|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ІІ семестр 2019-2020 н.р.****Тиждень № 11** | **РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ****ФАКУЛЬТЕТУ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНОЇ ОСВІТИ ТА МИСТЕЦТВ ІЗ ЗАСТОСУВАННЯМ ДИСТАНЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ****І рівень вищої освіти** **І курс (денна форма навчання)** |  **ЗАТВЕРДЖУЮ****Перша проректорка****\_\_\_\_\_\_\_ Ольга ГУРЕНКО****"02" квітня 2020 р.** |
| Дата | Група | ***13ММ група******014 СО (Музичне мистецтво)*** | ***14Х група******024 Хореографія*** | ***15СОХ група******014 СО (Хореографія)*** |
| Час |
| **ПОНЕДІЛОК****13.04.20**  | **08.00-****09.20** |  |  |  |
| **09.35-****10.55** |  |  |   |
| **11.10-****12.30** | **Музична інформатика (пр)**доц. Юрій СМАКОВСЬКИЙ |  | **Мистецтво балетмейстера**доц. Олена МАРТИНЕНКО  |
| **12.50****14.10** | **Психологія (пр)**доц. Марина КІДАЛОВА | **Мистецтво балетмейстера**доц. Олена МАРТИНЕНКО  | **Психологія (пр)**доц. Марина КІДАЛОВА |
|  |  |  |  |
|  **ВІВТОРОК****14.04.20**  | **08.00-****09.20** |  **Психологія (л)**доц. Марина КІДАЛОВА  |  | **Психологія (л)**доц. Марина КІДАЛОВА  |
| **09.35-****10.55** | **Психологія (пр)**доц. Марина КІДАЛОВА  | **ТМІП та суч. бального танцю**викл. Юлія ПАВЛЕНКО  | **Психологія (пр)**доц. Марина КІДАЛОВА  |
| **11.10-****12.30** |   |  |  |
| **12.50****14.10** |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **СЕРЕДА****15.04.20**  | **08.00-****09.20** |   |   |  |
| **09.35-****10.55** | **Психологія (пр)**доц. Марина КІДАЛОВА  |  **Ритміка**викл.Наталя КРИВУНЬ  | **Психологія (пр)**доц. Марина КІДАЛОВА  |
| **11.10-****12.30** | **Історія музики (л )**доц. Анетта ОМЕЛЬЧЕНКО  |  | **Основи теорії та гра на музичному інструменті (пр)**ст.викл. Олена ЄМЕЛЬЯНОВА  |
| **12.50****14.10** |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **ЧЕТВЕР****16.04.20**  | **08.00-****09.20** |   |  |   |
| **09.35-****10.55** | **Іноземна мова**доц. Богдана САЛЮК |
| **11.10-****12.30** | **Психологія (пр)**доц. Марина КІДАЛОВА  |   | **Психологія (пр)**доц. Марина КІДАЛОВА  |
| **12.50****14.10** |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **П’ЯТНИЦЯ****17.04.20**  | **08.00-****09.20** |  |  |
| **09.35-****10.55** | **Історія музики (пр)**доц. Анетта ОМЕЛЬЧЕНКО  | **ТМ народно-сценічного танцю**  викл.Руслан ПАВЛЕНКО |
| **11.10-****12.30** | **Гармонія (пр)**доц. Павло КОСЕНКО  |   **Теорія і методика класичного танцю**  ст.викл. Тетяна ФУРМАНОВА |
| **12.50****14.10** |  | **Ритміка**викл.Наталя КРИВУНЬ |  |
|  |  |  |  |

