|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ІІ семестр 2019-2020 н.р.****Тиждень № 16** | **РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ****ФАКУЛЬТЕТУ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНОЇ ОСВІТИ ТА МИСТЕЦТВ ІЗ ЗАСТОСУВАННЯМ ДИСТАНЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ****І рівень вищої освіти** **І курс (денна форма навчання)** |  **ЗАТВЕРДЖУЮ****Перша проректорка****\_\_\_\_\_\_\_ Ольга ГУРЕНКО****«14» травня 2020 р.** |
| Дата | Група | ***13ММ група******014 СО (Музичне мистецтво)*** | ***14Х група******024 Хореографія*** | ***15СОХ група******014 СО (Хореографія)*** |
| Час |
| **ПОНЕДІЛОК****18.05.20**  | **08.00-****09.20** |  |
| **09.35-****10.55** | **ПІВП (оркестровий клас)**доц. Юрій СМАКОВСЬКИЙ | **ТМ народно-сценічного танцю**  викл. Руслан ПАВЛЕНКО |
| **11.10-****12.30** | **Фізичне виховання** викл. Ірина ПИСАНЕЦЬ  |
| **12.50****14.10** |   |   |
|  |  |  |  |
| **ВІВТОРОК****19.05.20**  | **08.00-****09.20** | **Основи правил дорожнього руху (л)**доц.Сергій ОНИЩЕНКО |
| **09.35-****10.55** | **ПІВП (оркестровий клас)**доц. Юрій СМАКОВСЬКИЙ | **ТМ народно-сценічного танцю (залік)** викл. Руслан ПАВЛЕНКО |
| **11.10-****12.30** | **ПВХП (хоровий клас)**доц. Юрій СМАКОВСЬКИЙ |   **Теорія і методика класичного танцю**  ст.викл. Тетяна ФУРМАНОВА |
| **12.50****14.10** |  |  |
|  |  |  |  |
| **СЕРЕДА****20.05.20**  | **08.00-****09.20** |   |   |  |
| **09.35-****10.55** |  **ПІВП (оркестровий клас)**доц. Юрій СМАКОВСЬКИЙ | **Мистецтво балетмейстера** доц. Олена МАРТИНЕНКО |  |
| **11.10-****12.30** |  **ПВХП (хоровий клас)**доц. Юрій СМАКОВСЬКИЙ |  | **Мистецтво балетмейстера** доц. Олена МАРТИНЕНКО |
| **12.50****14.10** |  **Хорове та інструментальне** **мистецтво України**доц. Юрій СМАКОВСЬКИЙ |  |  |
|  |  |  |  |
| **ЧЕТВЕР****21.05.20**  | **08.00-****09.20** |   |  |   |
| **09.35-****10.55** | **ПІВП (оркестровий клас)**доц. Юрій СМАКОВСЬКИЙ | **Мистецтво балетмейстера (залік)**доц. Олена МАРТИНЕНКО |  |
| **11.10-****12.30** |  **ПВХП (хоровий клас)**доц. Юрій СМАКОВСЬКИЙ |  |  **Мистецтво балетмейстера (залік)**доц. Олена МАРТИНЕНКО |
| **12.50****14.10** | **Основи правил дорожнього руху (пр)**доц.Сергій ОНИЩЕНКО |
|  |  |  |  |
| **П’ЯТНИЦЯ****22.05.20**  | **08.00-****09.20** | **Філософія (пр)**доц. Іван ЛІПИЧ  |
| **09.35-****10.55** |  **Хорове та інструментальне** **мистецтво України**доц. Юрій СМАКОВСЬКИЙ |   **Теорія і методика класичного танцю**  ст.викл. Тетяна ФУРМАНОВА |
| **11.10-****12.30** |  **ПІВП (основний музичний інструмент, додатковий музичний інструмент, оркестровий клас)**(залік) |  |  |
| **12.50****14.10** |  |  |  |
|  |  |  |  |

