|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ІІ семестр 2019-2020 н.р.****Тиждень І** | **РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ****ФАКУЛЬТЕТУ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНОЇ ОСВІТИ ТА МИСТЕЦТВ ІЗ ЗАСТОСУВАННЯМ ДИСТАНЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ****І курс (ЗАОЧНА ФОРМА НАВЧАННЯ)** |  **ЗАТВЕРДЖУЮ****Перша проректорка****\_\_\_\_\_\_\_ Ольга ГУРЕНКО****«10» квітня 2020 р.** |
| Дата | Група | ***104Х-з група******024 Хореографія*** | ***105СОХ-з група******014 Середня освіта (Хореографія)*** |  |
| Час |  |
| **ПОНЕДІЛОК****13.04.20** | **11.10****12.30** | **Іноземна мова**доц. Богдана САЛЮК |  |
| **12.50****14.10** | **Іноземна мова**доц. Богдана САЛЮК |  |
| **14.20****15.40** | **ТМ класичного танцю** ст.викл. Тетяна ФУРМАНОВА | **ТМ народно-сценічного танцю**викл.Руслан ПАВЛЕНКО |  |
| **15.50****17.10** | **ТМ народно-сценічного танцю**викл.Руслан ПАВЛЕНКО  | **ТМ класичного танцю**ст.викл. Тетяна ФУРМАНОВА |  |
| **ВІВТОРОК****14.04.20** | **12.50****14.10** |   **Ритміка**викл. Наталя КРИВУНЬ | **Основи теорії музики та гра на музичному інструменті (л)**ст.викл. Олена ЄМЕЛЬЯНОВА |  |
|  |
| **14.20****15.40** | **Ритміка**викл. Наталя КРИВУНЬ | **Психологія (л)**доц. Марина КІДАЛОВА |  |
| **15.50****17.10** | **Іноземна мова**доц. Богдана САЛЮК |  |
| **17.20****18.40** | **Іноземна мова**доц. Богдана САЛЮК  |  |
|  |
| **СЕРЕДА****15.04.20** | **11.10****12.30** | **Філософія (л)**доц. Іван ЛІПИЧ |  |
| **12.50****14.10** |  **Філософія (л)**доц. Іван ЛІПИЧ |  |
| **14.20****15.40** | **Мистецтво балетмейстера**доц. Олена МАРТИНЕНКО  | **Психологія (л)**доц. Марина КІДАЛОВА |  |
| **15.50****17.10** | **ТМ історико-побутового та суч. бального танцю**викл. Юлія ПАВЛЕНКО | **Мистецтво балетмейстера**доц. Олена МАРТИНЕНКО |  |
|  |
| **ЧЕТВЕР****16.04.20** | **12.50****14.10** | **ТМ історико-побутового та суч. бального танцю**викл. Юлія ПАВЛЕНКО | **ТМ історико-побутового та суч. бального танцю**викл. Наталя КРИВУНЬ |  |
| **14.20****15.40** | **ТМ історико-побутового та суч. бального танцю**викл. Наталя КРИВУНЬ | **ТМ історико-побутового та суч. бального танцю**викл. Юлія ПАВЛЕНКО |  | **Психологія (пр)**доц. Марина КІДАЛОВА **5в 12** |
| **15.50****17.10** | **ТМ класичного танцю** ст.викл. Тетяна ФУРМАНОВА | **ТМ народно-сценічного танцю**викл.Руслан ПАВЛЕНКО |  |
| **17.20****18.40** | **ТМ народно-сценічного танцю**викл.Руслан ПАВЛЕНКО | **ТМ класичного танцю** ст.викл. Тетяна ФУРМАНОВА |  |
|  |
|  |  |  |
| **П’ЯТНИЦЯ****17.04.20** | **12.50****14.10** | **ТМ народно-сценічного танцю**викл.Руслан ПАВЛЕНКО | **Психологія (л)**доц. Марина КІДАЛОВА |  |
| **14.20****15.40** | **Мистецтво балетмейстера**доц. Олена МАРТИНЕНКО  | **Психологія (пр)**доц. Марина КІДАЛОВА |  |
| **15.50****17.10** | **Ритміка**викл. Наталя КРИВУНЬ | **Мистецтво балетмейстера**доц. Олена МАРТИНЕНКО  |  |
| **17.20****18.40** | **Ритміка**викл. Наталя КРИВУНЬ | **ТМ народно-сценічного танцю**викл.Руслан ПАВЛЕНКО |  |
|  |
|  |
| **СУБОТА****18.04.20** | **08.00-****09.20** | **ТМ народно-сценічного танцю**викл.Руслан ПАВЛЕНКО | **ТМ класичного танцю** ст.викл. Тетяна ФУРМАНОВА |  |
| **09.35-****10.55** | **ТМ класичного танцю** ст.викл. Тетяна ФУРМАНОВА | **ТМ народно-сценічного танцю**викл.Руслан ПАВЛЕНКО |  |
| **11.10-****12.30** | **Філософія (пр)**доц. Іван ЛІПИЧ |  |
| **12.50****14.10** | **Ритміка**викл. Наталя КРИВУНЬ | **Психологія (л)**доц. Марина КІДАЛОВА |  |

