|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ІІ семестр 2019-2020 н.р.****Тиждень І** | **РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ****ФАКУЛЬТЕТУ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНОЇ****ОСВІТИ ТА МИСТЕЦТВ ІЗ ЗАСТОСУВАННЯМ****ДИСТАНЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ****Другий рівень вищої освіти****І курс (ЗАОЧНА ФОРМА НАВЧАННЯ)** |  **ЗАТВЕРДЖУЮ****Перша проректорка****\_\_\_\_\_\_\_ Ольга ГУРЕНКО****«05» червня 2020 р.** |
| Дата | Група | **м108ММ-ДХП-з група****014 Середня освіта (Музичне мистецтво)** | **м109СОХ-НСТ-з група****014 Середня освіта (Хореографія)** |
| Час |
| **ПОНЕДІЛОК****08.06.20** | **12.50-****14.10** |  |  |
| **14.20-****15.40** |  |  |
| **15.50-****17.10** | **ВИХІДНИЙ ДЕНЬ** |
| **17.20****18.40** |  |  |
|  **ВІВТОРОК****09.06.20** |  **12.50-****14.10** | **Методологія наукового дослідження (л)**проф. Лариса ЛІСІНА  |
|
| **14.20-****15.40** | **Музична педагогіка (л)**доц. Анетта ОМЕЛЬЧЕНКО  | **Психологія танцю (л)**доц. Тетяна СЕРДЮК  |
| **15.50-****17.10** | **Теорія і методика викладання** **художньої культури (л)**доц. Анетта ОМЕЛЬЧЕНКО | **Зразки та критика хореографічного мистецтва (л)**доц. Тетяна СЕРДЮК  |
| **СЕРЕДА****10.06.20** | **11.10-****12.30** |  |  |
| **12.50-****14.10** |  **Менеджмент в освіті (л)**проф. Василь КРИЖКО  |
| **14.20-****15.40** | **Музична педагогіка (л)**доц. Анетта ОМЕЛЬЧЕНКО | **МВ мистецьких дисциплін у ЗВО (л)**доц. Віра БУРНАЗОВА  |
| **15.50-****17.10** | **Теорія і методика викладання** **художньої культури (л)**доц. Анетта ОМЕЛЬЧЕНКО | **Експериментальна хореографія**ст.викл.Юлія ТАРАНЕНКО |
| **ЧЕТВЕР****11.06.20** | **12.50-****14.10** | **Менеджмент в освіті (л)**проф. Василь КРИЖКО  |
| **14.20-****15.40** | **Музична педагогіка (л)**доц. Анетта ОМЕЛЬЧЕНКО | **Психологія танцю (л)**доц. Тетяна СЕРДЮК  |
| **15.50-****17.10** | **Теорія і методика викладання** **художньої культури (л)**доц. Анетта ОМЕЛЬЧЕНКО | **Зразки та критика хореографічного мистецтва (л)**доц. Тетяна СЕРДЮК  |
| **П’ЯТНИЦЯ****12.06.20** | **12.50-****14.10** | **Музична педагогіка (пр)**доц. Анетта ОМЕЛЬЧЕНКО | **МВ мистецьких дисциплін у ЗВО (л)**доц. Віра БУРНАЗОВА |
| **14.20-****15.40** | **Теорія і методика викладання** **художньої культури (л)**доц. Анетта ОМЕЛЬЧЕНКО | **Біомеханіка фізичних рухів у хореографії (л)**доц. Тетяна СЕРДЮК  |
| **15.50-****17.10** | **Теорія і методика викладання** **художньої культури (пр)**доц. Анетта ОМЕЛЬЧЕНКО | **Експериментальна хореографія**ст.викл.Юлія ТАРАНЕНКО |
| **СУБОТА****13.06.20** | **08.00-****09.20** |  | **Психологія танцю (л)**доц. Тетяна СЕРДЮК  |
| **09.35-****10.55** |  | **Зразки та критика хореографічного мистецтва (пр)**доц. Тетяна СЕРДЮК |
| **11.10-****12.30** |  | **Біомеханіка фізичних рухів у хореографії (л)**доц. Тетяна СЕРДЮК |
| **12.50****14.10** |  |  |