Декан факультету **Людмила КОВАЛЬ**

Диспетчер **Ася ЮДІНА**

Начальник навчального відділу **Ольга ШУБІНА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ІІ семестр 2019-2020 н.р.****Тиждень № 11** | **РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ****ФАКУЛЬТЕТУ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНОЇ ОСВІТИ ТА МИСТЕЦТВ ІЗ ЗАСТОСУВАННЯМ ДИСТАНЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ****І рівень вищої освіти** **ІІ курс (денна форма навчання)** | **ЗАТВЕРДЖУЮ****Перша проректорка****\_\_\_\_\_\_\_ Ольга ГУРЕНКО****"02” квітня 2020 р.** |
| Дата | Група | ***24Х група******024 Хореографія*** | **25СОХ-ФК група*****014 Середня освіта ( Хореографія)*** |  |
| Час |  |
| **ПОНЕДІЛОК****13.04.20**  | **08.00-****09.20** | **ТМ роботи з хореографічним колективом (пр)**доц. Олена МАРТИНЕНКО  |  |  |  |
| **09.35-****10.55** |  | **ТМ роботи з хореографічним колективом (пр)**доц. Олена МАРТИНЕНКО  |  |
| **11.10-****12.30** | **Історія української культури (л)**доц. Світлана БАХАНОВА |  **Історія педагогіки (пр)**доц. Олена ГОЛУБ   |  |
| **12.50****14.10** |   |  |  |
|  |  |  |  |
| **ВІВТОРОК****14.04.20**  | **08.00-****09.20** | **Теорія і методика народно-сценічного танцю**  викл.Руслан ПАВЛЕНКО |  |
| **09.35-****10.55** | **Теорія і методика класичного танцю**  ст.викл. Тетяна ФУРМАНОВА  |  |
| **11.10-****12.30** |  | **ТМ роботи з хореографічним колективом (пр)**доц. Олена МАРТИНЕНКО  |  |
| **12.50****14.10** | **ТМ роботи з хореографічним колективом (пр)**доц. Олена МАРТИНЕНКО |  |  |
|  |  |  |  |
| **СЕРЕДА****15.04.20**  | **08.00-****09.20** |  |  |
| **09.35-****10.55** |  |  |
| **11.10-****12.30** | **Історія української культури (пр)**доц. Світлана БАХАНОВА | **Історія педагогіки (пр)**доц. Олена ГОЛУБ  |  |
| **12.50****14.10** | **Мистецтво балетмейстера** викл.Руслан ПАВЛЕНКО |  |
|  |  |  |  |
| **ЧЕТВЕР****16.04.20**  | **08.00-****09.20** | **Теорія і методика сучасного танцю** ст.викл. Юлія ТАРАНЕНКО |   |  |
| **09.35-****10.55** | **Теорія і методика сучасного танцю** ст.викл. Юлія ТАРАНЕНКО | **ТМІП та суч. бального танцю (залік)**викл. Юлія ПАВЛЕНКО  |  |
| **11.10-****12.30** | **Теорія і методика народно-сценічного танцю**  викл.Руслан ПАВЛЕНКО |  |
| **12.50****14.10** | **Мистецтво балетмейстера** викл.Руслан ПАВЛЕНКО |  |
|  |  |  |  |
| **П’ЯТНИЦЯ****17.04.20**  | **08.00-****09.20** |  | **ТМ роботи з хореографічним колективом (пр)**доц. Олена МАРТИНЕНКО  |  |
| **09.35-****10.55** | **ТМ роботи з хореографічним колективом (пр)**доц. Олена МАРТИНЕНКО  |  |  |
| **11.10-****12.30** | **Охорона праці та безпека життєдіяльності (л)**доц. Яна СИЧІКОВА |  |
| **12.50****14.10** | **Теорія і методика класичного танцю**  ст.викл. Тетяна ФУРМАНОВА  |  |
|  |  |  |  |

