  **дисциплін у ЗВО (пр)**  доц. Віра БУРНАЗОВА | |  |
| **11.10-**  **12.30** | **Теорія і методика викладання**  **художньої культури (пр)**  доц. Анетта ОМЕЛЬЧЕНКО | | | **Зразки та критика хореографічного мистецтва**  ст.викл. Юлія ТАРАНЕНКО | |  |
| **12.50**  **14.10** | **Менеджмент в освіті (пр)**  доц. Надія ВЕНЦЕВА | | | **Експериментальна хореографія**  ст.викл. Юлія ТАРАНЕНКО | |  |
|  |  | | |  | |  |
| **СЕРЕДА**  **08.04.20** | **08.00-**  **09.20** | **Методологія наукового дослідження (пр)**  проф. Лариса ЛІСІНА | | | | |  | | | | | | | | | | |
| **09.35-**  **10.55** | **Методологія наукового дослідження (пр)**  проф. Лариса ЛІСІНА | | | | |  | | | | | | | | | | |
| **11.10-**  **12.30** |  | | | **Менеджмент в освіті (пр)**  доц. Надія ВЕНЦЕВА | |  | | | | | | | | | | |
| **12.50**  **14.10** |  | | | | |  | | | | | | | | | | |
|  |  | |  | | |  | | | | |
| **ЧЕТВЕР**  **09.04.20** | **08.00-**  **09.20** |  | |  | | |  |
| **09.35-**  **10.55** |  | |  | | |  |
| **11.10-**  **12.30** | **ДЕНЬ САМОСТІЙНОЇ РОБОТИ ТА КОНТРОЛЬНИХ ЗАХОДІВ** | | | | |  | | | | | | | | |
| **12.50**  **14.10** |  | |  | | |  | | | | | | | | | | | |
|  |  | |  | | |  | | | |
| **П’ЯТНИЦЯ**  **10.04.20** | **08.00-**  **09.20** |  | |  | | |  | | | | | | | | | |
| **09.35-**  **10.55** |  | |  | | |  | | | | | | |
| **11.10-**  **12.30** | **ДЕНЬ САМОСТІЙНОЇ РОБОТИ ТА КОНТРОЛЬНИХ ЗАХОДІВ** | | | | |  | | | | | | | |
| **12.50**  **14.10** |  | |  | | |  | | | | | |
|  |  | |  | | |  | | | | | |

Декан факультету **Людмила КОВАЛЬ**

Диспетчер **Ася ЮДІНА**

Начальник навчального відділу **Ольга ШУБІНА**