Декан факультету **Людмила КОВАЛЬ**

Диспетчер **Ася ЮДІНА**

Начальник навчального відділу **Ольга ШУБІНА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ІІ семестр 2019-2020 н.р.****Тиждень ІІ** | **РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ****ФАКУЛЬТЕТУ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНОЇ ОСВІТИ ТА МИСТЕЦТВ ІЗ ЗАСТОСУВАННЯМ ДИСТАНЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ****І курс (ЗАОЧНА ФОРМА НАВЧАННЯ)** |  **ЗАТВЕРДЖУЮ****Перша проректорка****\_\_\_\_\_\_\_ Ольга ГУРЕНКО****«10» квітня 2020 р.** |
| Дата | Група | ***104Х-з група******024 Хореографія*** | ***105СОХ-з група******014 Середня освіта (Хореографія)*** |  |
| Час |  |
| **ПОНЕДІЛОК****20.04.20** | **12.50****14.10** |  |  |  |
|  |
| **14.20****15.40** | **ВИХІДНИЙ ДЕНЬ** |  |
| **15.50****17.10** |  |  |  |
| **17.20****18.40** |  |  |  |
| **ВІВТОРОК****21.04.20** | **11.10****12.30** | **ТМ історико-побутового та суч. бального танцю**викл. Юлія ПАВЛЕНКО | **Основи теорії музики та гра на музичному інструменті (л)**ст.викл. Олена ЄМЕЛЬЯНОВА |  |
| **12.50****14.10** | **ТМ історико-побутового та суч. бального танцю**викл. Наталя КРИВУНЬ | **Основи теорії музики та гра на музичному інструменті (пр)**ст.викл. Олена ЄМЕЛЬЯНОВА |  |
| **14.20****15.40** | **ТМ народно-сценічного танцю**викл.Руслан ПАВЛЕНКО | **Психологія (пр)**доц. Марина КІДАЛОВА |  |
| **15.50****17.10** |  **ТМ народно-сценічного танцю**викл.Руслан ПАВЛЕНКО | **ТМ класичного танцю** ст.викл. Тетяна ФУРМАНОВА |  |
|  |
|  |
| **СЕРЕДА****22.04.20** | **12.50****14.10** | **ТМ історико-побутового та суч. бального танцю**викл. Наталя КРИВУНЬ | **Мистецтво балетмейстера**доц. Олена МАРТИНЕНКО |  |
| **14.20****15.40** | **ТМ народно-сценічного танцю**викл.Руслан ПАВЛЕНКО |  **Психологія (пр)**доц. Марина КІДАЛОВА |  |
| **15.50****17.10** | **ТМ народно-сценічного танцю**викл.Руслан ПАВЛЕНКО | **ТМ класичного танцю** ст.викл. Тетяна ФУРМАНОВА |  |
| **17.20****18.40** | **ТМ історико-побутового та суч. бального танцю**викл. Наталя КРИВУНЬ |  **ТМ народно-сценічного танцю**викл.Руслан ПАВЛЕНКО |  |
|  |
| **ЧЕТВЕР****23.04.20** | **11.10****12.30** | **ТМ історико-побутового та суч. бального танцю**викл. Юлія ПАВЛЕНКО | **ТМ історико-побутового та суч. бального танцю**викл. Наталя КРИВУНЬ |  |
| **12.50****14.10** | **ТМ історико-побутового та суч. бального танцю**викл. Наталя КРИВУНЬ | **ТМ історико-побутового та суч. бального танцю**викл. Юлія ПАВЛЕНКО |  | **Психологія (пр)**доц. Марина КІДАЛОВА **5в 12** |
| **14.20****15.40** | **ТМ класичного танцю** ст.викл. Тетяна ФУРМАНОВА | **Мистецтво балетмейстера**доц. Олена МАРТИНЕНКО |  |
| **15.50****17.10** | **ТМ історико-побутового та суч. бального танцю**викл. Наталя КРИВУНЬ | **ТМ класичного танцю** ст.викл. Тетяна ФУРМАНОВА |  |
|  |
|  |
| **П’ЯТНИЦЯ****24.04.20** | **12.50****14.10** | **ТМ народно-сценічного танцю**викл.Руслан ПАВЛЕНКО | **Психологія (пр)**доц. Марина КІДАЛОВА |  |
| **14.20****15.40** | **Мистецтво балетмейстера**доц. Олена МАРТИНЕНКО  | **Психологія (пр)**доц. Марина КІДАЛОВА |  |
| **15.50****17.10** | **ТМ класичного танцю** ст.викл. Тетяна ФУРМАНОВА | **Мистецтво балетмейстера**доц. Олена МАРТИНЕНКО  |  |
| **17.20****18.40** | **ТМ народно-сценічного танцю**викл.Руслан ПАВЛЕНКО | **ТМ класичного танцю** ст.викл. Тетяна ФУРМАНОВА |  |
|  |
| **СУБОТА****25.04.20** | **8.00****9.20** |  |  **ТМ народно-сценічного танцю**викл.Руслан ПАВЛЕНКО |  |
| **9.35****10.55** |  | **Мистецтво балетмейстера**доц. Олена МАРТИНЕНКО  |  |
| **11.10****12.30** | **Мистецтво балетмейстера**доц. Олена МАРТИНЕНКО | **ТМ класичного танцю** ст.викл. Тетяна ФУРМАНОВА |  |
| **12.50****14.10** |  | **ТМ класичного танцю** ст.викл. Тетяна ФУРМАНОВА |  |