Декан факультету **Людмила КОВАЛЬ**

Диспетчер **Ася ЮДІНА**

Начальник навчального відділу **Ольга ШУБІНА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ІІ семестр 2019-2020 н.р.****Тиждень № 11** | **РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ****ФАКУЛЬТЕТУ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНОЇ ОСВІТИ ТА МИСТЕЦТВ ІЗ ЗАСТОСУВАННЯМ ДИСТАНЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ****І рівень вищої освіти** **ІІІ курс (денна форма навчання)** | **ЗАТВЕРДЖУЮ****Перша проректорка****\_\_\_\_\_\_\_ Ольга ГУРЕНКО****"02" квітня 2020 р.** |
| Дата | Група | ***33ММ-АМ група******014 Середня освіта (Музичне мистецтво)*** | ***34СОХ-ФК група******014 Середня освіта (Хореографія)*** |  |
| Час |  |
| **ПОНЕДІЛОК****13.04.20**  | **08.00-****09.20** |  | **Теорія і методика фізичного виховання**ст.викл. Світлана ДАНИЛО  |  |
| **09.35-****10.55** |  **День самостійної роботи** **та контрольних заходів**  |  **Теорія і методика фізичного виховання**ст.викл. Світлана ДАНИЛО  |  |
| **11.10-****12.30** |   |   |  |
| **12.50****14.10** |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **ВІВТОРОК****14.04.20**  | **08.00-****09.20** |  |  |  |
| **09.35-****10.55** |  |   |  |
| **11.10-****12.30** | **День самостійної роботи** **та контрольних заходів** |  **Мистецтво балетмейстера**ст.викл. Тетяна ФУРМАНОВА |  |
| **12.50****14.10** |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **СЕРЕДА****15.04.20**  | **08.00-****09.20** |  |  |  |
| **09.35-****10.55** |  |   |  |
| **11.10-****12.30** | **День самостійної роботи** **та контрольних заходів**  |  **Теорія і методика фізичного виховання (залік)**ст.викл. Світлана ДАНИЛО  |  |
| **12.50****14.10** |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **ЧЕТВЕР****16.04.20**  | **08.00-****09.20** |  |   |  |
| **09.35-****10.55** |  **День самостійної роботи** **та контрольних заходів**  |  **День самостійної роботи** **та контрольних заходів** |  |
| **11.10-****12.30** |   |   |  |
| **12.50****14.10** |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **П’ЯТНИЦЯ****17.04.20**  | **08.00-****09.20** |  |  |  |
| **09.35-****10.55** | **День самостійної роботи**  **та контрольних заходів**  | **Мистецтво балетмейстера (залік)**ст.викл. Тетяна ФУРМАНОВА |  |
| **11.10-****12.30** |   |  |  |
| **12.50****14.10** |  |  |  |
|  |  |  |  |

Декан факультету **Людмила КОВАЛЬ**

Диспетчер **Ася ЮДІНА**

Начальник навчального відділу **Ольга ШУБІНА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ІІ семестр 2019-2020 н.р.****Тиждень № 11** | **РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ****ФАКУЛЬТЕТУ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНОЇ ОСВІТИ ТА МИСТЕЦТВ ІЗ ЗАСТОСУВАННЯМ ДИСТАНЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ****І рівень вищої освіти** **ІV курс (денна форма навчання)** | **ЗАТВЕРДЖУЮ****Перша проректорка****\_\_\_\_\_\_\_ Ольга ГУРЕНКО****"02" квітня 2020 р.** |
| Дата | Група | ***43ММ-АМ група******014 Середня освіта (Музичне мистецтво)*** | ***44Х-ФК група******024 Хореографія*** |  |
| Час |  |
| **ПОНЕДІЛОК****13.04.20**  | **08.00-****09.20** |  |  |  |
| **09.35-****10.55** | **Англійська мова (залік)** доц. Оксана ХАЛАБУЗАР  |   |  |
| **11.10-****12.30** |  | **Функціональний фітнес**ст.викл. Юлія МИТЯНЕНКО  |  |
| **12.50****14.10** |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **ВІВТОРОК****14.04.20**  | **08.00-****09.20** |   |  |  |
| **09.35-****10.55** |  |   |  |
| **11.10-****12.30** | **Теорія і методика роботи з ДХК (пр)**доц. Вікторія ГРИГОР'ЄВА  | **Теорія і методика народно-сценічного танцю**  викл.Руслан ПАВЛЕНКО  |  |
| **12.50****14.10** |  | **Теорія і методика класичного танцю**  ст.викл. Тетяна ФУРМАНОВА  |  |
|  |  |  |  |
| **СЕРЕДА****15.04.20**  | **08.00-****09.20** |  |  |  |
| **09.35-****10.55** |  |   |  |
| **11.10-****12.30** |   **Інструментознавство (залік)** доц. Юрій СМАКОВСЬКИЙ  |  **Функціональний фітнес (залік)**ст.викл. Юлія МИТЯНЕНКО |  |
| **12.50****14.10** |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **ЧЕТВЕР****16.04.20**  | **08.00-****09.20** |  |  |  |
| **09.35-****10.55** |   |  |  |
| **11.10-****12.30** | **Теорія і методика роботи з ДХК (пр)**доц. Вікторія ГРИГОР'ЄВА  |  **Теорія і методика contemporary dance**доц. Марина ПОГРЕБНЯК |  |
| **12.50****14.10** |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **П’ЯТНИЦЯ****17.04.20**  | **08.00-****09.20** |  |  |  |
| **09.35-****10.55** |  |   |  |
| **11.10-****12.30** | **Теорія і методика роботи з ДХК (пр)**доц. Вікторія ГРИГОР'ЄВА  |  **Мистецтво балетмейстера** доц. Олена МАРТИНЕНКО  |  |
| **12.50****14.10** |  |  **Теорія і методика contemporary dance**доц. Марина ПОГРЕБНЯК |  |
|  |  |  |  |