Декан факультету **Людмила КОВАЛЬ**

Диспетчер **Ася ЮДІНА**

Начальник навчального відділу **Ольга ШУБІНА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ІІ семестр 2019-2020 н.р.****Тиждень ІІ** | **РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ****ФАКУЛЬТЕТУ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНОЇ****ОСВІТИ ТА МИСТЕЦТВ ІЗ ЗАСТОСУВАННЯМ****ДИСТАНЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ****Другий рівень вищої освіти****І курс (ЗАОЧНА ФОРМА НАВЧАННЯ)** |  **ЗАТВЕРДЖУЮ****Перша проректорка****\_\_\_\_\_\_\_ Ольга ГУРЕНКО****«12» червня 2020 р.** |
| Дата | Група | **м108ММ-ДХП-з група****014 Середня освіта (Музичне мистецтво)** | **м109СОХ-НСТ-з група****014 Середня освіта (Хореографія)** |
| Час |
| **ПОНЕДІЛОК****15.06.20** | **12.50-****14.10** | **Методологія наукового дослідження (л)**проф. Лариса ЛІСІНА |
| **14.20-****15.40** | **Теорія і методика викладання** **художньої культури (л)**доц. Анетта ОМЕЛЬЧЕНКО | **Біомеханіка фізичних рухів у хореографії (л)**доц. Тетяна СЕРДЮК |
| **15.50-****17.10** | **Музична педагогіка (л)**доц. Анетта ОМЕЛЬЧЕНКО | **Психологія танцю (л)**доц. Тетяна СЕРДЮК  |
| **17.20****18.40** | **Музична педагогіка (пр)**доц. Анетта ОМЕЛЬЧЕНКО  |  |
|  **ВІВТОРОК****16.06.20** |  **12.50-****14.10** | **Менеджмент в освіті (пр)**проф. Василь КРИЖКО  |
| **14.20-****15.40** |  **Менеджмент в освіті (пр)**проф. Василь КРИЖКО  |
| **15.50-****17.10** | **Музична педагогіка (л)**доц. Анетта ОМЕЛЬЧЕНКО | **Зразки та критика хореографічного мистецтва (пр)**доц. Тетяна СЕРДЮК  |
| **17.20-18.40** | **Музична педагогіка (пр)**доц. Анетта ОМЕЛЬЧЕНКО |  |
| **СЕРЕДА****17.06.20** | **11.10-****12.30** |  |  |
| **12.50-****14.10** | **Методологія наукового дослідження (пр)**проф. Лариса ЛІСІНА |
| **14.20-****15.40** | **Методологія наукового дослідження (пр)**проф. Лариса ЛІСІНА |
| **15.50-****17.10** | **Теорія і методика викладання** **художньої культури (пр)**доц. Анетта ОМЕЛЬЧЕНКО | **Експериментальна хореографія**ст.викл.Юлія ТАРАНЕНКО |
| **ЧЕТВЕР****18.06.20** | **12.50-****14.10** | **Музична педагогіка (пр)**доц. Анетта ОМЕЛЬЧЕНКО | **МВ мистецьких дисциплін у ЗВО (л)**доц. Віра БУРНАЗОВА  |
| **14.20-****15.40** | **Теорія і методика викладання** **художньої культури (пр)**доц. Анетта ОМЕЛЬЧЕНКО | **Психологія танцю (пр)**доц. Тетяна СЕРДЮК  |
| **15.50-****17.10** | **Теорія і методика викладання** **художньої культури (пр)**доц. Анетта ОМЕЛЬЧЕНКО | **Зразки та критика хореографічного мистецтва (пр)**доц. Тетяна СЕРДЮК  |
| **П’ЯТНИЦЯ****19.06.20** | **12.50-****14.10** | **Музична педагогіка (пр)**доц. Анетта ОМЕЛЬЧЕНКО | **МВ мистецьких дисциплін у ЗВО (пр)**доц. Віра БУРНАЗОВА |
| **14.20-****15.40** | **Теорія і методика викладання** **художньої культури (л)**доц. Анетта ОМЕЛЬЧЕНКО |  **Біомеханіка фізичних рухів у хореографії (пр)**доц. Тетяна СЕРДЮК |
| **15.50-****17.10** | **Теорія і методика викладання** **художньої культури (пр)**доц. Анетта ОМЕЛЬЧЕНКО | **Біомеханіка фізичних рухів у хореографії (пр)**доц. Тетяна СЕРДЮК |
| **СУБОТА****20.06.20** | **08.00-****09.20** |  | **Психологія танцю (пр)**доц. Тетяна СЕРДЮК  |
| **09.35-****10.55** |  | **Зразки та критика хореографічного мистецтва (пр)**доц. Тетяна СЕРДЮК |
|  **11.10-****12.30** |  | **Біомеханіка фізичних рухів у хореографії (пр)**доц. Тетяна СЕРДЮК |