 Декан факультету **Людмила КОВАЛЬ**

Диспетчер **Ася ЮДІНА**

Начальник навчального відділу **Ольга ШУБІНА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ІІ семестр 2019-2020 н.р.****Тиждень № 16** | **РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ****ФАКУЛЬТЕТУ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНОЇ ОСВІТИ ТА МИСТЕЦТВ ІЗ ЗАСТОСУВАННЯМ ДИСТАНЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ****І рівень вищої освіти** **ІІ курс (денна форма навчання)** | **ЗАТВЕРДЖУЮ****Перша проректорка****\_\_\_\_\_\_\_ Ольга ГУРЕНКО****«14» травня 2020 р.** |
| Дата | Група | ***24Х група******024 Хореографія*** | **25СОХ-ФК група*****014 Середня освіта ( Хореографія)*** |  |
| Час |  |
| **ПОНЕДІЛОК****18.05.20**  | **08.00-****09.20** |  |  |  |  |
| **09.35-****10.55** | **Теорія і методика класичного танцю**  ст.викл. Тетяна ФУРМАНОВА |  |
| **11.10-****12.30** | **Теорія і методика народно-сценічного танцю**  викл.Руслан ПАВЛЕНКО |  |
| **12.50****14.10** |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **ВІВТОРОК****19.05.20**  | **08.00-****09.20** | **Теорія і методика народно-сценічного танцю**  викл.Руслан ПАВЛЕНКО |  |
| **09.35-****10.55** | **Теорія і методика класичного танцю**  ст.викл. Тетяна ФУРМАНОВА  |  |
| **11.10-****12.30** | **Фізичне виховання** викл. Ірина ПИСАНЕЦЬ  |  |
| **12.50****14.10** |  | **ТМ роботи з хореографічним колективом (пр)**доц. Олена МАРТИНЕНКО |  |
| **14.20****15.40** |  |  |  |
| **СЕРЕДА****20.05.20**  | **08.00-****09.20** |   |  |  |
| **09.35-****10.55** |  **Теорія і методика сучасного танцю (залік)**ст.викл. Юлія ТАРАНЕНКО | **ТМ роботи з хореографічним колективом (залік)** доц. Олена МАРТИНЕНКО  |  |
| **11.10-****12.30** |  **Теорія і методика народно-сценічного танцю**  викл.Руслан ПАВЛЕНКО |  |
| **12.50****14.10** |  |  |
|  |  |  |  |
| **ЧЕТВЕР****21.05.20**  | **08.00-****09.20** |  **Мистецтво балетмейстера** викл.Руслан ПАВЛЕНКО  |  |
| **09.35-****10.55** |  **Теорія і методика народно-сценічного танцю**  викл.Руслан ПАВЛЕНКО |  |
| **11.10-****12.30** |  **Фізичне виховання** викл. Ірина ПИСАНЕЦЬ  |  |
| **12.50****14.10** |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **П’ЯТНИЦЯ****22.05.20**  | **08.00-****09.20** |  |  |  |
| **09.35-****10.55** | **Мистецтво балетмейстера** викл.Руслан ПАВЛЕНКО  |  |
| **11.10-****12.30** | **Охорона праці та безпека життєдіяльності (пр)**доц. Яна СИЧІКОВА |  |
| **12.50****14.10** |  **Теорія і методика класичного танцю** ст.викл. Тетяна ФУРМАНОВА |  |
|  |  |  |  |

Декан факультету **Людмила КОВАЛЬ**

Диспетчер **Ася ЮДІНА**

Начальник навчального відділу **Ольга ШУБІНА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ІІ семестр 2019-2020 н.р.****Тиждень № 16** | **РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ****ФАКУЛЬТЕТУ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНОЇ ОСВІТИ ТА МИСТЕЦТВ ІЗ ЗАСТОСУВАННЯМ ДИСТАНЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ****І рівень вищої освіти** **ІІІ курс (денна форма навчання)** | **ЗАТВЕРДЖУЮ****Перша проректорка****\_\_\_\_\_\_\_ Ольга ГУРЕНКО****«14» травня 2020 р.** |
| Дата | Група | ***33ММ-АМ група******014 Середня освіта (Музичне мистецтво)*** | ***34СОХ-ФК група******014 Середня освіта (Хореографія)*** |  |
| Час |  |
| **ПОНЕДІЛОК****18.05.20**  | **08.00-****09.20** |  |  |  |
| **09.35-****10.55** |  |  |  |
| **11.10-****12.30** |  |  |
| **12.50****14.10** |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **ВІВТОРОК****19.05.20**  | **08.00-****09.20** |  |  |  |
| **09.35-****10.55** | **ВИРОБНИЧА ПРАКТИКА** | **ВИРОБНИЧА ПРАКТИКА** |  |
| **11.10-****12.30** |  |  |  |
| **12.50****14.10** |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **СЕРЕДА****20.05.20**  | **08.00-****09.20** |  |  |  |
| **09.35-****10.55** |  |  |  |
| **11.10-****12.30** |  |  |  |
| **12.50****14.10** |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **ЧЕТВЕР****21.05.20**  | **08.00-****09.20** |  |   |  |
| **09.35-****10.55** | **ВИРОБНИЧА ПРАКТИКА** | **ВИРОБНИЧА ПРАКТИКА** |  |
| **11.10-****12.30** |   |  |  |
| **12.50****14.10** |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **П’ЯТНИЦЯ****22.05.20**  | **08.00-****09.20** |  |  |  |
| **09.35-****10.55** |   |  |  |
| **11.10-****12.30** |  |  |  |
| **12.50****14.10** |  |  |  |
|  |  |  |  |