Декан факультету **Людмила КОВАЛЬ**

Диспетчер **Ася ЮДІНА**

Начальник навчального відділу **Ольга ШУБІНА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ІІ семестр 2019-2020 н.р.****Тиждень № 11** | **РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ****ФАКУЛЬТЕТУ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНОЇ ОСВІТИ ТА МИСТЕЦТВ ІЗ ЗАСТОСУВАННЯМ ДИСТАНЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ****ІІ рівень вищої освіти****І курс (денна форма навчання)** | **ЗАТВЕРДЖУЮ****Перша проректорка****\_\_\_\_\_\_\_ Ольга ГУРЕНКО****"02" квітня 2020 р.** |
| Дата | Група | ***м12ММ-ІНСТ група******014 Середня освіта (Музичне мистецтво)*** | ***м13СОХ-СТ група******014 Середня освіта (Хореографія)*** |  |
| Час |  |
| **ПОНЕДІЛОК****13.04.20**  | **08.00-****09.20** |  | **Психологія танцю (л)**доц. Тетяна СЕРДЮК |  |
| **09.35-****10.55** |   | **Психологія танцю (пр)** доц. Тетяна СЕРДЮК  |  |
| **11.10-****12.30** | **Теорія і методика викладання** **художньої культури (пр)**доц. Анетта ОМЕЛЬЧЕНКО  |  **Менеджмент в освіті (пр)** доц. Надія ВЕНЦЕВА  |  |
| **12.50****14.10** | **Менеджмент в освіті (пр)** доц. Надія ВЕНЦЕВА  | **Біомеханіка фізичних рухів у хореографії**ст.викл. Тетяна ФУРМАНОВА |  |
|  |  |  |  |
| **ВІВТОРОК****14.04.20**  | **08.00-****09.20** |  |  |  |
| **09.35-****10.55** |   | **Методика викладання мистецьких** **дисциплін у ЗВО (пр)**доц. Віра БУРНАЗОВА |  |
| **11.10-****12.30** | **Теорія і методика викладання** **художньої культури (пр)**доц. Анетта ОМЕЛЬЧЕНКО  | **Зразки та критика хореографічного мистецтва**ст.викл. Юлія ТАРАНЕНКО |  |
| **12.50****14.10** | **Менеджмент в освіті (пр)** доц. Надія ВЕНЦЕВА  | **Експериментальна хореографія**ст.викл. Юлія ТАРАНЕНКО |  |
|  |  |  |  |
| **СЕРЕДА****15.04.20**  | **08.00-****09.20** |  **Методологія наукового дослідження (пр)**проф. Лариса ЛІСІНА |  |
| **09.35-****10.55** | **Методологія наукового дослідження (пр)**проф. Лариса ЛІСІНА |  |
| **11.10-****12.30** |  | **Менеджмент в освіті (пр)** доц. Надія ВЕНЦЕВА  |  |
| **12.50****14.10** |  |  |
|  |  |  |  |
| **ЧЕТВЕР****16.04.20**  | **08.00-****09.20** |  |  |  |
| **09.35-****10.55** |  |  |  |
| **11.10-****12.30** | **ДЕНЬ САМОСТІЙНОЇ РОБОТИ ТА КОНТРОЛЬНИХ ЗАХОДІВ** |  |
| **12.50****14.10** |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **П’ЯТНИЦЯ****17.04.20**  | **08.00-****09.20** |  |  |  |
| **09.35-****10.55** |  |  |  |
| **11.10-****12.30** | **ДЕНЬ САМОСТІЙНОЇ РОБОТИ ТА КОНТРОЛЬНИХ ЗАХОДІВ** |  |
| **12.50****14.10** |  |  |  |
|  |  |  |  |

Декан факультету **Людмила КОВАЛЬ**

Диспетчер **Ася ЮДІНА**

Начальник навчального відділу **Ольга ШУБІНА**