Декан факультету **Людмила КОВАЛЬ**

Диспетчер **Ася ЮДІНА**

Начальник навчального відділу **Ольга ШУБІНА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ІІ семестр 2019-2020 н.р.****Тиждень ІІІ** | **РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ****ФАКУЛЬТЕТУ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНОЇ****ОСВІТИ ТА МИСТЕЦТВ ІЗ ЗАСТОСУВАННЯМ****ДИСТАНЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ****Другий рівень вищої освіти****І курс (ЗАОЧНА ФОРМА НАВЧАННЯ)** |  **ЗАТВЕРДЖУЮ****Перша проректорка****\_\_\_\_\_\_\_ Ольга ГУРЕНКО****«12» червня 2020 р.** |
| Дата | Група | **м108ММ-ДХП-з група****014 Середня освіта (Музичне мистецтво)** | **м109СОХ-НСТ-з група****014 Середня освіта (Хореографія)** |
| Час |
| **ПОНЕДІЛОК****22.06.20** | **12.50-****14.10** | **Теорія і методика викладання** **художньої культури (пр)**доц. Анетта ОМЕЛЬЧЕНКО | **МВ мистецьких дисциплін у ЗВО (пр)**доц. Віра БУРНАЗОВА |
| **14.20-****15.40** |  | **МВ мистецьких дисциплін у ЗВО (пр)**доц. Віра БУРНАЗОВА |
| **15.50-****17.10** |  | **Зразки та критика хореографічного мистецтва (пр)**доц. Тетяна СЕРДЮК |
| **17.20****18.40** |  |  |
|  **ВІВТОРОК****23.06.20** |  **12.50-****14.10** |  | **МВ мистецьких дисциплін у ЗВО (пр)**доц. Віра БУРНАЗОВА |
|
| **14.20-****15.40** |  | **МВ мистецьких дисциплін у ЗВО (пр)**доц. Віра БУРНАЗОВА |
| **15.50-****17.10** |  | **Біомеханіка фізичних рухів у хореографії (пр)**доц. Тетяна СЕРДЮК |
| **СЕРЕДА****24.06.20** | **11.10-****12.30** |  |  |
| **12.50-****14.10** |  | **Психологія танцю (пр)**доц. Тетяна СЕРДЮК  |
| **14.20-****15.40** |  | **Психологія танцю (пр)**доц. Тетяна СЕРДЮК  |
| **15.50-****17.10** |  |  |
| **ЧЕТВЕР****25.06.20** | **12.50-****14.10** |  |  |
| **14.20-****15.40** |  |  |
| **15.50-****17.10** |  |  |
| **П’ЯТНИЦЯ****26.06.20** | **12.50-****14.10** |  |  |
| **14.20-****15.40** |  |  |
| **15.50-****17.10** |  |  |
| **17.20****18.40** |  |  |

Декан факультету **Людмила КОВАЛЬ**

Диспетчер **Ася ЮДІНА**

Начальник навчального відділу **Ольга ШУБІНА**