Декан факультету **Людмила КОВАЛЬ**

Диспетчер **Ася ЮДІНА**

Начальник навчального відділу **Ольга ШУБІНА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ІІ семестр 2019-2020 н.р.****Тиждень ІІІ** | **РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ****ФАКУЛЬТЕТУ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНОЇ ОСВІТИ ТА МИСТЕЦТВ ІЗ ЗАСТОСУВАННЯМ ДИСТАНЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ****І курс (ЗАОЧНА ФОРМА НАВЧАННЯ)** |  **ЗАТВЕРДЖУЮ****Перша проректорка****\_\_\_\_\_\_\_ Ольга ГУРЕНКО****«10» квітня 2020 р.** |
| Дата | Група | ***104Х-з група******024 Хореографія*** | ***105СОХ-з група******014 Середня освіта (Хореографія)*** |  |
| Час |  |
| **ПОНЕДІЛОК****27.04.20** | **12.50****14.10** |  | **Основи теорії музики та гра на музичному інструменті (л)**ст.викл. Олена ЄМЕЛЬЯНОВА |  |
|  |
| **14.20****15.40** |  | **Основи теорії музики та гра на музичному інструменті (пр)** ст.викл. Олена ЄМЕЛЬЯНОВА  |  |
| **15.50****17.10** |  | **ТМ народно-сценічного танцю**викл.Руслан ПАВЛЕНКО |  |
| **17.20****18.40** |  | **ТМ народно-сценічного танцю**викл.Руслан ПАВЛЕНКО |  |
| **ВІВТОРОК****28.04.20** | **12.50****14.10** |  | **Основи теорії музики та гра на музичному інструменті (пр)** ст.викл. Олена ЄМЕЛЬЯНОВА |  |
|  |
| **14.20****15.40** |  | **ТМ історико-побутового та суч. бального танцю**викл. Наталя КРИВУНЬ |  |
| **15.50****17.10** |  | **ТМ історико-побутового та суч. бального танцю**викл. Наталя КРИВУНЬ |  |
| **17.20****18.40** |  | **ТМ народно-сценічного танцю**викл.Руслан ПАВЛЕНКО |  |
|  |
| **СЕРЕДА****29.04.20** | **12.50****14.10** |  | **Основи теорії музики та гра на музичному інструменті (л)**ст.викл. Олена ЄМЕЛЬЯНОВА |  |
| **14.20****15.40** |  | **Основи теорії музики та гра на музичному інструменті (пр)** ст.викл. Олена ЄМЕЛЬЯНОВА |  |
| **15.50****17.10** |  | **ТМ історико-побутового та суч. бального танцю**викл. Юлія ПАВЛЕНКО |  |
| **17.20****18.40** |  | **ТМ історико-побутового та суч. бального танцю**викл. Наталя КРИВУНЬ |  |
|  |
| **ЧЕТВЕР****30.04.20** | **12.50****14.10** |  | **ТМ історико-побутового та суч. бального танцю**викл. Наталя КРИВУНЬ |  |
| **14.20****15.40** |  |  |  |
| **15.50****17.10** |  |  |  |
|  |
| **17.20****18.40** |  |  |  |
| **П’ЯТНИЦЯ****01.05.20** | **12.50****14.10** |  |  |  |
| **14.20****15.40** |  |  |  |
| **15.50****17.10** |  |  |  |
| **17.20****18.40** |  |  |  |
|  |

Декан факультету **Людмила КОВАЛЬ**

Диспетчер **Ася ЮДІНА**

Начальник навчального відділу **Ольга ШУБІНА**