Декан факультету **Людмила КОВАЛЬ**

Диспетчер **Ася ЮДІНА**

Начальник навчального відділу **Ольга ШУБІНА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ІІ семестр 2019-2020 н.р.****Тиждень № 16** | **РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ****ФАКУЛЬТЕТУ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНОЇ ОСВІТИ ТА МИСТЕЦТВ ІЗ ЗАСТОСУВАННЯМ ДИСТАНЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ****І рівень вищої освіти** **ІV курс (денна форма навчання)** | **ЗАТВЕРДЖУЮ****Перша проректорка****\_\_\_\_\_\_\_ Ольга ГУРЕНКО****«14» травня 2020 р.** |
| Дата | Група | ***43ММ-АМ група******014 Середня освіта (Музичне мистецтво)*** | ***44Х-ФК група******024 Хореографія*** |  |
| Час |  |
| **ПОНЕДІЛОК****18.05.20**  | **08.00-****09.20** |  |  |  |
| **09.35-****10.55** |  |   |  |
| **11.10-****12.30** |  |  |
| **12.50****14.10** |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **ВІВТОРОК****19.05.20**  | **08.00-****09.20** |   |  |  |
| **09.35-****10.55** |  |  |  |
| **11.10-****12.30** | **ВИРОБНИЧА ПРАКТИКА** | **ВИРОБНИЧА ПРАКТИКА** |  |
| **12.50****14.10** |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **СЕРЕДА****20.05.20**  | **08.00-****09.20** |  |  |  |
| **09.35-****10.55** |  |  |  |
| **11.10-****12.30** |  |  |  |
| **12.50****14.10** |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **ЧЕТВЕР****21.05.20**  | **08.00-****09.20** |  |  |  |
| **09.35-****10.55** |  |  |  |
| **11.10-****12.30** | **ВИРОБНИЧА ПРАКТИКА** | **ВИРОБНИЧА ПРАКТИКА** |  |
| **12.50****14.10** |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **П’ЯТНИЦЯ****22.05.20**  | **08.00-****09.20** |  |  |  |
| **09.35-****10.55** |  |   |  |
| **11.10-****12.30** |  |  |  |
| **12.50****14.10** |  |  |  |
|  |  |  |  |

Декан факультету **Людмила КОВАЛЬ**

Диспетчер **Ася ЮДІНА**

Начальник навчального відділу **Ольга ШУБІНА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ІІ семестр 2019-2020 н.р.****Тиждень № 16** | **РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ****ФАКУЛЬТЕТУ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНОЇ ОСВІТИ ТА МИСТЕЦТВ ІЗ ЗАСТОСУВАННЯМ ДИСТАНЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ****ІІ рівень вищої освіти****І курс (денна форма навчання)** | **ЗАТВЕРДЖУЮ****Перша проректорка****\_\_\_\_\_\_\_ Ольга ГУРЕНКО****«14» травня 2020 р.** |
| Дата | Група | ***м12ММ-ІНСТ група******014 Середня освіта (Музичне мистецтво)*** | ***м13СОХ-СТ група******014 Середня освіта (Хореографія)*** |  |
| Час |  |
| **ПОНЕДІЛОК****18.05.20**  | **08.00-****09.20** | **Менеджмент в освіті (залік)**проф. Василь КРИЖКО  |  |
| **09.35-****10.55** |   |  |
| **11.10-****12.30** |   |  |  |
| **12.50****14.10** |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **ВІВТОРОК****19.05.20**  | **08.00-****09.20** |  |  |  |
| **09.35-****10.55** |   | **Експериментальна хореографія**ст.викл. Юлія ТАРАНЕНКО |  |
| **11.10-****12.30** |   | **Зразки та критика хореографічного мистецтва**ст.викл. Юлія ТАРАНЕНКО |  |
| **12.50****14.10** |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **СЕРЕДА****20.05.20**  | **08.00-****09.20** |  |  |  |
| **09.35-****10.55** | **Звітна конференція** **з виробничої практики (зі спеціальності)**доц. Віра БУРНАЗОВА, доц. Максим ЛУК'ЯНЧИКОВ | **Психологія танцю (пр)** доц. Тетяна СЕРДЮК  |  |
| **11.10-****12.30** |   | **Біомеханіка фізичних рухів у хореографії (залік)**ст.викл. Тетяна ФУРМАНОВА |  |
| **12.50****14.10** |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **ЧЕТВЕР****21.05.20**  | **08.00-****09.20** |  |  |  |
| **09.35-****10.55** |  |  |  |
| **11.10-****12.30** | **ДЕНЬ САМОСТІЙНОЇ РОБОТИ ТА КОНТРОЛЬНИХ ЗАХОДІВ** |  |
| **12.50****14.10** |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **П’ЯТНИЦЯ****22.05.20**  | **08.00-****09.20** |  |  |  |
| **09.35-****10.55** |  |  |  |
| **11.10-****12.30** | **ДЕНЬ САМОСТІЙНОЇ РОБОТИ ТА КОНТРОЛЬНИХ ЗАХОДІВ** |  |
| **12.50****14.10** |  |  |  |
|  |  |  |  |

Декан факультету **Людмила КОВАЛЬ**

Диспетчер **Ася ЮДІНА**

Начальник навчального відділу **Ольга ШУБІНА**